

Al-Jumhuriya

الجمعة ٢ لذار ١٩٩٠م ـ م شعبان ١٤١٠هـ ـ العند ٧٤٧ ـ السنة ٢٣٠

تصدر عن دار الجسماه يو للمسلمافة =

الدارة بغداد مصرافية صندوق بريد 191 الإعلائات إيراجع بقبانها قسم الإعلائات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٣٠ بينارا خارج العراق ٣٠ بينازا ماعدا اجور البريد : - تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ١ ١٩٩٣٤ أسعار الجريدة في الخارج

ي بريطانيا P 29 ۾ اسپانيا 30 PTZ ۾ اليونان DI 15 ۾ فرنسا F.F ۾ ايطاليا 300 LIT كَالْمُوْبِ وَ وَ الرَّمِمِ ﴾ مصر العربية ٥٠ قرشا ﴿ الكويت ١٠٠ فلس ١ الأربن وه فلسا

بالنسبة لاقرار السلأم ل المنطقة والعالم

ا تحيات الى الرئيس القائد صدام حسين واعتزاز فلسطيني كبير بدعمه لثورة الحجارة ■ استمرار الاشادة العربية والدولية بخطاب الرئيس القائد في قمة مجلس التعاون العربي ■ بالقائد مسام هسين ورقة عمل المائد مسام هسين ورقة عمل المائد

ا شخصيات سياسية عربية واجنبية تواصل الاهتمام بمبادرة العراق السلمية الجديدة

وسائل الاعلام تواصل اهتمامها يكلمة القائد في كلمة عمان

الرئيس القائد صدام حسين حدد محنة الامة ووسائل تجاوزها

العلمي للوقائيع النولينة الجنبيدة

أني الاستنتاج المنطكي وهو دعوة العرب

الى فسرورة فرض احتبرامهم واحترام

مصبالتهم عبل الولاينات المتحدة

الاسريكيسة ونند بتحقيق الثضياض

العربي على قباعدة المنتقح القومينة

وق العاصمة الاردنية قالت منحيفة

(اختيار الاسبوع) ان خطاب السند

الرئيس القائد صداء حسن استأثر

بناهتمنام مختلف الإوسناط الرسعينة

والشعيية ف المنطقة الغريبة وخارجها

بظرا لما اشتمل عليه مِن رؤية واضحة

وننظرات لنظينة وتقييم علمي واقعي

ومتبوازن لختلف القوى والعضام

الزبرة في المياسة الإقليمية والدولية

ومِصِّتِ تَقُولُ ؛ أنْ مَا قَبَلُهُ المبيد

الرئيس صيدام حسين يبكن اعتباره

ورفارعيل للامة العربينة في مواجهة

واشتاد كل بن السيد مجليد سرال

العرغوطي رثيس مجلس امتساء للكلية

الغربية والسيد اندي مكملفون رئيس

مقكلمة وقالا ان المبيد الرثيس صندام

حسين يؤك في جعنع خطبه واحداديثه

اهمية التضامن والتعباون العربي كي

يجعل من الدول العربية قوة فاعلة في

للرحلة الراهنة والجنمالات المستقبل

🗷 العبواصيم/واع : مبازالت كلمية الرئيس القائد صدام حسين في قعة دول والمتوقعة ، وإن الخطاب تضمن تحليلا مجلس التعاون العربي في عمــان تلقي واقعينا لأتعكاس التبطورات العللينة اصداء واسعية في عبواصم العبالم الستقتلية على الامة العربية بما يوصل وأهتماما كبيرا من وسائل الاعلام غيها . فقي القباهـرة أبسررت مسحيفـة المساء) اهمية دعنوة السيد الرئيس ال ضرورة الاسراع بتنفيذ لتفاقينات التعاون ليعرف مواطنو دول الخلس موائدها وبورتك وتنقيمهم

> وحسدرت الصحيفة من منجساطر التهديدات الصهيونية المتكررة للاربن وقالت ان الخطر بداهم الاردن من جراء الرحف الاستنظائي الصهيوتي ، مثيرة الى ان دولا عربية ستكون معرضية

الما صحيفتا (الوطن) و(القبس) الكويتيتان فقيد اكتتا أن الإفكار التي عرضها السيد الرئيس صدله حسين ق خطامه القومي تصلح ان تكون بطروعا متكاملا للعمل القومي للشنزل

وقالت إن القعة المنكورة يجب إن تتكس لتجافق شعار الرئيس صدام حمدين الذي رفعه في خطابه التياريخي وهو : ﴿ كُلُّمُا الْقُومِاءُ فِي وَحُدُثُنًّا .. وَكُلُّمَا واضنافت الصحيفتيان ان السييد

الرئيس صدام حسين اختصر يعيارته البليغة هذو محتة الامة العربية الاليمة وشار بحسمال وسيلتها الفعالة لتجاوز للحنة السنديمة على الزغم من جراحها العميقة وحرارتها القاتلة .

الراسومة

-1----

المعرومة والجاأ

للوعض المعرض

1-,-,-,

س منجل المري

مي عر مدوعة

وسنداح

وصوعه

واضافت أن خطاب السند الرثيس واشار ألى تحدير الرئيس القائد من القائد صدام حسين يتوصل الى الحقيقة هجرة اليهود السوفيت للارض المتللة ويور الولايات للتحدة في هذه العملية.

القومية من مسطق التحليل السطهيلي

نتائج ايجابية لجولة

■ ليو طبي/وكالات : استقبل رئيس بولة الامازات العربية المتحدة الشيخ زايد بن مططان ال تهيان العاهل الاردني الملك حسين في ابو طبي امس ، و بحث معه الوضيع

🗷 حركة الديمقراطيين السوريين 🖪

الشعب السوري يعاني من

ظلم حافظ اسد وطغيائه

■ ياريس/ واغ : تددت حركة الديمة الغيم السوريين بسياسة القمع والبطش التي

يتتهجها النغلج السوري شد المواطنين السوريين وتحويله سورية الى معتقل كبير

تدفق اليهود الى فلمنطين المحتلة

خطر بهدد الامة العربية كلها

■ الدوحة/واع : حدر السيد مروان القاسم تأثيب رئيس الورراء وزير الخارجية

الاريني من الخطر الداهم الذي يهدد الامة العربية في وجودها ومستقيلها من جراء

ويقلت وكسالة اثبياء الإمسارات عن مصدر رسمي ان رعيمي الدولتين تطرقا الى انعك أسبات التعاورات الذواية 🔵 الحبالية عبل القضية القلس طينينة :

وقالت الحركة في بيان أصدرته في

العباصمة الفرنسية باريس أنه مسد

استيلاء حقظ اسد على السلطة في

مسورية والشعب السبوري يعانى من

الغلام والطغيسان وختنق الحسرسات

ومصادرة حرية التعيير ، ومن أوضاع

التصادية ومعيشية سيئة

الماقي في عبان حسب الصدر تصنه ،

هجمات واسحة بالرجاجات الحارقة عل غيد من السيبارات العسكرية

وافلات الانباء إن (200) مواطنا فلسطينيا بينهم (٥٠) اصيبوا بالرصاص و (۳۰۰) اصیبوا بحالات اختناق وكسور في مواجهات دامية مع

مجأبهة أعدائها .

🛎 مناقشة استمرار التحنت الإيراني 🗷

الملك حسن الخليجية

ل الشرق الرسط والعلاقات الثنائية

وكان العاهل الاربني قد وصل امس الاول الى لبــو ظبي في زيارة تستغــرق يومين هي السرحلة الرابعة من جيولة شملت الكويت والبحرين وقطر

ويحثأ أيضا الوضع في الخليج العربي

وأطلع الملك حسين الشيخ رايد على

نتائج القمة الرابعة لجلس التعباون

واشار البيان الى أن النظام الموري

مسارال يعتقسل الالاف من البواطسين

السوريين . وقسم كيير منهم قضي أكثر

من عشرين عامنا في المتعلات من دون

لجَرَاء أية محاكمة لهم . بالإضافة ال

معادلتهم من الإمراض يسبب التعنيب

وانعدام العناية عهم

العربي التي عقبت في اواخبر شيباط

ونكلت وكالة رويتر عن متحدث بلسم بوسكى ، بينما ستقوم مجموعة ثانية الجامعة الغربية قوله إن أربعة وزراء الصهيونية فبمروها واصلبوا جثدينا وشنيد زعيما البولتين خبلال خارجية عرب من لجنة الانتفاضة لاحق ومجموعة شائثة بيزيارة بياريس للولفة من تصعبة أعضاء سيبزورون

كميا تصدى شبيان الانتفاضية

الغليان الجماهيري عمت الأرض المتلة امس.

وتكرت وكلتة الانساء القلمطينية

(وقا) أن سلطات الاحتلال فرضت حظر

القصوال على العديد من الخيمات

والقبرى والسدن ف فلسبطين الحثلة

الواجهة الوضع للتفجر لكن للظاهرات

والسيرات أندلعت ورفع التظاهرون

الإعلام القلسطينية ومدور الرئيس

من جانب أخرشن شيان الانتفاضة

امبر البحرين يتسلم رسالتي الرئيسين

■ المتامة/واع: تسلم الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البصرين رسالة من الرئيس الليبي معمر القداق تتعلق بتبادل وجهات النظر حول عجرة اليهود السوفيت الى الاراضي العربية

القذافي وابن على

وتسلم اسير دولة البصرين ايشب رسطة من الرئيس التبوسي رين العناجدين بن على تتعلق ينتبائه لجنساعنات آنتة أتخناد دول الكبرن

العنربى الاخيسرة والتسطورات غسل السلحتين العربية والنولية أضاقة أل العلاقات بين البليين .

🛎 تتاولنا قضايا عدة 🛎

■ الاراضى المحتلة/وكالات: بقعت قوات الاحتلال بتعزيزات ضخبة من جنودها

والياتها واستخدمت الرصاص وتنابل الفازات السامة للسيطرة عنى موجة من

الركود الاقتصادي يضفي مخاطر

حالة النشك

العام ال صقة .

وأسال مبطلون أن المعضية التي

بـواچههـا رضيجــاني تثمثــل ق از

مجاولاته لانقيلا الاقتصياد عن طريق

تحسين مستويات المعيشة لكسب الراى

■ اصابة ٢٥٠ مواطنا في اشتباكات دامية

يالحجارة لقوات صهيونية كبيرة

اقتحمت بلدة (يطا) حيث قام جنود

الاحتلال باطلاق الرصاص على مواظني

تعزيرات عسكرية صهيونية جديدة لمواجهة الانتفاضة

الاقتصادي في أيران خلقت جواً من السخط الشعبي مما اضغى بعدا وخسطرا على الانتصامات الناشئة بين حكام ايرإن .

ونظت وكسالة رويتسر عن المطلين قولهم أن عودة ظهور منتظري زاد من

وتأكبرت المسادر المساسسة ان

■ حجارة الانتفاضة تطرد قوة صهيونية كبيرة من قرية فلسطينية وسنت قوات الاحتىلال الصهيونى امس منبافذ شلاشة منبازل في قبريسة (طمون) في قضاء جنين بالضف الغربية وذلك بدعوى مشتركة اصحابها

ارجثت الى تاريخ سيحبد لاحقا .

واكتفى المصدر نفسه بالتوضيح ان هذا التناجيسل يعبود الى التسطورات الانسيسرة التسي طرات في الاتسحساد السوفيتي ، والى التسرامسات ميسارك

ميارك مع المسؤولين السوفيت مسالة هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين

الاراضي المحتلة .

🛎 الموعد يحدد لاحقا 🖿

ارجاء زيارة الرئيس مبارك الی موسکو

🗷 القاهرة/وكالات : افلا مصدر ماذون امس ان الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها الرئيس المصري حسنى مبارك الى موسكو ابتداء من ١٩ اذار الجاري

وكان من المتوقع ان يبحث الرئيس

ويستكسر أن مصر أعبلتت مسرارا معارضتها اقنامة اليهبود السوفيت في

تحو اشاعة اجواء السلام والغلاقات الطبيعية . 🖪 التفاصيل على ص١١ 🖪

■ اعتزار فلسطيني بدعم العراق لثورة الحجارة ■

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل وفد اتحاد عمال فلسطين

■ العواصم/واع : ثمنت شخصيات عربية واجنبية مبادرة السلام العراقية التي اعلنها الرئيس القائد صدام حسين في نكرى تناسيس الجيش واكنت اهميتها

وقال كل من اوليسجون او باسانجو رئيس نيجريا السابق والكسندر هاى الرئيس

السابق للجنة الدولية للصليب الاحمر أن السلام الحقيقي بين الدول المتجاربة ببدا عندما تضع هذه الدول الاسس اللازمة لاشاعة الاجواء الطبيعية بينهما والا

. وعلقت شخصيات اخرى على المبادرة بقولها ان السلام الحقيقي لا يمكن ان يبدأ الابعد أن يترك اليلدان المتحاربان اثار الماضي وماسيها خلفهما تماما ويبدأن العمل

سيصبح وقف اطلاق النار مجرد فترة فاصلة تسبق استئناف الحرب

أستقيل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ، وقد اتحاد عمال فلسطين برئاسة السيد حيدر ابراهيم رئيس الاتحاد وجند السيد عله ياسي رمضان ، دعم العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صداء حسين لثورة الحجارة في الارض المحتلة في مواجهة حملات القمع والتنكيل

الصهيونية الهادفة الى اجهاض هذه الثورة الباسلة ونكل السيد رئيس اتحاذ عمال فلسطين تحيات الطبقة العاملة الفلسطينية وكل أبناء فلسطين داخل الارض المحتلة وخارجها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وأعتزازهم الكبير بدعم ومسائدة سيلنت للقضية الفاسيطينية وحقوق الشعب

واشاد السيد حيدر ابراهيم بالقيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين امل الجماهير الفلسطينية والعربية

واكد دعم عمال فلسطين لمبادرة سيادته السلمية التي جاءت لتؤكد جدية العراق ومبعيه لاحلال إلسلام الدائم والشامل

وحضر المقابلة رئيس الاتحاد العلم لنقابات العمال

🗖 الرئيس علي عبداته صالح : يوم اعلان قيام الوحدة اليمنية قريب جدا

■ صنعاء/ واع اكد العقيد على عبدانه صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ان الوحدة اليمنية لا تستطيع اية قوة في اي مكان ومهما كانت ان تقف امامها ، لانها

هي طموح وحلم الشعب اليمتى وقال الرئيس صالح في حديث صحفي وهي في طريقها الى الانتهاء ، سواء كانت

نشيرته صحيفة (صبوت العميال) من الشمال او الجنوب واوضبح ان اللقاءات المكثفية سين الإسبوعية الصبادرة في عدن امس ان المؤسسات الشعبية والرسمية قدحققت هناك بعض العناصر الموتورة شعبرت بأن العمل الوحدوي الجاد والمثمريهيد نجاحات عالية نحبو دمج المؤسسات مصالحها الضبيلة ، وإن هدفها هو زرع والمصالح والاتصادات السقطبية والمهنية . حيث انجز (٧٥) بالماشة من الاشمواك امام عملينة توحيد الشعب

المهمات المناطة يها نحو الدمج والوطن اليمني . واضباف الرئيس اليمني ان هنذه من جيانب اخسر .. اكند الدكتبور القوى لاتستطيع التصريح واللجاهرة عيدالكريم الايسرياني وزيسر الخارجيسة بعدائها ومواجهتها للوحدة اليمنية بالجمهورية العربية اليمنية أن لذلك فهي تسنعي لتحقيق اهـدافهـا من الخطوات الجارية حالبا لتوحيد شطري خلال التشكيك بالعمل الوحدوي الذي اليمن ليسب مسرنجلة ، مشيسرا الى ان

يسير بخطى حثيثة صوب اعلان يوم اللجان المختصة تواصل اجتماعاتها منذ لوحدة العظيم . علم ١٩٧٢ وحتى الان . بالاضافة الى ان وأكسد أن الشبعب اليمنسي اصبسح موحداً ، ويقذات بعد لقاء قمة عين التاريخي في الثلاثين من تشرين الثاني الماضي ،ولم يبق سوى جوانب شكلية ،

مشروع يستوريولة الوحدة كان جاهزا البقية على ص ١١ 🗨

📰 تتعلق بالعلاقات الثنائية 🖿

سالم البيض

يتلقى رسالة

من الملك فهد

■ عدن/واع · تلقى السيد علي سالم

البيض الامين العام للجشة الركترسة

■ بيروت الشرقية معزولة عن العالم ■

انهيار الهدنة الهشنة واندلاع

■ بيروت/وكالات : اندلعت معارك ضارية بين القوات اللبنانية الموالية للعصاد عون رئيس الحكومة اللبنانية المؤقفة ، وميليشيات القوات اللبنانيـة فجر امس معرضة للدنيين القاطنين فيبيروت الشرقية لمحنة مروعة بسبب الحرائق والقذائف

وقالت المصادر الأمنية أن (٣٠) وسقطت مثات القذائف على العاصمة شخصاً في الإقل قتلوا كما جرح (٢٠) في الوقت الذي شنت ضه قوات العمار عون هجوما كبيرا على ميليشيات أحرون في المعارك التي بدات قبل بزوغ القوات اللبنانية . وسقطت عشيرات القبذائف عبل

الاحياء السكنية في بيروت الشرقية كما خرق الهدنة الهشة التي بدات قبل سقطت بعض القذائف الطائشية عبل بيروت الغربية

وانحى كل جانب على الاخر باللوم في

(١٣) يوماً بين الجانبين . وقالت مصادر امنية لينانية ان قوات العماد عون استولت على مبنى الكاتب المؤلف من (١٢) طابقة في مبنى ق منطقة منن الفيل بعد الشوغل لمسافة (٢٠٠) مترداخل الاراضي التي تسيطر عليها مبليشيات القوات اللبنائية

معارك عنيفة حول سن الفيل

التي اشعلت الناري عشرات المباني .

وشباهد مراسل وكسالة رويتر (٦٠) حريقا منفصيلًا في الإقل ، وقد اخمنت الإمطار عددا من هذه الحرائق في وقت لاحق ق حين استمرت حبرائق اخرى مستعبرة في بنايبات سكنينة ومكاتب

للجزب الاشتراكي اليمنى رسالة شقوية من لِلله فهد بن عبد العزيز عاهل الملكة العربية السعودية تتعلق بالعلاقات الثنائية والقضايا العربية والدولية ذات الاهتمام الشترك ، وقام بتسليم الرسالة السيند موفق

السعودية حيال استقبال البيض له ق عدن ظهر امس . مع العدد

ملحق اعلاني

عبد الله الدليقان سفير المنكة العربية

■ الملالي يهاجمون رفستجاني ■

🖿 ليحث هجرة اليهود السوفيت 🖚

وفد وزاري عربي

في موسكو الاثنين المقيل

عرب والمبيد الشاذي القليبي لبحث هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة .

■ العواصيم/وكالات: يتوجه الى موسكو الأثنين المقبل اربعة وزراء خارجية

على الانقسامات بين حكام ايران # دبي/واع : قال محللون سياسيون إيرانيون أن مشاعر الاحباط من الركود

وأفساف الحللون أن مجموعية من

وقلت مصادر سياسية ابرائية اث عِنْلُ مدى الشهر الماشي حدثت عـدة تجمهرات من المواطنين في طهران ومدن أخزى في احتجاجات معادية للحكومة . , وأوضح المطلون أنْ فقدانْ كل امل ق تحسن الاحوال المبشية جعبل الواطئين على حاقة الإنفجار اضافة الى هبسوط سأعسر الريسال الإيسراني هسذا الاستبوع ال اتنى حدله منذ وقف اطلاق

في اعمال الانتفاضية الفلسطينية

ومهلجمة الدوريمات العسكسريسة

من الوزراء بسريسارة واشتسطن في وقت

البقية على ص ١٦

الملالي في أيران شنت هجوما جديدا على البياسات الاقتصادية التي يتبشاها الرئيس الايراني راسنجاني فتعمل على تغذية مساعر الاستياء الشعبي من للمباعث الإقتصادية الستمرة ألتر تعلني منها غلبية الشعوب الإيرانية

الداري الحرب العراقية _ الإيرانية . منتظري القي في كانون الثاني الساضي كلمة مهمة مساهضة للحكومة اشارت انتقادات عنيقة من خامنني وابرزت

خ برالجانب السياسي

تتصف منطقة حوض البحر المتوسط بالظروف

السياسية أنهمة في الخارطة السياسية الاتي لكر عند

اولا: تضم المنطقة دولا اقليمية مختلفة في

سياستها . وشوجهاتها ومصالحها التي اكسبتها

ونتيجة لغياب القطب الثاني ومفيحنث على الصلحة

الدولية من متغيرات جنيدة تكون عرضة لجنبها من

قبل القطبية الاحادية التي تترعمها امريكا في

السنوات المقبلة ، وهذا مالكده الرئيس القائد عندما

🗷 ثانياً : ان لحاطة السلحل الاوربي ــ الافريقي

بنطاق حبل لم يترك سهلا الافي بعض الاقسام

السلطية الضيقة ويصورة متقطعة ، مما يجعل

التوسع الاقليمي للقوة التي ستظهر على السطح في

المستقبل تتجه باتجاه السواحل العربية الجنوبية

الشرقية ، وهذا ماتلهر في سياسة الامبراطورية

الرومانية عندما يبدأت تنفذ خبطة تبوسينع

اميراطوريتها على النطقية ، وهذا مبلجعل النطقة

العربية تعيش ق حقة عدم استقرار سياس نتيجة

لظهور القوة الجديدة مثل (الياسان ودول أوربا

تقثا : تطل على شواطىء البحر المتوسط جغرافيا

سبع عشرة مولة بسواحل متفاوتة في الاطوال ، فيها

٧٠، دول عربية وتعد الاهمية «الجيـوبولوتيكيـة،

للبصر المتوسيط هي اكثر المساعيا من تلك النظم

الاظلمية اذ هنك عبد كبير من الاقطار العربية

والوحدات الغربية والوحدات السياسية التى ليست

لها سواحل مع البحر المتوسيط ولكنها من النساحية

والجيبوبولوتيكية، تتأثير سياسيا واقتصادية

■ رابعا : لقد ارّدادت الأهمية السياسيــة للبحر

المتوسط يعد فتح قناة السويس للتي تعد عاملا مهمأ

مجيوبولوتيكياء ربطت ببين البحر الاحصر والبحر

المتوسط جناعلة منهما مصرا ماثينا واحتدا وامشا

ان تراجع الخصومة العقائديــة بين العمــلاقين

ستمكن الاسريكان في السنوات القليلة المقبلة من

تحقيق ـ مدى اوسع ونِفونية في التصرك السياسي

يسبب فقدان التوازن السيساسي والعسكسري في

المنطقة ، اذا انسحب الاتحاد السوفيتي من الشرق

ازاء المسلكل التي ظهرت امام غـوريلتشـوف داخل

امبـراطوريته ، وهـٰذا يحّل بمـا يسمى بـ دانتكافــؤ

الاستسراتيجي، في المنسطقة ويجعسل من الميسزان

العسكري لصالح الامريكان ، ويجعل النطقة تعيش

فيحالة عدم استقرار دائم وحالة جنب تجاه السياسة

الإمريكية ، علما بان الصراع العربي ـ الصهيـوني

هو من اخطر الصراعات الدولية القائمة في المنطقة

التي تشكل تهديدا مستعرا لامن المنطقة والبصر

ً لذلك دُعا الرئيس القائد صدام حسين اثناء لقائه في

١٦ شياط بمعثل دول مجلس التعاون العربي الى

(العمل على دفيع العمل المشترك العربي اليءالاميام

تتطور سريعنا على المستنوى الإقليمي والعمل غبل

أيجك سيامة اقليمية مشتركة تقلل من اعداء الامة

أن مواجهة المتغيرات الدولية الجديدة التي تؤثر

بصورة مباشرة وغير مباشرة على الامن العربي لم

تعد مسؤولية منفردة ، بل هي مسؤوليـة جماعيـة.

مرهونة بنجاح العرب في تحقيق ترابطهم وتلاحمهم

الروحى والسيباسي والاقتصادي والانصهبار ضمن

بوتقة الام الحثون الوحدة العبربية التي تبرمي في

النهاية الى تحقيق المصالح القومية والامن العربي .

وهذا مأأكده السيد الرئيس القائد عندما قال فحديثه

في ١٦ شباط (ان على العرب ان ينظموا مسارهم بالفعل

الايجابي ، فكلما نظم فعلهم الايجابي اردادت قدرتهم

في التاثير اما اذا ابقينا على عملية اطفاء الحرائق

لوحدها فسوف تققد من قوتنا بقدر انشغالنا باطفاء

لتبنى سياسات حساسة بينيا. كما

طالبت لجان الأمن البيثي ـ الشركات

بالدراج الخروقات البيئية المحتملة

يتقارير سوية لتباثيرها على الصحة العامة واعلن عن ائتلاف الاقتصاد

البيئي المشكل حديثا (وهو مجموعة من

المستثمرين الدستوريين المسيطرين على

١٠ مليسارات دولار امىريكي من امسوال ً

وتنظم العلاقات العربية)

 $c = p i g_{ij}$

پايدار بلغور ارسا

ورهاه سندرج والسام

ينون تواده المست

يهلانوا خرجراس

ريب منتر دار

يت ورزه د د د د

ليعاث بحراء

تدلدوا والمساوا

هي چين د سا

. _ _ _ . . . *

تتحويه سواوا والسا

الإهار تسر السندات

خدش حصد

خب و سند . ___

شياسيان سا

سننور سب المند

المخصوص وماسا السا

وهرفاره البيدان

.....

خس ہے۔ سے بتياني سارس سد شب ساعا ر مطبئور خلب بدرات

إثنت - سنت . .

مندنيب سب .

أدامي عديا ال

هرد اسرختان

خفوة حسا إبدارا

الخاوات سانصب

إشنة سدر

بعرض احسر

نت سر

شعزر عدري

ممس يمود حب

فجفر عثرس

العارب وتعار

إغوشن

الشرقية والصين وامريكا)

قال (الان أمريكا بقيت لوحدها في الساحة الدولية)

عقائد مختلف جعلتها تنحاز الى احد العملاقين

وننا يشكو منه دؤلاء المهاجرون تصدع الجدرال والسقوف وانظمة التدفئة الخطيرة ولاشك في از امرا كهذا لا يمكن الا أن يكون متوقعا . ذلك أن احساس هؤلاء المباجرين بالمعارفة ماشمة عن رغبتهم في الهجرة من جهة وعز وافع حال الارض التي اقتيدوا اليهامز جهة اخرى وادا كان امر هجبرتهم ارتبط بقبرار سياسى تنطبيقا للحاولة نغي النهمة المتعلقة بحقوق الإنسان التي كانت تلاحق الاتحاد السوفياتي . فان توجههم الى فلسطين المحتلة حصرا هو قرار سياس اخر لا صلة له بــ (حقوق الانسان . لا مز قريب و لا من بعيد . .

هامريكا التي تدعو باستمرار الى حقوق الانسان باتت تطالبة بنقديم تسويغات مقنعة للراي العام الدولي حول طبيعة فهمها لحقوق الإنسان فاذا كانت تطالب الإتحاد السونيني بلحتراء حقوق الإنسان ، الامر الذي حمله على فتح باب الهجرة امام اليهود السوفييت فهل من حقوق الانساز في شيء از نسد ابوابهالمامعولاء اليهود ليجدوا و النهاية أن التاريق الوحيد السالك أسامهم همو ألى

الايمني هذا انتهاكا صريحا لحقوق الانسان واخلالات ربما - بالانفافيات الخاصة مع الاتحاد السوفيتي . الامر الذي حمله عبلي تبني ضرار دعبوة مجلس الامن الدولي لنساقشة شوطين هؤلاء البهبود المهلجبرين في فلسبطين

وادا كاز قد كتب وفيل الكثير هول هذا الموضوع حتى لان . فان ما ينبغي التشديد عليه بصورة اساسية هو محاولة خلق راي عالى ضناغط بناتجاد الحيلولة دون لمضى في تنفيسنا هدا القسرار ، لاسيمسا أن لذلك السارا ديمغرافية وسياسية انية ومستقبلية في الاراضى المحتلة . وبالذات في الضغة وقبطاع غزة . لاسيما ان الانتفاضة الفلسطينية بحساجة الى سريد من الدعم لكي تستمر . لأن استمرارها وبوتانر متصماعدة من شمائه تقويض دعانه الاحتلال

وعبلى الرغم من كل منظاهر البيطش والارهباب التي تتبعها سلطات العدو ضد ابناء الاراضى العربية المحتلة فان مشروع مفاومة الاحتلال من خلال الانتفاضة سيظل مستمرا ولاشك في ازما تحتلجه الانتفاضة الباسطة الأز هو المزيد من الدعم النفسي والمادي حتى تتمكن من تجاوز العثرات التي سببتها عطية الهجرة اليهودية ، وينبغي ان بترامل ذلك مع التشديد على حقيقة عدم قدرة اليهود السوفييت على التلاؤم مع مجتمع ومُناخ مخْتَلْفُين تعاماً . آلآمر الذي سيخلق مشاكل عديدة للكيان الصهيوني الذي يَيْدُفُ عَنْ وَرَاءَ فَتَحَ أَسُواتِ الْبَجْرَةُ الْيُ شَيْدُكُنْ ۖ أَوْلاَ معادلة المهاجرين مز الداخل الا الخارج بسبب الانتفاضة باخرين قادمين مر مجتمع اخر وبدعم امريكي مكشوف تانيا استخدام المهاجرين الجدد وبما يمتلكه غالبيتهم مز مهارات تقنية وعسكرية وعملية وقودا لقسع

ذلك ان المؤشرات كلهـا باثت تـؤكد ان السنـوطنين الصهابنة قد تعبوا من مواجهة انتفاضة ليس هناك اي دليل عمل على توقفها الذلك فان سياسة شامع القاضية باستقدام هنؤلاء المهاجبرين وتجنيدهم مبياشرة لقمع الانتفاضة هدفها معادلة التخلخل الحباصل في بنيبة المجتمع الصهيوني الااز الشعور بخيبة الامل هذه من قبل المهاجرين يعكس مؤشرا خطيرا حول امكلنية تبلور سوقف جديند سيترتب علينه تاشير جدى عبلي الوضع الداخل للكيان الصيبوني .. فهؤلاء المهاجرون لم يجدوا الفردوس الذي وعدوا به ، ولا شك في انهم اكتشفوا ان حكاية ، حقوق الانسان ، على الطريقة الامريكية ماهى الا دعابة الهدف منها توريطهم في التالف مع مجتمع مرفوض حتى من داخله ويعماني مختلف الإزمات الافتصماديمة

لنجنب الدخبول في معارك خماسرة

ومكلغة امام الحملة الدولية لمكافحة

الطوث . غيرت التسناعة الامريكية من

سياسانها فبدلا من الدخول في نزاعات

قضانيه مع ، البيئين، فضلت الشركات

الكبيرة والصحيرة النعاور فيما بينها مز اجل العوز بسمعة جيدة امام الراي

العمام في حمقيث و التسعمينات

الخضراء) لان حماية الطبيعة تعنى

لذلك حدثت تغييرات مثيرة . اذ

قامت الشركات بزيادة سلطة المبيرين

التنفيذيين فيما يتعلق بالعمليات

التصنيعية اليومية وصنع القرارات ..

فقام قسم من الشركات بوضيع زيادات

الاجتور والمحفرات اعتصادا على صدى

حساسية المنفذ للقضايا البينية . بينما

قدم قسم اخر التبرعات لجماعات حماية

البيشة وشجع كبار مديسريها عملي ان

يصبحوا اعضاء في جماعات حماية

فقد قدمت المجاميع الشفيدية الاموال

والقوة العباملة للاحتفيال ببالنكري

العشرين (ليوم الأرض) في ٢٢ نيسان

(شركات كنيرة مثل شركتنا تمارس ما

يسمى بشورة البيشة) والقول

(الرينسارد ماهاوني) رئيس شاركة

مونسانتو في مادية عشاء تكريما للشركة

لجهودها في تنقية البيئية ، ولتنكيد

وجهة نظره المؤيدة للقضابا البيئة القي

(ماهونی) خطابه مکتبوبا عبلی ورثة

مز جناب ثباز الضمت شبركنات

تمت اعادة تصنيعها

حملية الارباح

هل خُلقت المتغيرات الدوليـة اختلالا في الميـرّان العسكري في منطقة البحر المتوسط ؟ وهل النظم التي كلئت تدور ضعن مسار السياسية السوفيتيية بدات تبحث لها عز مراكز جنب جديدة ٬ وهل ان السياسة الدولية الجديدة مقبلة على تغيير الخارطة السياسية للنظام الدولي في المنطقة ؟ وهل يستدعي ذلك موقفا انسانيا وقوميا فاعلا ومؤثرا تنهض به الامة العربية في المسرح السياسي الدولي ؟

📰 البعد التاريخي 🖿

ثعد منطقة البحر المتوسط من اعقد واخبطر المناطق الجغرافية في العالم بسبب اهميتها (الجيو ــ بولتيكية) وما تحتويه من موارد مهمة ، لذلك اصبحت مركز جنب مستمر للقوة العالمية منذ فجر التاريخ . فجعلها ذلك تعيش في حالة عدم الاستقرار والثبوت السياسي . لعبت فيها العوامل الجغرافية والسياسية والمصالح الدولية دورا كبيزا في تواصل حلقات التامر والسيطرة على المنطقة العربية والمتتبع لتاريخ مضطقىة البحسر المتسوسيط يجبد الخنصبائص (الجيوبولتيكية) جعلت منه مركزا استراتيجيا وحلبة للتشافس بسين العصالقنة وملتقى لصبراع · الإيديولوجيات، في السياسة ليست فقط للقارات الثلاث بل لاكبر قوتين في العالم للتاريخ الحديث وهما الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

١- الوجود الإمريكي ق ه نيسان عام ١٩٦٤ وصلت المدمرة الاميركية ميسوري، وهي تحمل عبلى متنها جثمان السفير التبركي الى استطنبول ، ولم تكن في حينها مجبرد توصيل الجثمان بل لاستعراض القوة العسكرية الإمريكية بالقرب من الحدود السوفيتية ودعما لتركيا في مواجهتها للنهديدات والمطامع السوفيتية واثس ازدياد مد الخط الشيوعي قامت ميسوري، بزيارة الي الموانىء المطلة على البحر المتوسط مثل نابولي والجزائر وطنجة ، الغاية منها كيح المد الشيوعي الذي كان يهدد اليونان من قبل المنظومة الاشتراكية المصاورة له ، وهذا ما اعطى شرعية للوجلود العسكري الامريكي بصورة دائمة في هذا البحر وهو الوجود الذي اخذ يتزايد حجمه بعد ذلك تدريجيا ، لاسيما بعد اعلان مبدأ تسرومان في اذار ١٩٤٧ لمنبع تغلغل السوفيت في المياه الدافئة ، وجعله ضمن مدى القواعد البحرية والجوية ، كلما تفاقمت الاحداث والنزاعات المخلية مثل الحبرب اللبنانية واحداث

واثر ذلك ازدادت الوحدات البحرية الامريكية من (١٢) قطعة بحبرية الى (٣٠٨) قبطعة ، كما ازداد الوجود العسكري البحبري في احداث ايلول ١٩٧٠ حتى وصلت الى ١٥٠، قطعة بحرية مساجعال الاسطول السادس يتحرك تجاد الشواطىء الشرقية

وفي ٦ تشرين ١٩٧٣ قامت واشتطن بحشد ثلاث صاملات للطلارات بالقبرب من مضطفة العمليات العسكرية ولم يكن ذلك مالوفا من قبل الاستراتيجية الامريكية في البحس المتوسيط التي كانت تقوم على الاحتفاظ بحاملة واحدة للطائرات في الحوض الشرقي

واخرى في الحوض الغربي لهذا البحر ويمكن لنا أجمال الإهداف العسكرية من الوجود الامريكي في البحر المتوسط بالاتي 1 ـ حماية الشركان النفطية الامريكية في مضطقة

والشرق الإوسط وشمال افريقيا . ب ـ حصايبة الجنباح الجنبوبي لحلف الشميال

ج _ ضمان استمرار تندفق النفط العربي للدول

د .. التلويح للقوى الامريكية في المنطقة للتاثير على النظم السياسية الموجودة في البحر المتوسط هـ - مواجهة القوة البحرية السوفيتية في المحيط

الهندي والبحر المتوسط . ١- الوجود السوفيتي :

و اثناء اندلاع احداث لبنان علم ١٩٥٨ وتزايد تشباط الاستطول الامتريكي السنفس في البحير المتوسط ، حصل الاتحاد السوفيتي على قاعدة بحرية



التحليل

اعتلال توازن القوى فىمنطقة البحر المتوسط

اولا • كثرة نقاط الاختناق في منطقة البحر المتوسط اهمها جبل طارق وجزيرة صقلية والمضايق التركية وقنساة السسويس التي تلعب دورا مهمسا وكبيسرا

الاختفاء والتعويه التي تساعد عل عمل الغواصات

المتوسط الشرقي والغربي ،

■ ثانيا: انتشار البرز القاعية والشطوط

■ ناثثا كشرة وجود التضاريس والخلجان ق

■ شامسا ان جميع الشواطىء على البصر المتوسط (العربية منها) مفتوحة وخالية من دفاعات الميدان وغير قبايلة للدفاع عن نفسهما ، يسبب قلة التحصينات والنقاط الحاكمة التى تسيطر على البحر

وحماية ذائية ليلدانها ولشواطئها الوطنية . 🗷 سلسا : هشاشة الدفاعات العسكارية يسبب

سبابعا : يعتباز البحر المتوسط بساخدود يشيب المستطيل يمتد بموازاة المسلحل الاوربي الافريقي تيلغ مسلحته ، ١٠٠ ، ٩٦٩ ، ميل مربع ، ببلغ طوله من الشرق الى الغرب بحدود ٢٣٤٠، الف ميل بحرياً ومن جبل طارق وحتى بيروت يبلغ عرضه ١٨١٤، ميلا يحريا ، ويعد مسرحا جيدا للعمليات العسكرية التي تسيطر على ثلاث قارات .

تعبد منطقية البحر المتبوسيط من المتباطق ذات الاهمية الاقتصادية في العالم للاسباب الاتية : ■ اولا : يتميز بحركة مرور كبيرة بسبب كثافة حركة السفن التجارية المارة فيه يسوميا والتي تبلغ حمولتها بين ١٠٠٠-٢٥٠٠ طن والي ٥٠٠٠٠ طن

■ تغنيا : يمثل النفط نسبة كبيرة من ضعارات الدول الطلة على حوضه الشرقى وهو يشكل مليقارب النصف من احتياجات اوريا من النقط العربي . كبيرة من الانتاج العللي لدى الاقطار العربية المطلة

■ سادسا : يمثلك البحر المتوسط موارد طبيعية تتمثسل في الثسروة السمكيسة وعسيسد الاسفينسج واستخلاص الإملاح .

 سابعا : وجود الطاقة البشرية في منطقة حوض إلابيض المتوسط ، التي تعبد مصدرا مهمنا للايدي

تحتوي على المسلاسل الجبلية الشاهقة والنقاط الحصينة التي تعطى استبادا متبادلا وعمقيا جيدا

تمركز الحياة الجماعية للاقطار العربية يرمتها على الشواطيء بينما هناك خلل في العمق المكاني داخل الإمندادات الداخلية التي تمثل المناطق الصحراوية التي تعانى من افتقار للنشاط البشري .

ب _ الجانب الاقتصادي

بالنسبة للسفن التجارية .

■ رابعــا : تعد الإقبطار العربيـة سوقــا واسعا المنتجسات الدول الصنساعيسة لذلك تتسسابق الدول الصناعية على فتح الاسواق التجارية فيها . خامسا : صلاحية البحر المتوسط للملاحـة ق جميع مواسم السنة ، وهذه لاتتوافر لمناطق الملاحة في

العالم التي تفيد الجانب الإقتصادي في صالحية

العاملة الى دول اوربا وغيرها من الدول المتقدمة .

المقدم الركن : عبدالله رشيد عبد

للغواصات في معلونا، بالبانيا مما دفع السوفيت مثلاث موارج حربية بينها حاملة للطائرات العمودية المضيادة للغواصيات التي يثلث فيميا بعيد قبوات الإسطول الخامس السوفيتي وفي أيار ١٩٦١ تعرض الوجبود السوفيتي ال هنزة قوينة اثنياء الضزاع الصينى ـ السوفيتي كادت البائيا خلالها تسحب فاعدتها البحرية بانحيازها الىجانب الصين وطردها للخبراء السوفيت من اراضيهما وابضاف العمسل بالإتفاقات المعقودة مع موسكو في ما يخص صاغدة (مالونا) ولقد ازداد النشاط السوفيتي بعد حرب ٥ حسريسران ١٩٦٧ ، اذ ازداد عسدد قسطع الاسسطول السوفيتي من ، ٢٥، قطعة بحرية الى مليزيد على ٥٧٠. قطعة بحرية . وتعد قاعدة (يقطا) الجوية الواقعة عبلى البحر الاسبود القاعدة الرئيسية التي تعيزز الاسطول الخامس اثناء وجوده في البحر المتوسط. وتعتمد هذه القطع على ميناء قرب الجراثر واسبتيك

بيوغسلافيا واللاذقية بسورية وتعبر الاهداف التي يتوخاها الوجود البصري السوفيتى في البحر المتوسط هي ا ـ تامين حملية جمهورة اوكرانيا . لانها تعد من اهم المراكز الصناعية والزراعية في الاتحاد

ب ـ تقويض الخطوط الدفاعية نحلف الإطلنطي من نلحية الجنوب . وابعدها من حلف الناتو

ج ـ ضعان الوصول الى المياه الدافئة د - توزيع جبهة المواجهة مع الولايات المتحدة وتشتيت قبوة الردع البحسريسة النسابعية لحبلف

ف والمتغيرات الجديدة التي باتت تهدد بغياب القطبية الثنائية وظهور القطبية الاصادية بسبب احداث اوربا الشرقية وما يحنث في جمهوريات الاتحاد السوفيني . يثير اهتمام المراقب من بعيد بان الخارطة السياسية الدولية قند شاخت مصا تجعل العالم يقف امام المواجهة الاحادية التي بدأت تلخذ منحنى جديدا يجعل العالم اليوم امام قطبية احادية تتمركز فيها قوذ العالم بسبب غياب القطب التناثى ببانشفاله بمشباكله الداخلية وتبراجع الخصبومة العقائدية بين العملاقين التي يمكن ان تتبيح للامريكان في السنوات المقبلة نفوذا اوسىع للتحرك السياسي والعسكري في منطقة البحر المتوسط بسبب الجوانب

ا ـ الجانب العسكري :

تعد منطقة حوض البحر المتوسط من اهم الميادين والمسارح المسكرية التي تساعد على نجاح العمليات

للسيطرة على الملاحة الدولية التي تتحكم في نقاط المواصلات العبالمية ، والتي تبؤمن انتشارا جيندا يساعد على انتشار الوحدات العسكرية بسبب العمق الجضرافي والجيوبولوتيكي، المهم ، وهذا مخضع الائان في الحرب العالمية الثانية بالسيطرة على مضيق صقلية الذي بعد خاصرة البحر المتوسط بسبب تعكن لالمان من فرض السيطرة العسكرية على حوض البحر

الغلاصة (الفلاضة) التي تمتاز بقلة اععاقها والتي تصلح لرسو السفن (كمراس متنقلة) واهمها جزيرة (اليوران) شرق جبل طارق وشط (هيرد) جنوب مالطا وخليج الحملمات شرق توئس وراس اندرياس شمال قبرص . وهذا مبادفع الاتحباد السوفيتي بعبد عام ١٩٥٨ لاستغلالها كِمراس في المياه الدولية ، بسبب وقوعها قريبا من نقباط الاختناق الدوليية والمناطق .الجيوبولتيكية، في العالم وهذا مااعطاها حساكمية اكثر يمكنها من رصىد تحركيات الأمنطول السيادس

حنوض البحر المتوسيط التي تلعب دورا مهمنا في حيث تعمل تلك الخلجان والتضاريس على تشويه الموجات الصوتية وتعويه البث اللاسلكي ، معاتؤدي الى صعوبة تحديث مواضع وامتكن الاهداف

■ رابعا : وجود المضائق والمرات البحرية ذات الناثير والاستراتيجي، المهم في العالم ، التي تتحكم في المواصلات العالمية والتي تمكن من يعتلك السيادة العسكرينة عليها من فرض ارانته السياسية والاقتصادية . واهمها مضيق جبل طارق وقضاة السنويس ومضيق البسفور ومضيق صنقلينة .

وقلة المرتفعات . على عكس الشواطيء الاوربية التي

ومضيق الدردنيل ومضيق اترانتو .

الشركات الامريكية الضناعية هل تسهم في حماية البيئة ؟!

كثيرة لركب المؤيدين لتجنب وقوع الاضرار في البينة ، هنذا وقد تصدرت فضية البيئة جدول اعمال الحكومة بعد حدوث كوارث متعددة مشل كارشة التسعرب النفطي في الاسكنا ويندرس الكونغرس الأن تنفيذ قرارات اكثبر صرامة لتنقية الهواء وبكلفة تتراوح بین ۱۹ ملیار ای ۱۰۶ ملیسارات دولار امـريکي کما يسعی الرنيس (جبورج بيوش) لرفع مستوى وكلة حماية البيئة الى ،وزارة، بينما تهدد صناديق التقاعد بسحب الاستثمارات من مسببي

النقابات هندد القضية فببالاضافية الى مبلغ ٣٢ مليار دولار - نفقات التجارة السنوية لمواكبة فرارات تنقية الهواء الحالية وتقدم الشركات المليارات للايفاء بهذه المشطلبات . بينما تنارل البعض عن منتجات تعد ضارة بينيا فقد الفت (دوبونت) مشروع (کاربونات الكلورو فلورات) بقيصة ٧٥٠ مليون دولار امريكي سنوي وهي مادة حيوية و الرغوات البلاستيكينة السنخدسة التي تسبب تدمير طبقة الاوزون . كما شنت مطاعم مكدونيلا حملة واسعة النطاق لإعادة تصنيع ملايين الارطال من

الورق والفضلات البلاستيكية وق هندا الصدد يقبول (جنورج

وبغض النظر عز دوافعها ـ ساندت

CONTROL TO VALUE OF THE PERSON FROM THE PERSON OF THE PERS

بلكو) ـ مدير شركة للاستتمارات البينية في هيوستن اذا استطاعت شركة تسويغ برنامجها الرفاهى بتقليل المخلفات وتحسين الانتلجية فبوسعها تسويغ ما تنفقه على حماية البينة . ومن الامثلة على ذلك شركة (ترى ام) ومقرها مينيابوليس التي طورت برامج لا تقتصر على سنع التلوث حسب بل تحافيظ على الإصوال ففي السفوات

الاربع عشرة الاخيىرة دعمت الشركية ٢٥٠٠ مشروع في أرجاء العبالم لاعلاة تصنيع بقايا منتجاتها . ففي العام الاول ـوفرت الشركة 84 مليون دولار امريكي وحالت دون حصول ما مجموعه ٠٠٠ الف طن من المواد الملوثة وتنوي الشركة انفاق ١٥٠ مليون دولار امريكي خلال عام ١٩٩٣ لنصب اجهزة موجهة لتقليسل التلوث في مصانعها بنسبة

بسلستعراض قبرص انشباء صشاعيات جديدة ، بـوجود مـوجة القلق البيثي الحطلية . وطورت شبركة (يتونيون اكاربيد) اصباعًا جديدة نقلل التبخر من الكيمياويات الطيارة . وصارفت

بدا عدد منبزايد من التسركمات

شركة (اركو) ملياري دولار امريكي على الكازولين المحسن لتمنع تسرب ٣٥٠ طنا من الملوثات في اليوم (وكانت هذه تظهر على شكل سحب من الدخان والصباب في سماء جنوب كاليفورنيا) . كعنا أن قسمنا من الشبركنات عنور من مبيعاته بفضل تبنيه القضايا البيئية دفعت حادثة (اكسونْ أبالديــزْ) الصناعة البترولية لتوجيه انتياد اكبر للقضايا البيئية . فحتى اكثر الشركات تعصيبا صدمتها كلفية (التسري) الضخصة البالغية ١٠٣ طييار دولار أمريكي (تم انفاقها لتنقية البيئة) وماترال هناك المثات من القضاما القانونية المعروضة لمنع تعبويضات اضرار صحبة . وتعرضت شركة (اكسون) لخسائر فابحة لحصول كسر في انبوب ادى الى تسرب اكثـر من ١٠ الاف بسرميسل من النقيط في سسلمسل

فضيلا عز ذلك تحيركت الشيركيات النفطية الاخرى لنقليل اخطار الحوايث الباهظة التكاليف وتم تخصيص مبلغ مقداره ۳۲۵ ملیون دولار امریکی من مخصصات المدخولات الصافية للربع الرابع لتغطية نفقات التنقية المستقبلية والتسويق والمعامل الكيمساوية في

الولايبات المتحدة وقند اعنت شبركية (يريتش بتروليوم) برنامجا شاصا لتقليل الفضلات في المشارع الكيميلوية والمصبالي والمكياتي كميا استعيرضت سياساتها حول الصحة والحماية البيئية . يقول (بلكو) : (حتى وقت قريب - ركزت الشوكات على العمل في حدود الانظمة الغيدرالية والمحلية اما الأن فهي تنطالب بأبعد مصا يبوفيره القانون للتاكد من عنج حدوث كنارثة فالديرَ ثانية) . ومهما يكن من امر فقد سربت نظلة عاملة لشركة (بي بي) ٠٨٠ الف غالون من نقط الاسكا الخام

الجنوبية . من جانب تان ، سعت شرکات کیبرة لحماية صورتها امام الراي العام ومنع قضايا الطالبة بتعويضات ضخمة ، اما بالنسبة للشركات الصغيرة فغالسا ما تجبر على اتخاذ برامج بيئية كشرط من شروط التمويل وبدا المقرضون المطلابة باجراء التنقيقات البيئية قبل تقديم القروض وبحثت المصيارف عن سبيل انخلة اجراءات استئنائية لتحديد الحالة البيئية للكارينوعات والمطاعم . امنا الشركنات العامنة فتقنع تحت

التقاعد والمتلكات الاخرى) اعلن أنه قد يسحب أمواله من شبركات تبرفض تيني مباديء (فالدين) _ المتخذة عقب كارثة اكسون الداعية لتظيل الفضلات وبيع منتجات مامونة وقبول البيئيين في واتخفنت اعداد مترايدة من ر صناديق الخضر) قراراتها الاستثمارية على وفق سياسات الشركة الاجتماعية والبيئية . تواجه البيثة التعاونية اصعب بساقرب من سيواخيل كياليفورنيها اختبار في غضون الاسلبيع القادمة ويعكف الكونغرس حباليا على وضع تعنيلات لقلنون الهواء الصافي لعام ۱۹۷۰ وبتغییرات تزید علی ۱۰۰ ملیار

دولار امريكي وبلغت التقييرات نصف هذا المبلغ - وهو مبلغ باهظ أن اختما بنظر الاعتبار ما تنفقه الصناعة حاليا غواجهة القوانين الحقية . لذلك تسعى التجارة لتخفيف وطاة الضربة بننمآ تستُعدُ مجاميعٌ حمَّاية البيئة للمواجهة (لابد من حدوث خلاف) والقول لاحد الخبراء البيئين في واشنطن ويضيف (لكنَّ كلا الطَّرَّفِينَ مُسَتَعدانِ لَلتَسُويةَ } المستنى الطبيعة لاتخلومن العواصف ضغوط الحكومة والمستثمرين المقزايدة

وسوساشيت

ب حصائل

ب خدو

ب ، حكثو

تعطفة تعينر

تدونفتدو

سفرسي ز

العربي لدر

خ معامية

د وتلاهمه

ي تسرمو و

و و حديثه

وهدبالفعل

اء الحراقق

بلغة باطفاء

مجموعة مز

سمنضرين على

, در اموال

، اعلىٰ الله

وال شرناه

بندن عف

ر انتضالت

السينيال

بعد: ن

الغسادية

على هامش مؤتمر قمة عمان

لمجلس التعاون العربي

النهوض القومي الشيامل كفيل بالرد على التحديات المستجدة

ليس سرا ان الوطن العربي قد شهد خلال العقود الاربعة الماضية عندا كبيرا من المحاولات والمشاريسع الوحدويسة الفاشلة ا بعضها كان يصاب بالغشل او الانتكاس بعد حين من ولادته ، وبعضها كان يولد ميتا او غير جدي منذ البداية ..

وليس سرا ان هذه التجارب قد خلفت الكثير من الأحياط لدى الوحيدويين العبرب ولدى الجماهير التي هي بالإساس وحدوية بل هي أوة الوحدة وملاتها الرئيسة .. وبات كثيرون يتحوقون من ان يحمل اي مشروع وخدوي جديد مريدا من الياس والاحساط ومعطيات الردة .. حتى كندنا تقبول ان الوحدة كهدف باتت قضية مؤجلة لاسيما ابتا شهدنا خلال العقود الاخبرة داردهاراء غير طبيعي للسياسات والتوجهات والمشاعر القطرية والاقليمية في العديد من الاقطار على ضوء هذه التجارب وتتائجها احاط شيء من التخوف بولادة مجلس التعاون العربيء انطلاقا من الحرص على الا يلقى المسر نفسه الذي لقيته الخطوات والمشاريع الوحدوية السابقة .. حتى أن الرصافة التي أحياطت بعملية الولادة بدت وكناتها وجدت اصلا لمخاطبة تلك المخاوف وازالتها وخلق نوع من الاطمئنان إلا اننا امام تجربة نوعية جديدة تتسم بالهدوء والخطوات القصيرة المدروسة

لقد بدا كنان الامر لايعندو مجرد عملينة تباطير جماعية لعلاقيات تعباون متعبدة الوجوه قامت خبلال العدوان الايبراني على العراق ، بين دول عربية تقاربت مياشياتها ومواقفها خلال تلك الحرب وتجاه تحدياتها

غير أن الإمر كما ثبت خلال المدة القصيرة التي مرت على ولادة هذا المجلس دوما العام الواحد في عمر الشعوب !، كان أكبر من ذلك واعمق جدورا

لقد كان العدوان الإيراني على العراق تحديا وامتحانا مصيريا وخطرا داهماء بالنسبة للهوية القومية للمنطقة ، وهو مايتجاوز كثيرا الخطر على هذا الكيان الوطني او ذاك على جسامة ذلك الخطر -

ولقد فارت الهوية العنربية في امتحنان المصبر ذاك وانتصرت بانتصار الغراق المجيد .. وكان لابيد بعد ذلك من ان تبلور ذاتها في كيان قومي متقدم على صبيغ العلاقات التناثية السابقة ، فاذا ينا امام مجلس التعماون العربي الذي جمع بين النول المتقاربة السياسات والمواقف وبحدود

وخطوات واقعية ومشرنة انساعل طريق نهضة قومية شاملة يجري بناؤها من خلال المثال الذي يقدمه المجلس للاقطار العربية الإخرى ، ومِنْ خَلَالُ عَلَاقَاتُ التَعَاوُنُ وَالْتَأْرُرُ المتطورة بينه وبين تلك الاقطار والتجمعات الاخرى ، لما فيه مصلحة الامة العربية ككيل والمصالح المستركة لاطراف هذه العلاقات ،

مجابهة التحديات السنجدة

غيران الامور التي سلط عليها السيد الرئيس صدام حسين الإضواء في كلمته خلال القمة الأخيرة لمجلس التعاون العربي. كشفت عن ايعاد وتحديات أكبر ، وبالتالي عن مهمات ارقى واخطر ، لا امنام هذا المجلس حسب ، يل امام النهضة القومية التي يشكل

. فكما أن مجلس التعلون ولد من خنلال مجالها التحدي الصيبري الذي شكلة العدوان الايراني على العراق والامة العربية فان النهضة العربية الصديدة لأبد من أن. تولد من خلال التحديات المستجدة التي تهدد الوطن العربي بكامله .

لقد ركز السيد الرئيس القائد في كلمته على تطورات الوضع العائي وما يستبطل هذه النطورات من مخاطر محدقة بيلادنا ومن احتلالات قد تطمع بعض القوى الدولية في تحميلنا إعناءها . وماهو اخطر من ذلك ، وقد

نبه السنيد الرئيس القائد الامة كلها اليه .

يتحلى في السنوات الخمس المقبلة ، حيث يغيب التوازن الدولي الذي كلن قائمنا في المرحلة الماضية . وكان للعرب نصيب فيه ، قبل ان يتشكل توازن دولي جديد تتحدد فيه خرائط القوى وموازينها وغلاقاتها بشكل لقد كان الاتصاد السوفيتي ، والمعسكس

الاشتراكي ككل ، يشكل لاجما او كابحا للقوى الدولية والاقليمية الاخرى التي كانت مضطرة لاخذ ربود فعل موسكو بالحسيان وهى تخطط سياساتها ومواقفها تجاه

كانت هناك مخاوف من ان خططا عدوانية امريكية او صهيونية حادة ، قد تستفرّ الاتحاد السوفيتي وتجره الى مواقف وردود فعل ليست في صالح الغرب . وقد راينا قبل فترة قصيرة كيف نظرت موسكو الى صواريخ واريحاء التي انتجها الكيان الصهيوني ورات فيها تهديدا لها .

وكانت هساك مضاوف من أن مشل تلك الخطط العدوانية قد تدفع بعض الدول العبربية الى التصالف منع المعسكس الاشتراكي ، كما كانت هناك مخاوف من خلق مزاج شعبي عربي معاذ للقزب يشكل مثلقا خصبا للانتشار الشيوعي ، كما يشكل ضاغطا قويا على الانظمة والعلاقات التي يرى قبها الغرب صمام امان بالنسبة لمصالح كبرى له في المنطقة .

وياختصار ، كان الاستقرار النسبي في المنطقة عبل قلقه وانفصاراته المصبوبة ـ يرتبط الى حد كبير بالاستقرار الدولي القائم

اما الآن ، بعد أن أحمل ذلك السوارر بانكفاء الإتخاد السوفيتي على مشاكله ومشاعله الداخلية ، قان واقعا جديدا قد طرا على النطقة ، اول واخطر معطياته أن يشعر الكيان الصهيوني ومناطق النفوذ الصهيوني ف الادارة الامريكية بأن الوطن العربي قد تحول الى حالة قراع يجب مِلوَّها .. أو أنّـه صار سلحة خالية املم المخططات والمشاريع الصهيونية العدوانية . وهي مشاريع متعددة الإشكال والمظاهر .

فمن المعبروف ان الحركية الصهيوتية العالمية . ويعدها الكيان الصهيوني قد عملتا بدأب لخلق تحالفات استراتيجية، وواقعية مع البلدان المحيطة بالوطن العربي .. وقد شهدنا معطيات هذا التحالف الصهيبوني ــ الأيراني . مثلا ، ايام الشاه كما في خلال حكم النظام الحالي في ايران ، وتجلي أكثر ماتجلي في التعاون العسكري والتسليحي خلال الحرب ضد العراق - وشهدناه ايضا بين الكيان الصهيوني واليونيا ايام الامبراطور ،هيلا سلاسي، كما إيام ، هيلا مريام، على الرغم من احتلاف كل منهما .

ان مخاطر الوضع الجديد لاتكمن فقط في احتمالات المغامرة الصهيونية المناشرة ، بل ايضا في وتقعيل، هذه التحالفات المعادية

: السؤولية والواجب :

ولم يكتف الرئيس القائد صدام حسين بتشخيص الإخطار والتحديات التي تواجهها الامة في مدة خمس السنوات القبلة ، بل اشار الى العلاج عندما قال ان تحقيق التضامن

العربي ، عنلي قناعدة المصالح القومية الإساسية يحول دون التعادي في ايداء الامة العربية وتهديدها وفيصبور قوة هذه الاسة تكمن في ذاتها .. وعثلما أنتصر العراق بذاته على تحدي الغزو الإيرائي. تستطيع الاسة

الغربية ادا اعتصدت على داتها واستنفرت طاقياتها الهنائلة وأن تنتصر على تحديات المرحلة الجديدة ،، وهذا بالذات هو طريق النهوض القومي الوحدوي الجديد الذي اصبح في هذه الفترة بالذات . واكثر من اي وقت سابق قضية مصير . **

مئىذ وقت مبكر والرئيس القللد صدام حسين منشغل بالتاريخ وعبره ودروسه ، وكانت له وما تزال فيه من الاراء والتحليلات ما جعلها ترتقي الى مستوى (النظريات الفلسفية الجديدة في التاريخ) ، واليوم وبعد سلسلة المتغيرات و (الهزات) التي حدثت على مستوى السياسة والاجتماع والقلسفة على الصعيد الاوربي، ظهرت افرازات خطيرة دعت المضطط الصهيوني على حساب الحق العربى الفلسطيني ، لاسيمنا بعد احداث أوربنا القسرقينة والاتحناد

تلك حقيقة منتزعة من (البرنامج الصهيوني) ومن سلسلة الإحداث التي تبعته ، لذلك حث القائد حفظه الله القادة العرب على ضرورة (قراءة تاريخ الإعداء) كى نتجنب هلة (الاسترخاء والتخبير) ، .

غفى النض الذي نشره السيد فارس حسن شكر تُحت عثوان (قلسطين في رسائل عبدالناصر وكثـدى بغداد ١٩٨٧) جاءت البروتوكولات وهي تحمل خطة العمل الستقيل التي تـؤمن بأن (كلمـة الحق فكرة مجردة لاتدل على اكثر من : اعطني ما اريد تمكنني من

والتشويش الفكري

تلك واحدة من مستلزمات عمل الحركة الصهبونية ضد امن الشعوب وسلامها باعتراف صريح مُنهم . لم نعتمد فیه علی نصوص (معارضهٔ لهم او محایدة) انما هي مصلارهم واقوالهم نذكر بها الجميع من نجل امن الجميع فتقول الصهيونية ان إمن بين مواهبنا الادارية التي نعدها لأنفسنا موهبة حكم الجماهير والافراد بالنظريات المؤلفة بدهاء وبالعبارات الطَّنْكَةُ) (بروتوكولات حكماء صهيون ص ٥١) هكذا تتعامل الصهيونية مع الراي العام غير الصهيوني .. فغي (كل زمان كانت الامم .. تآخذ الكلمات عبل انها افعال ، كانما هي قائمة بما تسمح ولذلك فانذا _رغبة في النظاهر فحسب .. ستنظم هيئات بيرهن اعضاؤها بالخطب البليفة على مساعدتهم في سبيل التقدم ويثنُّونَ عليها (أيضًا ص٥٢) وانطلاقًا من الموقف العنصري الاستعلائي القائل ان الصهيوني (فوق الامم) كنان الاممينون غير اليهبود لاينتفعسون بالملاحظات التاريخية بل يتبعون نسقا نظريا من غير تَقْكَنِر فَيِعا بِعِكنَ أَنْ تَكُونَ نَتَلَاجِهِ (ايضًا ص 12) وبناء على هذا المبدا الذي يشكك بذاكرة الامم ويحكم عليها بالغياء يجري تنفيذ البرنامج الصصوني من خلال وسائل الإعلام الموظفة لهذه الغاية لإسيما ان الصهاينة يرون (از الطبقات المتعلمة (من غير الصبهاينة) تختال زهوا أمام نفسها بعلمها وستنذذ جزافا في مزاولة المعرفة التي حصلتها من العلم الذي قدمه اليها وكلاؤنا رغبة في تبريية عقولها حسب الاتجناه الذي توخينناه (ايضا ص ٤٤) فدعوهم

يعتقدون (ان هذه القوانين (العلمية) النظرية التي اوحينا اليهم بها انسا لها القدر الاسمى من لجلهم . وبمساعدة صحافتنا ننزيد ثقتهم بهذه القوانين العلمية ايضاكي تنتقل عن طريقهم الى عامة وغلية الصهيونية من ذلك (توظيف الصحافة) في

تسميم ثقافة المثقفين لكى تنتقل مؤثراتهم الى المجتمع

عوون سياسية وفكرية

(الفبي) كما تسميه الوثائق الصهيونيـة . فلضمان الراي العلم يجب ان نحيره كل الحيرة بتغيرات من جميع النواحي ، بكِل اساليب الإراء المتناقضة حتى يضيع الامميون (غُير اليهود) في متاهلتهم ، وعندندُ سيفهمون ان خير ما يسلكون من طرق هو ان لايكون لهم رأي في المسائل السياسية (ايضًا ص ٥٢) عندها يكون القول الفصل والقرار الحاسم بيد الصهاينة ! ووصل الأمر بالحركة الصهيونية الى تشويب الافكار الإنسانية واستغلال الشورات والنظريات والأراء المختلفة لتصريس نوايناهنا الخنطيرة في المجتمعات المختلفة لكي تشوش على الناس والحكام فيتبجح (هرتزل) في المؤتمر قائلا (في ايدي مستشارينا العلماء والحكماء (الكثير) (من دروس) الحكم من خططنا السياسية ومن تجربة التاريخ ومن ملاحظة الاحداث الجارية (ايضا ص٤٤٤٤) ما يخدم اللعبة

 الاساءة للثورة الفرنسية وما اقترن بها من مبادىء (تذكروا الشورة الفرنسية التي نسميها كبرى أن اسرار تنظيمها التمهيدي معروفة لنا جيدا لانها من صنع ايدينا (ص٤٨) ولذلك اغرقوها ببحر من الدماء واستغلوهما في ارباك الواضع السياسي في الشبرق والغرب وهو امر اعترف به الصهايئة من دون تريد قان (كل جمهورية تمر خلال مراحل متنوعة : اولاها فترة الاسلم الاولى لشورة العميان التي تكتسبح وتخرب .. والثانية : هي حكم الفوغاء الذي يؤدي الى الفوضى ويسبب الاستبداد .. (وهو امر) تعسرفه منظمة سرية تعمل خلف الوكلاء. (أيضا ص 29) مما سيوسع حجم النمار والكوارث

ب . تــوظيف الافكــار المــاديــة لاغــراض الخــطة الصهبونية ولإسما الثاركسة والدارونية والنيتشوية) بحكم تأثيرها على المجتمع هتى نسبت الصهبونية هذه النظريات الى (فكرهـا) لتكمل بهـا الحلقة الثنائية من حلقات (العصف بالجتمع الاوربي) فتقول الوثيقة ...

(لاحظوا ان نجاح دارون وماركس ونيتشه قد رتبناه من قبل . والأثر غير الإخلاقي لانجاهات هذه العلوم في الفكسر الامعي (غير اليهسودي) سيكنون واضحا على التاكيد) (ايضًا ص ٤٤) وبناء على تلك عملت الصهيونية بين صفوف العمال والطبقات المسحوقة فهي ترى (ان الناس مستعبدون في عرق جِياههم (الجوع والفقر) باسلوب افظع من قوانين رق الارض (ايضا ص ٤٥) عليه يتوجب علينا ان (تظهر كما لو كنا محررين للعمال جننا نحررهم من الظلم ، حينما ننصحهم بان يلتحقوا بطبقات جيوشنا من الاشتراكيين والفوضويين والشيوعيين . ونحن على الدواء نتبنى الشيوعية ونحتضها متظاهرين بأننا تساعد العمال طوعا لميدا الاخوة والمصلحة العامة للانسائية (ايضا ٤٦) وبذلك نتمكن من اثارة (مرض ضحباياتنا من أجثل المتنافع وشبرههم وتهمهم الى الصاجات المادية .. وكبل واحد من هذه الإمراض يستطيع لوحده از يحطم طليعية الشعب (ايضا ص 24) فالتسلل عن لقماة الناس الى الاهداف

الصهيونية وسيلة صهيونية قذرة: ج استغلال المباديء الإنسانية كالحرية والمساواة

والعدالة . لأيدًاء حركة التحرر الإنساني : حيث تعمد الصهيونية الى اثارة الضّجييج حول (الصرية) بهدف خلق حالة (الفوضى) لتتسلل من ورائها الى المواقع القيطية الاستبدادية والديكتاتورية فتقول بروتوكولات حكماء صهيون (ان كلمة الحرية ترج بالجتمع في نزاع مع كل القوى حتى قوة الطبيعة وقوة انه وذلك هو السبب في انه يجب علينا حين نستحوذ على السلطة ان نمحق كلمة الحرية من معجم الإنسائية) (ايضا ص ٤٤) مع ذلك وبهدف استغلال شعار الحرية فلقد (اقنعنا الامميين بأن منتب التحررية سيؤدي بهم الى مملكة العقل ، وسيكون استبدائنًا من هذه الطبيعية .. يقمع كـل الثورات ونستأصل بالعنف اللازم كل فكرة تحررية من كل الهيئات) (ايضا ص٧٤) بلحرية تهدم كل شيء ونُصلُ الى أبعد الغايات (ان مجرد (ترديد صحافتنا) لكلمة الحرية جعلها قنادرة على اقناع الرعاع بان الحكومة ليست شيئًا (غير مدير للاعمـال) وان من المستطاع خلعها (التمرد عليها) كقفارً من اليدين . (ایضا ص۴۶)

لقد حرصنا على أن نقحم حقوقا للهيثات ، خيالية محضمة ، فأن كبل ما يسمى حقوق البشر (من غير اليهود) لا وجود له (ايضاص ٥٤-٤١) لكنها وسيلتنا في اثارة الإضطرابات فعنذ اليوم الذي اوحينا فيه الى العامة بفكرة حقوقهم الذاتية .. انتقلت القوة الى الشوارع فصارت كللك المشاع فاختطفناها (ايضما

ان صيحتنا الحرية والمساواة والاخاه .. قد جلبت الى صفوننا فرقا كتاملة من زوايا العتلم الاربع عن طريق وكسلانسًا المفقاين (المتغلفيلين) في الإمساكن الحساسة (ص ٤٢) وبهذا نتعكن من زعرْعة الانظمة

القوية كمقدمة لإسقاطها والسيطرة عليها د . تحطيم (وحدة المجتمع وقوة الانظمة) لتكون في

لكي تغيري الطامحين الى القبوة لكي يسيشوا استخدام حقوقهم وضعنا القوى كل واحدة منها ضد غيرها . بأن شجعنا ميونهم التجررية نحو الاستقلال (النجزئة) وقد شجعنا كل مشروع في هذا الاتجاه ووضعنا اسلحة اخبرى في ايدي الاهبزاب وجعلنا السلطة هدف كل طموح الى الرفعة .. وسترعان منا ستنطلق الفوضى ويظهر الافلاس في كل مكان بل سوف يهىء سنوء استعمال السلطة تفتيت كبل الهيشات لامحال وينهار كل شيء صريعا تحت ضربات الشعب الهائج (ايضا ص ٤٠) لقد بذرنا الخلاف بين كل واحد وغيره في جميع اغراض الامميين الشخصية والقومية بنشر التعصيات الدينية والقبلية (العنصرية) خلال عشرين قرئاً ، ومن هذا كله تتقرر حقيقة هي : ان حكومة منفردة أن تجد لها سندا من جباراتها حين تدعوها الى مساعنتها ضننا ، لأن كبل واحدة منهيا ستظن ان اي عمل ضدنا هو نكبة على كيانها الذاتي

لكي تتمكن الصهيونية من الوصول الى اهدافها لابعد من تحطيم (السلطة) سلطة العقبل والدولة والمجتمع والامم والدين لاسيما في اوربا ، لذلك تصديثت (الوثيقة) عن : المسيحية قائلة (يجب ان نوجه تعليم المجتمعات المسيحية في مثل هذا الطريق فكلما احتاجوا (الى التكاتف) لعمل من الاعمال (علينا) ان نسقط في ايديهم (لكي) يظلوا في خيبة بلا امل .. بكل هذه الوسائل سنضغط على المسيحيين حتى يضطروا الى ان يطلبوا منا ان تحكمهم دوليا (ايضا

الناس لاسيما فكرة الحرية والمساواة فيمكن (ان لابكون للحرية ضرراو كانت مبراة من افكار المساواة . التي فرضت التسليم أن الناس محكومين بمثل هذا الايمان (بالساواة) سيكونون موضــوعين تحت حماية كغانسهم .. وسيخضعون لمشيئة ان عز الإرض . . وهذا هو السبب الذي يحتم علينا ان ننتزع فكسرة ابله دُاتها من عقبول المسيحيين (عن طريق النظريات المادية) وأن نضع مكانها عمليات حسابية

■ ثانيا فلسفة القوة وآغال والخديعة في اقامة النظام الصهيوني اللالخلاقي .

السؤال الاهم: ما الاهداف البعيدة للحركبة الصهيونية وهي تبذر (جرثومة التحلل والسقوط) في المجتمع الانساني ؛ والى ماذا تخطط وماذا تستهدف ؛ لم تعد بناهاجة اليوم للاجابة على هذه الاسئلة بعد قين من اقرار (الوثيقية الصهبونيية) لكنها في ذلك الحين كانت اسثلة تخفي حقيقة البرنامج الصهيونى السـري في التسلل الى مواقع خطيـرة في مكـونــات السلطات المختلفة في العالم الغربي والشرقي لتضمن عن طريقها العبور الى (الشرق العربي) لذلك كانت اشمارة القائد حفظه الله عن نشماطها في ظل الدولة العثمانية ، او تصالفها مع النزعة الاستعمارية الاوربية كما اظهرتها وثيقة (سليكس بيكو) ووعد بلغور ، اللتين مهدت لهما بمؤتمر لندن سنة ١٩٠٥ ــ ١٩٠٧ واستثمار (الانقلاب العثماني سنة ١٩٠٨) حيث لمحت (البروتوكولات الى مثل هذه الخطوات بوضوح) بعد الدعوة للتمكن من قوة المل ومنافذ

أ. القول (سنعمل كل ما في وسعنا على منع المؤامرات التي تدير ضدنا حين نحصل نهائيا على السلطة متوسلين اليها بعدد من الانقلابات السياسية المفلجئة التي سننظمها وقد تنقضي فنرة طويلة من الزمان قبل أن يتحقق هذا ، وريما تمتد الفترة قرنا من الرَّمان (ايضًا ص ٧٣) ولتحقيق هذه الغلية لاب من مسك الشارع اذ (يجب الحصول على احتكار مطلق ليكون لرأس المال مجال حر .. ومثل هـذه الحريــة ستعنح التجار قوة سياسية وهؤلاء التجار سيظلمون الجماهير بانتهازهم الفرص (ص ٥٢) للاثراء السريع مما يفكك المجتمع ويضعف سلطة الدولة على الشارع فتشير الصراعات الداخلية والحبروب الأهليسة من جأنب ويجعل الدولة اكشر تعلقا بسانتجارو والمال

قوة وهذه القوة في ايدينا هي التي تسمى الذهب وعلم الاقتصاد السياسي الذي محصة علماؤنا الفطاحل قد برهز على أن قوة رأس المال اعتظم من مكافعة التاج (ايضًا ص ٥١) ويهذه الوسيلة وبغيرها نتمكن من قيادة الدول واثارة الحروب . وسواء انهكت الدولة الهزاهز الداخلية ام اسلمتها الحروب الاهلية الى عدو خارجي ، فأنها .. ستقع في ايدينا (ايضا ص ٣٨) وعند ذاك تكون حلقةً في الفلك الصهيوني دون ارادةً

ذهنه حقارة الجمهور وتقلبه .. وعليه ان يفهم ان قوة الجمهور عمياء ، خالية من العقل المتميز (ايضا ص ٤٠) عليه يصبح (العنف والارهاب) ومنطق القوة والعدوان هو شرعة الحركة الصهيونيية فضير (النتائج في حكم العالم ماينتزع بالعنف والارهاب بل

الحق يكمن مع القوة (ص ٣٨) . وباستحضار المنطق النيتشوي القائل (بالقوة) و (السوبرمان) ترى الصهيونية ان (لا وجود للحق .. او الأضلاق في السياسة) لأن السياسة لاتتفق مع الأخبلاق في شيء ، والحاكم المقيند ببالإخبلاق ليس بسياسي بارع ان الحق الصهيوني يكمن في القوة وان كلمة الحق فكرة مجردة لاتدل على اكثر من اعطني ما اريد تمكنني من ان ابرهن لك بهذا اني اقوى منك (ايضا ص ٣٩) واذا كان مثل هذا السبيل يسمى شرا . فالصهيونية ترى (من هذا الشر هو الوسيلة الوحيدة للوصبول الى هنڤ خبير (ص ٤١) وبهنڌا وظفت الميكافيلية توظيفا عمليا فيجب ان يكون شعارنا كل وسائل العنف والخديمة ، ان القوة المحصنة (بالخديعـة) هي المنتصرة بالسياسـة .. يجِب ان يكون العنف هو الاسلس (ص ٤١) بل (على الدولة الصهيـونيـة المنتـظرة (ان) تستخدم الحــرب .. لضرورة تعزيز الفزع الذي يولد الطاعة العمياء . ان العنف الحقود وحده هـو العامـل الرئيس في قـوة الدولة) الصهيونية العنصرية للسلا بلية : (ص

اقرار هذه الوثيقة ، انه جزء من قد غلامي وفلسفة عنصرية . وسلوك فاشستى ، يتناقض كليا مع ذرائع الصهيونية في (حقوق الإنسان) هذه الأيام ، التي لاتقصد به الا الصهيوني . وهو امر رددته معها قوى دولية خاضعة للقرار الصهيبوني متناسيسة اعتراف (البروتوكولات). الصريح والقائل (بغير الاستبداد المطلق لايمكن ان تقوم حضارة) (ص ٤١) لهذا جاءت عبارة بيغن المعتمدة على مبدا القوة ، والقلالة (ان الحرب هي التي تحرك التاريخ وتصفع الحضارة . على قاعدة انا احجب اذن انا موجود (المسيري نهاية

(وعلى هذا الإساس .. اقمنا الإرستقراطية الجديدة . على الثروة التي تصلط عليها وعلى العلم الذي يروجه علمىاؤنا) .. وبهما نسيطر عبل اوريا والسياسية الدولية (ايضا ص٤٣) (ولم تبق الا مسافة قصيرة كي تتم الاقعى الرمزية . شعار شعبنا دورتها ، وحينما تنغلق هذه الدائرة ستكون كل دول اوربا محصورة فيها باغلال لاتنكس (ايضا ص ٤٥) الضلاصية

البروتوكولات نجد في مراجعتنا لحوادث قرن من الزمان ما سيكشف للعلقل حجم الخطر الذي هدد وطننا ويهنده ، ولن يعجب بعدها من اساليب التسلمل الصهيوني الي القبرار الدولي ليكبون في صالحه ، ومعرفتنا هذه هي نصف الحل لانها توجب وغسع البرضامج العربي الذي يمضع الاختطبيوط الصهيـوني من استثمـار (التغييـرات) كمـا سبق واستثمرها بعد الحرب العللية الاولى في (الهجرة والاستيطان) وبعد الحرب العالمية الثانية (باقامة اسرائيل) وفي ظل (الحرب الباردة) جاء التوسع الي الضفة ولبنان وسيناء ، وفي ظل (حروب الاقتصاد ، والعدوان الإيراني على العراق) .. والخ كان وكان مما يجعل (للثروات العربية المجمدة) دورا ولثمار النصر العراقي في القادست التانيية دور ولتقارب العبرب وامتلاكهم حلقات العلم المتقدمة دورا وفي التعامل الصريح والعقلاني مع العالم دورا لكل هذه الإدوار وغيرها واخطرها (النقط) يرى القائد المنصور ءان الرَّمن يعمل ضدهم ضمن الحنالة التي هم عليها طوبوغرافيا وسياسيا وفي العوامل الاخرى، (حديث سيادته يـوم ٢/١٦ / ١٩٩٠) مهما كـان حجم الدعم الأجنبي للصهاينة أو . تشغل السوفيت في مشاكلهم الداخلية وما افرزت من هجرة خطيرة أرادت الصهيونية توظيفها لايقاف الفعل الملدي والنفسي والنضالي الذي حققته ثورة الحجارة طه ال السنوات

لقد دعا ألفائد الرضرورة الانتباه للمخطط الصهيوني خلال السئرات الخمس الاولى من العقد التسعيني وهذا . مع تصاعد الشورة الشعبية) وامكانات العرب العلمية والمادية والبشرية وانسعي المُفلص من قبل القادة العرب لاقامة ارضية مشتركة للتوحد والتقارب اشرتها ولادات مجقس (المضرب والخليج العربي) لتستكسل عملية الإعداد النفسي والمسادى للقعسل التساريشي وهم تسادرون عسلى ذلك ولاسبيل لهم امام الضطر الصهيوني غير التمسك

والعرب يعلمون مقدار قوة الحق والانسان والشاريخ والحضبارة والمسؤولية . وبهذا نفشيل البرنامج الصهيوني ، وتنخل هذه الحركة العنصرية المتقاطعة مع حركية التبارييخ ومنبطقيه مبازقها التاريخي ، مهمًا استغلت من أحداث ، وانتهزت من فرص وبهذا فقط يستطيع العرب ان يتبتوا بالقول والعمل انهم امة تقرا التاريخ جبدا ونعى دروسه لاكما قالته الوثيقة او قباله موشى ديسان (ار العرب لايقراون التاريخ) بل انهم ارباب الناريخ وسادت

تلك مسالة لم تكن غلثية عن تصورات القائد طوال العشرين سنة الماضية ، ولم تكن غبائبة حمسرا في رسالته بمناسبة اللولد النبوي الشريف أبل شهبور الكن حديث سيانت يوم ٢/١٦/١٢/١٦ مـع السادة ممثل مجلس التعاون العربي فيه صيحة مخلصة للقائد ، يقول فيها لجميع العرب (ايها العرب اقرأوا التاريخ جيدا ، واقراوا تاريخ الصهيونية على وجه الخصوص . قلم يتكلم العدو الا ليعمل . اما نحن فنتكلم اكثر مما نعمل مع ان عدونا يحسب كلامنا فعلا

ان القائد يدعو لتدبر التاريخ والتمعن في مضامينه واستيعاب دروسه والاستقادة من عيره ، من اجبل الصاضر والمستقبل العبربي . فيعقب سيادت على الهجرة الصهيونية الى الأرض المحتلة في هذه الإيام مشيرا الى اسبلبها البعيدة والمتشابكة قائلا :«دبنا باستمرار اخطار لها اسبقية .. وفيما يتعلق باسرائيل فأنها تحسب المتغيرات الدولية وتأثيرانها حتما .. ولم يحصل في يوم ما ان العالم لم يتغير واسرائيـل لاتنتهز الفرص مستفيدة من اجواء التغيير ، بل انها تؤكد منذ تكوينها وقبل تكوينها ، ومنـذ اتصالهـا بالدولة العلمانية ، الى ان حصل وعد بلغور . ان اليهود مؤمنون باقامة دولة اسرائيل ينتهزون الغرص ويجب ان نتوقع ان اسرائيل ستنتهز الفرُص المتلحة من المتغيرات الجارية في العالم (حديث الْقِائد يوم ١٩٩٠/٢/١٦ نشر يوم ٢/١٩٠/٢/١٦ في الصحافة

راجع جريدة الجمهورية)

فعن ابن استنبط القائد، الاسباب الفكريسة والتاريخية للخنطر الصهيوني الذي يهدد الوجود

ان أخطر وثيقة رسنت البرئـامـج الصهيـونى (دوليا) هي (بروتوكولات حكماء صهيون) التي اقرها المؤتمر الصهيوني الاول المنعقد في بازل سنة ١٨٩٧ بـزعامـة (هرتـزل) والذي استكملت فيـه الحـركـة الصهيونية اطارها (الفكري الفلسفي) و(التنظيعي ـ الدولي) ووضعت فيه خبطة (التهمديم والتضريب المعياسي والفكري والإخلاقي والاجتماعي من اجبل الوصول الى غلياتها الخطيرة والتى نعبايش بعضا منها في زماننا هذا مستخدمة جميع الوسائيل (غير الشريفة) في تحقيق هذه الفياسات ومستغلة (الصحافة) و(الفكر) و(الحركات السياسية)

و (الخبيعة) و .. و .. . ان ابرهن لك بهذا على اني اقوى منك) فعلاً اراد

حكماء صهيون ؛ ■اولا ندلاتجماح للمؤامرات الا في ظل الفوضى

خدمة البرنامج الصهيوني .

درس من حديث القبائد بود: ١٩٩٠/٧١ مع السادة ممثيل مجلس التعاون العربي

الأسباب الفكرية والتأريخية

للخطر الصهيونى على العرب

من المعنى المعلوي المنافع الأناف منافع التفاد

هـ . الاساءة للاديان لاسيما المسيحية :

لابد من اقصاء مبادىء المسحية من تاثيرها على

وضرورات ملاية (ايضا ص ٤٩) .

الغوة والخديعة فتلح الوثيقة الصهبونية على

من جانب أخر فعجلات جهاز الدولة كلها تحركها حرة ! وهذا ما حصل في العديد من دول العالم أولها

ب اعتماد المنطق الميكافيلي القائل . الغاية تبرر الوسيلة في مجمل السلوك الصهيوني : بعد ان جعلت الصوكة الصهيونية (المال) و(التطل الإضلاقي) والاجتماعي و (تفنيت وحدة المجتمع) و (اضعاف هسة الدول) وسيلتها للوصول الى مركز القرار و أحكام السيطرة عليه ف (الفاية تبرر الوسيلة .. ان عن يريد انفلا خطة عمل تناسبه يجب ان يستحضر ق

هكذا كأن السلوك الصهيوني بعد نصف قرن من

التاريخ ص ١١١ بيروت ١٩٧٩) . وتعترف (الوثيقة الصهيونية) بوقاحة قلالة

التاريخية المستفادة كما ادركها القائد ليقول للجميع : والان ومسع كمل الغمرور الذي تمضم شتمه

(يقوة الحق) و (حق القوة) بكل اشكالها

هامش البروتوكولات ص 14

رات نعد

زلك تسعى

📰 توطئة :

على الرغم من شيوع فلسفة (Spoon Feeding) في اغلب

مدارسنا ، لكنَّ كتاب الكيمياء لطلبة السادس العلمي حيث

اطل علينا جعل تلك الغالبية تنصو منحي وضعيا

(Empricism) وقد تحمل جشوعة عرضه على الاخوة

المدرسين داخل دورة علمية اقيمت في مبنى كلية العلوم في

جامعة بغداد ، اربعة دكاترة فضلاء .. غير ان عجالة الوضع

جعلت الوليد الجديد يرقد عدة اعوام تحت المبضع والمشرط والمقص . حتى الف الاصابع التي حجمته وقرمته .

فانتحى منحى لا يبتغيه هو المنحى الاصراري Tenacity.

وكار بالإمكان تحاشي الوصول الى العملية التزبيرية السابعة

لو ارتأى الاساة رايا متانيا قبيل ولادته القيصيرية الاولى ...

وسناعرض ملاحظاتي صول الطبعة المنقصة الاخسرة

مستندا الى البينة والصداثة والحجة والمصدر والمنطق

والتجربة والدليل ، أملا الا نترك اصابع احتراقي بصمات

غيظ على زجاجة نفس من احب ، وعذري ان الشيء لا يحترق

١- خلت الصفحة الاولى من عنوان الكيمياء الفيزيائية مع

اطلالة شيقة تبدا من عام ١٧٤٨م حيث وضع دانيال بيرنو في

اول نظريات هذا العلم الرحيب . وحكليته الشهيرة مع والده

مجان، تثير الابتسامة والفكرة معا وهما يتنازعان على المجد

٢- اختفت اية اشارة الى المجالات الاساسية الثلاثية في

الكيمياء الفيزيانية التى نحتاجها عبر فصول الكتاب المقرر

و في مواضع مهمة شتى .. وقد اشرت الى هذه الالمامة _-Sur)

(.vey of phys Ch من خلال شاشة التلفزيون التربوي .

ولفت الانتباه صوبها في ندوة مناقشة الكتاب الجديد عام ٨٠

متمنيها ساعاتها أن تحل محيل طرائق التعبير عن تبراكيس

المصاليل والجداول الاستهالالية ، وقد وافقني الاضوة

الحضور .. وذَّ ب بها مقرر اللجنة الى بلاد والطليان، بغية

٣- ان اول رسم بياني في الكتاب المنقح لثماني مرات لا

ينطبق على معلومات المثال الاول المتبنى عليه والجاثم فوق

انفلس معادلته المُشتركة بينهما ، مهما اوتينا من قوة ومن

ربساط الخيل .. وقد اشرت الى ذلك قبـل عشر سنـين دون

: - ايعقل ان تكون للتفاعل الواحد سرعتان دون ان تتغير

التراكيز؟ او تتغير الضغوط؟ ولو امعنا النظر في النباتج

لوجدناه غير صحيح مالم يقسم على عدد المولات ، بدليل انه

يتناق مع وحدته العلمية المذكورة . ومن يصدق ان خطوة

الإنسان السوى الى امام ضعف خطوته الى وراء ..؟

الحسابي للفرع أب، من المثال الموجود في الصفحة الساب

طبخها هناك .. حننا سمعنا جعجعة ولم نُز طحينا ؛

جدوى . . لان مغنية الجي لا تطرب 🛚

الرياضي . وكيف كواليء الفائز بالطرد ..!

في ميزان النقد العلمي



٥ ـ وردت في السطر الثاني من الصفحة السابعة العبارة الاتية : (سرعة التفاعل بدلالة تغير تركيس الهيدروجسين) ولنتساط : اليست سرعة تكون النتاج هي التعبير الإدق ؟ علما أن الديسمتر المكعب هو المستعمل الآن بدل اللثر . كما ان كلمة وضائح، قد صححها مشكورا المجمع العلمي

كما ان اللغة التنقيمية قد خانتها دقة التنقيح ﴿ السطر

٦_ نقرا في السطر العاشر من الصفحة الثامنة ما يأتي : «ثابت معدل سرعة الثقاعل هوث» . ولنتساعل : هل يتناسب

٧_ هناك خلط غير مستحب بين ،قانون السرعة، و،قانون ١١) . فلماذا لا تستقر اللجنة على مصطلح علمي واحد ؟!

وعدم الاستقرار هشا بين Law of Rate و Average Velocity ينكرني بعدم استقرار لجان التنقيح المتعاقبة على السيؤال ١١ في لائحة استلة القصيل الأول وقد اضيف الى الطبعة المنقحة الرابعة . ثم حدف للاسف من خارطة الطبعة المنقحة الخامسة على الرغم من صدقه واستفرازه لتفكير الطالب وعصفيه بعقله Brain Storming وحسل محله سؤال كانب باهت يدور في المجال الاساس الثاني من مجالات . الكيمياء الفيزيائية بينما الفصل الاول برمته يدور في المجال الاساس الاول ، والعلاقة بينهما تشبه الخلاقة بين معبري جبلين يفصل بينهما والتاعثل حد تعبير العالم Hinshel

للبعض صداعا نصفيا .. احيانا ا

وهنا اورد تشبيها لعلم عراقي هو الأن عميد كلية صدام للعلوم ، وقد تتلمننا على يديه ومنا فتثت كلماتيه تتردد في جمجمة الذاكرة : «أن دورات العجلة الصغيرة في الدراجة الهوائية اكثر عددا من دورات العجلة الكبيرة كما نعرف . لكن ذلك لا يظهر للرائي حين تسير الدراجة الهوائية، ا

العراقي في القسم الرابع من مصطلحات علمية والمطبوع علم

الاخير من الصفحة ذاتها ولنقرأ معنا : «أذا كان مجموعها يساوي واحدا، ولنتساط بهدوء : ترى .. كيف صار المفعول به فاعلا ؟! أجيبونا مأجورين .

هذا التعبير مع المصطلح العلمي: Specific Rate (Constant ؟ ومما زاد الطين بلة أن تعريف .ث، ورد في

من الصفحة ذاتها غير صحيح قط .. مما ادى الى احتراق قهوة الترجمة ١ وانحسار طرف التطوير ..!

معدل السرعة، فالاول نراه .. في المثل اليتيم لمطك التفاعل والمثيم به ، والمتقرفص فرطوحنته في الصفحة ١٨ ثم نراه في الاستلة (٦ ص ٩ ـ ٨ و ٩ ص ٢٠ ـ و١٠ ص ٢١) ، والمسطلح الثاني نراه في الامثلة (١ - ٢ ص ٨ و١ - ٣ ص ١٠ و١ - ١ ص

وقد حدف هذا السؤال الرئبقي الموقع ، والمتعكون بالشؤم ن الطبعة المتقمة السابخة وبعد ان الثارة ال ذلك في درس تلفزيوني من تلك الدروس المبدعة الملغاة والتي كانت تسبب

٨ـ وجبود خطأ لا يغتفر في السطر الشاني من نظرية

التعليم يدعى ،تجارب الزائـر، في درس ،مسالك الثفـاعلات التصادم (Collision Theory) في الصفحة ١٢ . اذ اغظت الكيميائية، الحائرُ على جاشرَة تقديسرية مـوثقة من منـظعة الطبعة المنقحة الثامنة اية اشارة الى كسر الجريثات التي

تمثلك طاقة تنشيط التفاعل ، مثلما اغفلت عيوب نـظرية التصادم التي قادت الى ظهور نظريسة جديدة هي (الحالة الانتقلية Transition Theory) أو المعقد المنشط-Acti) (vated Complex وقد دابت الطبعات المثقحة السابقة على تسميته خطا بللقعد النشيطوقد ادرج ضمن نظرية التصادم التي لم تذكره قط .. وانتشرت عدوى الخطأ الى المصورات

موضوع قابل ٩- أن نظرية الحلقة الانتقالية Transition State) (Theory الموجودة في الصفحة ١٣ والمضافعة الى الطبعة المنقحة السابعة بعد ان عرضتها في التلفزيون التربوي وما رَّالَتَ فِي ارشيفُه ، وفرحنا بقنطوير وقد سبقت الكتاب اليه . لكن الاضافة _ للاسف _ جاءت ناقصة المضمون ، فقيرة الامثلة ، واغفلت الاشارة الى الفروق بين نظريتي التصادم

الكيميائية في الوسائل التعليميية .. وساتحـدث عن ذلك في

والحالة الانتقالية ، وايهما اكثر نقة من الاخرى ؟. فلا غرابة ان اتمتم : محتام يبقى التبراكم المعرفي قبوسا تبحث عن باريها 🕾 .

١٠ ـ اغفل الشكل ١ ـ ٣ الموجود في الصفصة ١٣ نكر هندسة التصناعسات في التفاعلات الإيونيية . وانواع التصادمات الحاصلة . وأي نوع من الإنواع التي عرضت عبـر كرات البليــاردو في الدرس التعليمي المتلفز هـو اكثــر احتمالية في الحدوث ؟

١١ ـ جاعت كلمة وعند، خاطئة في السطر الثاني من نظرية التصلام . مثلما جاءت كلمة وفترة، خاطئة هي الاخرى في السطر الثنائي ايضنا من ننظريسة الحنالة الانتقباليسة .. واستغربت سر هذا الايقاع ..!

١٢ - ورد تعريف طاقة التنشيط، مرتبكا في السطر الرابع من اسفل الصفحة (١٣) واذكر اني توجهت بالسؤال الى احد المؤلفين من النكاترة الاربعة الفضلاء عنام ٨٠ عن كيفية حساب طاقة التنشيط لو عنّ مثل هذا النساؤل في خاطر احد الطلبة فاجاب سلخرا ، بعد ان سمع كل معلومات السؤال : انت كمثل من يسال عن عمر المؤنن .. في مثننة عقية ؛ وحين لخبرته المصدر والصفحة والسؤال . ارتبك وحل السؤال ،

لكنه لم يعتذر عن تهكمه . ١٢- أن الشكل (١٠١) في الصفحة (١٤) احتوى على مصطلح خاطىء جثم تحت الاحداثي السيني هنو مسير التفاغل، . ولا ندري طلاسم الارقام الموجودة في الشكل تفسه مثل (١٧١ و١٣) ؟ فإن كانت تشير الى قيم المحتوى الحراري المحذوفة . فلماذا لم تحذف اذا ؟!

14 ـ العامل الثاني الوارد في منتصف الصفحة (14) ع صحيح قط .. وقد فات الطبعة المنقحة الثامنة ان تشير الى عامل التربد FraJuency Factor مثلما اغفلت الإشبارة الي درجات الحرية Degrees of Freedom التي اهتمت بها

نسيج العوامل المؤثرة في معمل سبرعة التف اعل ؟ وجعلت الطلب يحار بينها وبين العوامل المؤثرة في سرعة التفاعـل حين وربت هذه المتاهة ضمن الاسئلة الوزارية للدور الاول من العلم الدراسي ٨٨ـ١٩٨٩ وقد اشترت الى ذلك في صفحة (أراء حرة) يوم ٢٦ حزيران ٨٩ . وليس كل ما يعرف يقال ! ه ١ ـ لم تشر الطبعة المنقحة الاخيرة ال كيفية حصاب قيمة السرعة في الجداول الراقدة على الصفحات ٩ و ١٠ و ١١ و ١١ و ٢٠ مثلما اغفلت الاشارة الى عدم وجود تفاعلات من المرتبة الرابصة في الكون الذي نعيش لكنهـا موجـودة في المـلازم الخاطئة ومنها بخطيد لحد اعضاء لجنة التاليف وموثقة أضف ألى ذلك أن المرتبة الثالثة للتفاعل الوارد في المثال (١-١) ص٨والاسئلة ٧ ص١٩ و٠ ا و١٢ ص ٢١ لا تتسق مع ما عرضه اول عالم عراقي ينتخب في اكاديمية العلوم للعالم الثالث هو الدكتور جلال محمد صالح ضمن اسلوب مخدث في

نظرية المعقد المشط .. غان كانت حجة لجنة التطوير تتكور ق منعوبة عرض هذه الشظرية . فلمباذا اقحمت نفسها في

اليوندباس التابعة (لليونسكو) والمرفقة طيا ترى .. هل ان ورود المرتبة الثلاثة في مواقع شتى جاء نميانًا بقلسفية (Schawb) ؟ علما أن التفاعل الوارد في السؤال السليع من الصفحة ١٩ ييدو من المرتبة الثالثية لكنه في حقيقته من المرتبة الثانية .. كما يؤكد نلك Burce

١٦_ وردت في الصفحسة ١٦ من الفصيل الإول العبسارة الخاطئة الاتية : وإن تاثير العواصل المساعدة على سرعة التفاعل ناتج من التغير الذي يطرأ على مسلك التفاعل، وصحيح القول هو: «أن التغير الذي يطرأ على مسلك التفاعل ناتج من تأثير العامل المساعد في سبرعة التفاعل . .. وقد اشرت الى ذلك في مناقشة الكتاب المقرر علم ٨٠ وعير الدرس التعليمي المتلفز ، فتطير من اشارتي فريق من الاعرّاء فلته أن

النقد العلمي وراء تطور المعرفة . ١٧ ـ هذفت الطبعة المنقصة الاخيرة الامثلة المعنية بمسالك التفاعلات الكيميائية في الصفحة ١٨ النائمة في منتهى الفصل ، مثلما حذفت مبتدا دون وضع البدائـل العلمية ، والاثراء اللازم .. كان ينابيع المعرفة قد نضبت في ظرف ينشد

التكامل المعرفي .. سبيلا للارتقاء . ١٨ـدلوني على طالب المعي واحد لا تسبب لديه العبارة الأتية الواردة ضمن مرتبة التفاعل في الفصل الاول عسـرا فكريا : مسلبة كما في تحلل الاوزون حيث اس تـركيـز الاوكسجين _ ١ او صفرا كما في تفاعلات النشاط الاشعاعي، وهي هين تخلو من التطبيق او التوضيح تصبح ذات ايض

فكري يستثقله المدرس المحدث .. فما بالكم بالطالب ؟! ولولا قناعتي بعدم جدوى الاجلبات الجاهزة لاشرت الر ارقام الصفحات التي وربت تفاصيلها فيها وهذاك تجربة مر بها الطالب اسهل فهما من النشاط الإشعاعي الذي عادت اليه الطبعة السابعة دون اشعاع .

ترى .. غاذا لاننتلي الوضوح حين تخاطب طلبتنا الاعزاء تاليفا او توليفا ؟ ترجمة او حرجمة ؟ ولماذا نتناسي حكساية والمثقف في القرية، ؟

١٩_ اغفلت الطبعة المنقحة الاخيرة كرفيقاتها اية اشارة الى دور العامل المعرقل (Steric Factor) في الشكل ١٦٠ ص ١٦ وهي تعرض الى العامل المساعد .. فلملاا القبركيز على النظرة الإحلاية الجانب ؟

٠٠- ان العامل المساعد (Catalyst) هـ و ليس العاصل المحفيز (Promoter) كما اشعرنا عبس تجارب الزائس في الدروس التعليمية ، وقد اختفى (المحفر) من بين بُنايا الطبعة الإخيرة لكنه قلل عصيا في السؤال الثاني من استلة الفصل الاول من ١٩ والمحرّن أن التنقيـح طوق الصحيح بقوسين طالمين ، تاركا الخطأ مطلق السراح !

٢١ ـ الصيفة الكيميائية لمركب كلوريد النتروسيل جاءت خاطئة في اعلى الصفحة (٢١) .. ام انه خطأ شائع .. وهل تحترم الخطا حين يشيع ؟

اضُّفُ الى ذلك أن السؤال العاشر الذي ورد هذا المركب فيه بالرغم من غياب حالة الطور هو غير صادق من وجهلة نظر الغلسفة الحديثة للاسئلة العلمية . وكان بأمكان لجنة التطوير ان تجعله يرتدي حلل الصدق والثبوت والتعيز لو تخلت عن نسخ ما ياتي اليها من اسئلة وزارية ، كهذا السؤال الموجود في كتباب الكيمياء ك . M.J. Siemke & R.A Plane بعد ان بترت مطلبه الثاني فعوقته ، وغيرت ارقام جدوله نحو السهولة المفرطة فانطفأ بريقه . ولم تنجح معه عملية الكورتاج ولا افلاة بشيء فن الكولاج !

٢٢- غلاا التكرار غير السوغ في السؤالين الاول والثاني ص ١٩ وبالإمكان دمجهما .. مثلما بالإمكان دميج السؤالين الثالث والخامس وتطوير الصياغة بعيدا عن الايحاء بدلامن الاكتفاء باضافة حرف (ميم) اليثيم الى السؤال الشالث من استلة الفصل الاول ..! وتتكرر الحال دون اكتراث لفجلجتها مع السؤال السابع والقابع في ص ١٩ وكان الاجدى ان نطلب من الطالب العزيز معرفة قيمة السرعة في التجربة الخامسة على فرض انها مجهولة للتناكد من ان هذه الارقام ليست اعتباطية .. وصولا الى التنبؤ بمسلك التفاعل المذكور بغية

ممارسة العمليات العقلية بدلا من تحجيمها ا ٣٣ ـ ارى ضرورة ان تعاد صياغة السؤال التابسع في الصفحة ٢٠ وصولا الى مقارتة مسلك التفاعل الوارد فيسه مسلك التفاعل المذكور في السطر الثاني من الصفحة الثامنة والذي اغفل توضيح المرتبة الكسرية التي قدمناها في دروس متلفزة حتى يتبين الخيط الابيض للطالب العزيز من الخيط

٢٤ - افتقد الفصل الاول الى ربط المفاهيم الواردة في البند ا ١٢ ص ٣ والبند ١٦ ص ٧ صعودا الى البند ١٨ ص١٧ وهناك استلة ربطية جيدة وربت في كتباب ،اختبارات وتطبيقات، للسيد انور ديب ، قامت وزارة التربية مشكورة بتوزيعه على الاخوة المدرسين ، وقدنهلت منه ملازم الكثيرين دون اشارة بسيطة الى جهود صلحب كما تقتضي الامانة

٢٥- اما كان بالامكان أن نختتم اسئلة الفصل الاول يموال يستغز التفكير ويعصف به كأن تقول : «للذا يقلل العنامل المساعد طاقة المعقد المنشط؟ وكيف يحدث ذلك؟، ذلك لان التأكيد في التدريس الحديث - كما يقول التريوي Sund _ ينصب على الاسئلة المعفرة للتفكير وليس على الاجلبة الجاهرة ذات الحفظ الإلى .

وقد سبق صوت النبي محمد صلى اند عليه وسلم آراء ــ سند _ قرونا طويلة وما زال في يرن مسامعنا : «العلم خزائن مقاتيحها السؤالء . واخيرا ..

فان الفصل الاول برمته افتقر الى عناصر الدقية والإثراء والتشويق والتكامل المعرفي ، وهي وعود كنا قرائاها للسيد رئيس لجنة تطوير كتب الكيمياء في مجنة العلم الجديد (ج٣ م ٤٠ ق ٨٨/٨/٦ ص ٦٩) لكننا عنرناه لشاغله الكثار .. وليس مهما ان تعرف من قتل الفيل لكن الاهم هو ان نستفيد من لحمه قبل ان يتعفن !

وأتى لقاء قريب علجل مع الفصل الثلثي

علاء الطلئي معهد المعلمين المركزي/ بغداد



🕿 القنان الفوتوغراق نبيل خضر رشيد / محنطة اربيل بعث الينا صورة للسيد الرئيس القائد صدام حسين مع كلمة قصيرة جاء فيها : ﴿ فِي رَمَنَ الْقَائِدُ المنتصر صدام حسين حفظه انه ورعاه نواصل العطاء في سبيل بناء عراقنا العظيم ومواصلة البناء . وقد عملت هذا اليوستر الذي ارفقه تعبيراً عن فرحتى لزيارات السيد الرئيس القائد ألى منطقة كردستان (الحكم الذاتي) ورعليته الكريمة لإيناء المنطقة ، يسرنا إن ننشر صورة البوستر الذي صعيه

THE PLANT OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

التجارب الحديثة في الفن التشكيلي والانتماء الى التراث

محمد حسين جودي

اذا اقتنعنا أن مليطرحه بعض الفنانين الكبار من تجارب جديدة تدخل في دائرة الفِن الحديث الذي جاء به الغرب . بعد تاملنا لها بشكل دقيق نملك الحق في الحكم على العديد منها ويشكل خاص الصاضرة بالخروج على الإنبلوب الفني العقبلاني سواء في الشكيل او المضمون . الذي ميا عاد في العديد من التجارب يؤكد لنا بـان اصحابهـا توصلوا اليهـا بعد معـاناة ومعايشة ومعانقة الغن التشكيل التي بدات بولادة حياتهم الغنية ومن هنا ليس من الحق والعبدل تقبل الفن غير (العقلاني) الفكك اللقبيط التي

اشكالا جديدة تنتمي الى الفن الصحيح والاصيل والتراث ، لذلك لا يمكن ان نسمى كل ما يطرحه بعض الفتاتين الكيار فنا حديثا ثم للذا لم يطرح فنا عقلانيا تجديديا أقرب الى ذاتيتنا ويكون جزءا اسلسيا من تكوين الجشع وحضارتنا واقرب الى حياتنا المعاصرة ، نجد فيه الصدق والوفاء لطقوس

الغن العربي الاسلامي التي لو التزم بها الفنائون ١٨ اسقطوا فنهم في هوة غريبة لا أصيلة ولا ندري كيف يمكن لفنهم هذا أن يخدم قضايانا القومية

فخصص ويانا المحمد

فط يسر السال

بسواحت برسدار

وحشر س

المتحدث عبر سايد

إشتر والدرسيس

بين مرسد دسد

فرم إملتو سيسد

طيع مواحد سار المعدار

عميم سلد ند 👢

مواعبه سا

۱۰۰ بست سد.

الممتز وشدار

إلى المعلق ا

المعاصر حيث ان القضايا المتبناة فيه اخنت تتراجع بعد ان وصلت القعة في العصر العباسي الذهبي ، بل واحَّدُ الفن العراقي يرتدي ارسيـة اجتبية لأ تشبه ما اعتلا عليه الفن في العصور العراقية القديمة والعصور الإسلامية

الاصدق والتي يمكن ان تمثل قضية الشعب بلكملها وتكون من شانها ان تهز كيان التلقى وتغذي مشاعره واحساسه ونوقه ان مجتمعنا لم يبدرك ما تفصح عنه هذه التجارب غير العقلانية ولم يصل دوقه للحالة التي يستطيع ان يتذوقها . فهو يعمل الآن جاهد! لتثبيت دعلتم شخصيته وهويته القومية وتحسين حياته الاجتماعية والفن العراقي المعاصر لم يواكب في خطاه هذا

التحول والزمن الذي نعيش فيه بل اخذ يسبقها مواكب لذلك تطور الفن الغريي ، فهو لم يشعر بوجوب الالتزام بالاساليب التي تحدم شعينا وقضيته ، ولم يكن مرنا ومستعداً للانعطاف مع الافكار الجارية عندنا ، فهو يتجه الان باتجاه الجانب المبهم في الفن والغوص في تجارب لم يستخدم

واعية تخدم العقل المتيقظيل محلولات قلبت موارين الفن وتدل على جنون حاصل في حياة الفنان ، ويسعى الفنان في تجاريه الحديثة الى بسط الكاره هذه في وجدان المتلقى خارج الهيمنة المنظورية . فهو يستعمل لغة ومدلولات خاصة للشكل واللون ويضفي عليها مبا تهواه نفسه فعلى سبيبل الثلل

لتحقيق هدفه فيقوم بتشظية جزء منهااو حفرها او حرقها او عمل نتوهات او خدوشات او اضافة عُند مكانيكية ومواد معدنية وخيـوط ومواد بناء واقراص طبية ، ولصق بعض الصور الفوتوغرافية (الكولاج) وغير تلك من المواد المتروكة او المهملة ويستخدم الفنان هذه المواد كما يريدها ان تكون بفكره اي انه يسعى للبحث فيها عن افلق تجريئية جديدة تخدم اقكاره

عامل الزمن والمكان وكل دلالات واشارات الحياة والطبيعية الجميلة ، إن اساليب التغيير مهما انسعت وتطورت في عصرنا فلا يمكن ان تتجاو زحدود العقل والنطق وتخرج عن كل تعظمن اتعاط حيلتنا المعاصرة ، ويبقى العمل الفني مكونا جمقياً له نظامه الخاص ومقوماته في التقنية وبدون هذه النقنية والموضوعية يسقط في التشويه ، اذا لم تعد هذه الأشياء المحروقة إو

العتيقة او الشقوق في الحيطان وغيرها من للواد التي ذكرناها قادرة على تغيير حياة الفرد اجتماعيا واخلاقها ، بل تبقى خارج محل نظره وتقحصه ومع ذلك بلتت ظاهرة علمة لدى العديد من الفنانين الكيار والشباب من فرض شُغَفَّهم بتكرار مثل هذه التجارب التي احْدَت مداهَّا في التَّعبير الى حد الملل وأمَّ يخرجوا عليها أو يتمردوا في طرح الزائد فيها واكتشف الجديد في الوروث ويؤهل مخيلتهم الى تجاور حدود تمطيتها ، وان هذا التكرار يبوصل ال الجمود والركود وهذا ما لا تتمناه في فنائينا الآخرين النين يسعون لتطوير فنهم دون ابة فاصلة مع الماضي ودون السعي للخروج عن هويتهم القوسة وانتعاثهم لتراثهم الحضاري العربي الاسلامي

المعاناة الفنية امام الحداثة والموروث

يتنازع الأساليب القنيلة .. على اختلافها وتنوعها الكبير ـ اتجاهان او مَيْلان :

١ ـ الاندماج بشكل متراسد في العالمية وتقمارب طرق المخماطيسة الفنيسة في عمموم كوكينا . وهذا الميل يتعزز بمرور الوقت ويقدر ما تحرز البشرية مزيدا من التقدم على الإصعدة كافية . ولا يتحصر هذا الميل في النشساط الغنى وحده انصا يشمسل مجسألات و النشاط البشرى الأخسري الأدبية والثقافية ★ والاقتصادية .. الخ وتكمن اسباب هذا الميل في عوامل عديدة اهمها زيادة تقنية الاتصالات المختلفة الاشكال والوسائل . وتقارب اشكال البناء الاجتماعي والاقتصادي الذي يصل الى حد الاندماج في بعض المجتمعات على اساس وحدات اقتصادية - تقنية .. اي باختصار لا تحول عللنا الواسع الى عللم صغير شيئـا

٢ ـ انجاد مضاد لذلك تصاما وعلى طول الخبط ينطوي على محاولة المصافحة على لا الخصوصية الفنية وهذا سبب جوهري كامن ق طبيعة الفن ذاته الذي لا يمكن الا أن يكون نشاطا متفردا يتمرد على القولبة والتحديات الشي تفرضها العوامل الموضوعية المشار اليها ي اعلام . ان وطاة المعاناة المتولدة عن قـطبي فة الجذب هذين قد واجهت الفنان الاوربي باكبر 🌣 مما واجهتنا وقد سعى الغنان الاوربي الىحل هذا التناقض في البحث عن الأشار الفنية القديمية لشعبوب الشبرق الاقصى والابتى ي والفنون الافريقية وكذلك اعمال فنانى امريكا و قبل كولوميس ـ وهم هنود (المايان ـ الازبك إنكا) وذلك من أجل البحث عن هوية فنية خاصة وهروبا من الانجساد الاول المؤدي الى ي الفنية وصهرها في بوتقة التقدم الحضاري ــ

للوُثرات الضَّاعَطة والسَّالية لارادة الفنان يشعره بحكم غريزته الفطرية ان هذا الفن

الغربى تمنعه من ان يقف امام العمل بعفوية وفطرية _تزداد الحلجة اليها باضطراد التقدم

- الدراميسة التي كيان الفين الكيلاسيكي وفي عصرنا الراهن يتعرض الفنان لضغوظ كبيرة تتمثل في الاحكام التي حازت على ثبات

مضاوفه ازداد ارتبـاكــا ، وهــو يحصــل من ولكن عبلي المعسانساة والقلق المعسنب . ان الانجيازات الفرديية تجلب للمبيدع سعيادة قصيرة العمر فهو محاط وعن كثب بجيـوش من الفنانين الدؤوبين البلحثين عن الجديد ولا يلبث أن يكتشف أن العديد من الفتانين المتضرفين قند توصلوا الى نتبائج قبريبة او ي قيام التقدم الحضاري ـ التقني من حيث لا خصوصا والفضان العربى عمومنا مشكلة ي يعى الفنان في اغلب الاحيان .. بنسخ الاعمال مزدوجة فاولئك الذين تاثروا باسطيب

ان هذين الإنجامين المتضادين في واقبع 🥇 الحال متلازمان عضويا ويدفعان الفنان الي المزيد من الاغتسراب .. فهذا الفنسان شبيع ب ي (التلوث الثقاق) أذا جاز التعبير فهو مثقل الكثير عن الاحكام والقواعد الفنية والاراء ◄ النقدية التي لا يستطيع الفكلك منها وهذه

من أجل موازنة الواقع ـ وهو يجاول جاهدا ان يتـرك مشاعـره عاريـة املم مـلاة العِمل الفنى . فالتطور العاصف في الجال التقني منذ الانطباعية قد اضعف الجانب الروحى للعمل الفني على عكس المواضيع الميثولوجية

المسارسة الفنيسة ليس على الراحسة النفسية

ان مشاكل الحداثة بالنسبة للغفان العراقى

الصداثة الغربية تنحصر ازمتهم في انهم

سيبقون متخلفين خطوة واحدة على الإقل عن

منجيزات الفن الغربى الصديث وذلك لانهم

يتقلون نبته اسمها الغن الحبييث الى غسر

التربة التي نشأت وترعرعت فيها وبذا فكنهم

من جهة لا يحظون بتعاطف المثلقي الغربي .

الذي أشبع من هذا النمطوهم من جهة اخرى

لا يستطيعون جنب اهتمام المتلقي المحل لما

والرومانسي غنيا بها .. وقد لاحتظ بعض الفنسانين هسذا الغيساب للجسانب الروحي وخصوصا فان كوخ الذي أطرى ـ في رسائله الى اخيــه ثيو ــ الجــانب الروحى والسكينة النفسية التي تزخر بها المطبوعات اليابانية

معين ، والدوق السائد ، والرغبة في ارضاء هـدًا الطرف او دّاك . والسعي نحـو تحقيق النجاح في مجال المبيعات . كما انه محاصر بأشكال عديدة من اشكال الابداع المتفرعة عن الرسم كتاثير التلفزيون والبـوستر .. وهـو يجد نفسه مصاطا بالفضاخ . وكلما ازدادت

واتقانا ينبع من ايمان ذاتي عميق .

الاب : البنيوية .

الخ ورصفها جنبا الى جنب بل المقصود اعمق مَنْ دُلِكَ وَاكْثَرُ تَعَقِيدًا . انه تجديب يستشف القوة التعبيرية الكامنة في الفنون القديمة ، قادر على مراعاة اهم سماتها التي هي :

كانت تعبيرا نقيا غير متصنع اذ يضفى على البدع او الصائع الماهـر رهبة وخشـوعـا

النفسي والروحي من جهة واعادة صهر هذه التراث ، مغزاها الحقيقي ف ، الاستلهام ، استخدام هذا النبراث لتهيئة الجبو النفسي الذي يفتقده الفنان المصاصر وخصوصنا ق فترات تازمه . ومن بين العديدين الذين يحاولون استلهام التراث (سعاد العبطار) فقد قدمت في المهرجان الحللى للغن التشكيل مزاوجة مدهشة بين جماليات الفن العراقي القديم والفترة الاسلامية باسلوب معاصر .

٣ - الطابع غير البضاعي لهذه المنتجلة الفنيسة اذ انها لم تعد من أجل الاقتناء او المبيعات وهي بالتالي لم تراع شيئا خارجيا

ان تقمص دور الفتان القديم ومعايشة جوه

١ ـ المحلية : حيث ان فضون الاقتمين

بسبب ضعف التطور وقلة التأثيرات المتبادلة والعزلة النسبية للاقوام قد ادت الى تبطور مستقل لسمات فنيئة محلية ذات خصيائص

والجانب الأخر لهذه المشكلة هو العبودة الى المنابع ، إلى التواث من لحل استلهامه وهي الميكانيكي لمفردات فنية اشورية او بابلية ..

انما كانت استجابة مخلصة لنداء الذات

المعليير التراثية في بوتقة المعاصرة من جهة اخرى هي التي تعطى عبارة : ، استلهام غيج التقليد او العبودة الى الوراء وانصا

غريب عنه . ان أوضح مثال على ذلك في مجال الغن التشكيلي هو الغن التجريدي وفي مجال

عملية لا تقل صعوبة - إذا جرى الحبيث عن الإصبالة الحقيقية _ عن عملية التجديد والصدائة . فليس المقصود هشا التجميع

٢ - الجانب الروحي : لقد كانت الفنون عموما ذات علاقة بسللعتقدات والابيسان وقد

ان الاكتشافات الفنية ذات اتجاهين أفقى : وهو تعميق اسلبيب فنية مكتشفة فعلا ضمن مدرسة فنية ذات قواعد معروفية ومن المؤكد انه ليس ثمة مدرسة فنية قد استنفدت جميع امكانيات تطورها لذا نشاهد انبعاث مدارس فنية قديمة بروحية جديدة .

س منبر حميد العبيدي

اما الاتجاه الثاني فهو الاتجساه العمودي الذي يؤدي الى اكتشاف مدارس فنعة مختلفة شوعيا ويتم ذلك سطريقة صدلية مؤداها التطوير المطرد لمدرسة محددة يؤدى الإمعاز فيها ألى كسر قواعد المدرسة القديمة في لحظة

من الأشباع والتازم . وبظنظر للقاعدة الفنية العريضية لاوريا المتحضرة . ورسوخ تقاليد فنية قديمة فان تاسيس نهج فني قادر على المنافسة واثبيات الذات ينبغى ان يستعين بدراسة منابع الثقافات الروحية والفنية الى جبائب براسة مشكلات الواقع الماثلة . كما يكمن ايضما في اقتضاص قوة الثعبير الكامنة في الإشياء وممارسة طقوس اكتشافها .

فالحلية الخلصة النابعة من الاعماق التي

لا تضع امامها ابة دوافع اخرى غير التعبير عن الذات . هي الخيطوة الحياسمية تحيو يه العالمية . فبغض النظر عن طبيعة المدرسة 🛊 الغنية التي يدور الصديث حولها ، قديمة كانت أم حديثة يبقى الاخلاص الذي يربط الفنان بمادة التعبير من أجل تحويرها قابسلا للفهم والتقييم علجلا ام أجلا ، ينبغي علينا ان نقف من الفن الاوربي باعتباره شيئا منصهرا ، وليس نماذج للتقليد المياشر او غير 🛊 المباشر . وأن نضع في اعتبارنا أيضا أن أوربا قد لوثت الفن بقدر ما لوثت البيثة فال جانب المنجزات الفنية العظيمة لأوريسا المتحضرة فان هناك الكثير من الإعمال العبادية التي لا تستحق أي اهتمام وأنها سرعان ما تنسى . الا 😦 بقنسبة لاولئك المستعدين للانحناء اجلالا 🖈 لكسل منجسزات الفن الاوربي حتى الذين لم 🏕 ينسن لهم ان يروها .



تجمعت مواده من هنا وهناك لتأخذ شكل اللوحة الحبيثة ، لاننا لم نحد فيها

التي نناضل من اجلها . ولهذا نعذ هذا الزمن الذي نعيشه اكثس خيبة للفن التشكيس العراقي

وينظري ان الفتان الاصيل لا يخرج عن تقاليده الغنية الموروثة ولا يرسم او ينحت اشكالا لم يعشها مجتمعة في الحاضرة من هنا نجد لغة العقل هي

اشكالا والوانا بتعقل وحكمة . ومحاولاته في هذه التجارب ليست محاولات

يستحدم المواد العنيقة والمزنجرة والمتاكلة والمتناخرة او التي تراكمت عليها الاوساخ والشوائب والبقع اللونية ، وثم يضيف عليها مليـراه ضروريــا

واحساساته ، وفي الواقع ان هذه العملية فيها انتهاك لـ شكل واللون وتلفي

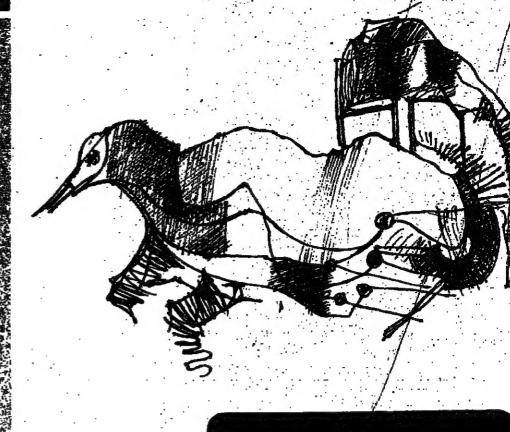
مأزق الاغنية العراقية

جودت التميمي

كيست مهمة الشاعر الغظلي ان يرصف الخمات على الورق كما يرصف الحجر على الارض ، وانما هو اشبه بمن يدخل الى خميلة وارفة الظلال لينتقي

فالإغنية تعتمد المفردة الرشيقة والعبارة الموسقة والصورة الشعرية الثبتكرة والصياغة الجميلة . والإغنية فن مستقل بحد ذاته يختلف اختلافا جذريا عن سلار الوان الادب الاخرى كالقصة والقصيدة والمقالة وغيرها . ولكن جميع هذه المعطيات الادبية ويضمنها الاغنية لايمكنها الاستغناء عن اي عنصر من عنساصر الادب الاربعية وهي الفكسرة والاسلوب والخيسال والعاطفة ، فابن الاغنية العراقية ،الحديثة، من هذه العناصر ؟ ان الاغنية قصة مكثقة لها فكرتها ووحدة موضوعها وتسلسل احداثها وهي تبرفض السطحية والمباشرة والرمزية وتعتمد الوضوح وجمالية البناء والتناغمبين الفكرقوالصورة الشعرية ، ومانسمعه اليوم محض اجترار سقيم وعبارات جاهزة مسحوفة ومفردات مغرقة بالعامية تجاوزها الانسان العراقي والغاها

اجمل واشذى ماعلى عروش اغصلتها من ازاهير



.ڌ ندھز و

دقيق سند

دوج عز

مب عد ي

ب معتقدة

له وسر هنا

غيث نني

يض سن

ز خجتع

ء تحقوس

پد ۾ هوڌ

تا القومية

, العراقي

ت القمة في

اجنبية لا

الإسلامية

۽ پرسماو

عقار دي

نے از تیز

يىدرك ما

ے القومیة

فطاد هذا

عثور الفز

نڌا. فهو

يستخدم

متاولات

عن جنود

يبط افكاره

وعدلولات

ین اغتال

عت عليها

غىرورينا

توءات او

واد بناء

وغيرنك

ان تكور

و افكارد

سلة . ان

وزحنوا

Jez! E وز منه

حروقةاو

قغرة على

وتفحصه

من فرض

ايمللولم

ائورو^ڻ

وصل ال

لتطوير

ان استخرام اللون بدل الشكل منح اللوحة توعا من النطق الداكل، وان كان يتسكي لم يكن مجيراً في بحثه ان ينقل العلم المُحدود اللوحة كي يعبر عنه ، بل اكتفى بان يستفيد من اقرآلات اللون وانعكاساته على الوعى ليناء لقة غير تقليدية تكشفر عن الصباح، دون أن تضطر الى استثمار

علاقات ايحاثية بين مُرستى البصر والسمع ووفي كل مكنن يخاطبنا الشيء بصنوم واضنح لايمكن اسكاته ، وليس بمندفة أن المسورين لتكعيبينين رسعوا بكثرة الألات والانوات الموسيقية كالبثارة والبيانو والمات دولين او النوتات .. الج فهذا الاختيار اللاواعي قد املاه القرب بين الموسيقي والتصوير. هكذا بد/كان يتسكى يتحدث عن اللون في العمل الموسيقي و، الروح المؤسيقية، في اللوحة ، فقد كتب يقول عباعتقادي أن الحدود للسراة يقهندسية تبوقر للون امكانية احداث اهتزاز خالص

وبالرغم من تدعيم الموضوع باراء تتهم بالرصانة ومنها اراد بول كل ويعض استادة الساوهاوسرالاخرين الاان موضوع الزاوجة بين الغنين والرسم والموسيني، المنتمين ال ظاهرتين على جانب كبير من التعليد ظلت محافظة بكثير من اللبس والقموض فهذا خاراريلل، يتكر هذه العرقة بالرغم منّ ان لوحياته تشير الى امكانية اعتادة البحكرعن الير الامتزازات التي تولدها الوحدات اللونية المبنية على ميدا

الراقية وأن ماتسرب النبا منها لم يبل القسط الكافي من النيوع والانتشار والتقييل .. وبالتياكيد فيان الاتجاهيات والحركية والبصرية، ليست الاخيرة في هذا المجال

تدرجة مستويات اخر للقوة .

ولكن البحث في مضمون هذه العالقة بعينها يمكن ان يقوننا الى علائق داخلية _ فرعية _ لتغدو العلاقة الاولى هي . الاصل وهذا أمر طبيعي في كل موضوع يثل قسطا واقرا من أن البحث في موضوع العلاقة بين الشعر والرسم قد ييدو

وللوهلة الاولى معرولا عن للوضوع الذي تتناوله باعتبار ان مضمون الشعر يروحيء لاستثفاره مخاصية الخيالء يبثما مضعون الرسم مدى لاعتماده عنصرا طبيعيا واللون، .. ان أليحث في الموضوع بهذه الطريقة الإحدية يقودنا بلكراه الى نهاية مفترضة منذ البدأ ، ذلك لأن الشعر ،ضمن هذه العلاقة، يمثل اشكانية وجهها الاول ماعيرت عنه الدراسات الحديثة باغتباره صوتا لاعتماده عنصري واللغة والايقاع الخارجيء فهو انن وفق هذه التطرة يتدرج ضمن للقهوم الطبيعي ويذلك فالبحث فيه لاينقصل عن البحث للركزي لوضوعنا

أما الوجه الاخر لهذه الاشكالية فيمثل الشعر باعتباره مرؤياء ووقق هذا للعني تغيب امكانية البحث عن علاقة قوية تستوجب التكريس بين الشعر والرسم ذلك لان الرسم مرؤيا، ايضا ويذلك يتداخلان معاولاتقرق بينهما غير طريقة التعيير منهما شيء واحد يثويين مختلفين او النقل ج الله والشيء وصنورتهم . والمثل الأقرب لهذه النظرة تمثله

لوحة كيتأج لقردات ستحية من الارض الخراب، عن علاقة الشعر بالرسم كانت تدور ضمن محاور الإشكالية الثانية ، وينتك ضاعت امكانية تعميق انجاهات البحث والتحري عن الجدة الوضوع هو ضنن البديهيات اصلا ـ

ولاهر في النهاية من التاكيد على أن الوضوع الاشمل ييقي

أن العَلَاقة القيرياوية جِنَّ القِلَاهِرِينَ كَتَمَثَّمُ لِي الحقيقة تبدو محكمة حينا وواهية اخسرى ومنسين الحالين تتعدد

ويمكن اتراجه كفرع في أطاره للعام

أن اغلبُ المحاولات التقدية للحلية لتبني موضوع البحث

إن اشكاليتي الشغر هاتين يعكن ان تيحثا بالقارنة مع اشتكالية الرسم باعتباره ملغة، أيضا لتوفره على تظام غم ثابت من الرمور والإشارات . وفي هذا المجال تندرج محاولة تقدية جريئة لشاكر حسن ال سعيد لقراءة مجموعة س تضطيطات الرمسام امساعيسل الشيضل مساعتسار تلك التخطيطات مفردات منتظعة في وحدة لغوية قابلة للقراءة، انَ الْجُحَتُ فِي مُوصُّوعِ العلاقة بِينَ الشَّعَرِ والرسم لابد ان تُور على للحاور الثلاثة الاتية ضمن وحدة تكاملية يعين

أ حنود للعلاقة الفيرياوية بين ظاهرتي الصوت واللون ، وكل ماييكر بعد تلك ليس سوى قرع متها .

في الجانب التطبيقي ؟ بمكن الاستفادة منها والاستنارة

لبصوث فانشا نشترك بيه مع جهيات

اخبرى تقع عبل عباتقها مسؤوليية

النهوض بهذا الجانب وانا من جانبي

ادعو الفتغين البلجثين ودائرة الفنون

وكل من له اهتمام بالبحوث والدراسات

ولدائرة القنون راي يعبر عنه الفنان

عامر العبيدي ـ مدير المعارض في دائرة

الفنون . ويقول جوابا عن سؤالنا : هل

لديكم عبلاقيّة منا ببحبوث ودراسيات

ان لنا رأيا في هـذه الدراسات ، فهي

ثتم على اساس انها نشياط اكباديمي

ولاتصلنا اخيارها الا في القليل . ولو ان

هشاق اتصالات جبادة لأثمرت ببوادر

التعاون فيما بين الطرفين لصالح

وللقنائين البلحثين اراء . اذ يقول

القنان شاكر حمن ال سعيد يصاول

معظم الطلاب الذين يتقدمون بدراسات

وبحسوث ان يستفيىدوا من خبسرتي

وارائي - واصدهم في كثير من الاحيان

باقكار جديدة لخطط البحث ، وانكر

مؤخرا دراسة نطالب اسمه وأمساعيل

العبيديء موضوعها برسوم الصور

الشخصية، حساول تثبيت ارائي

للاستقادة منها في التقاش ، لكنهم لم

يدعوني لحضور للنقشات ولحد الان

لم احضر اية مناقشة عن مناقشات كلية

ومناهى ضلاحتطاتيك عبل بحبوث

اسجىل تقطة في جاتب اختيار

التواضيع ، اذ يجب أن يكون الاختيار

اكثر موضوعية .. وفي كثير منها توجه

نجو الواضيع الإعلامينة والانسانينة

واتمنى عبلى البلحث ين والدارسين ان

ا يهتموا بالجانب الثقاق. وان يكون

العدالة ، لقد اتاح المشروع الجديد السدني لوميت،

القرصة في مسر اغوار قضية لم يواجهها من قبل

بصراحة ووضوح ، تلك هي قضية ،العنصرية، .. ق

ودراسات الكلية ، يشكل عام ؟

الفتون الجميلة

اصحاب اليجوث وللصالح العام .

ان يتقدم باقتراحاته ومشاركته .

اكليمية القنون ؟

يها . وخصوصا مركز صدام الذي يسقبل عل توسع . وكثلك المتلحف ، اما فكرة التطبيق فتذكرني بان احد النحاتين أنم دراسة عن النصب . ولم تستطع رابطة نقاد الفن أن تناقش هذا الموضوع ـ ويـلحبـذا لو أن الجهـات للمسؤولة تستنير بساراء اليلحثين الشباب وعل ان انوه بضرورة مساهمة وزارة التعليم العالي في هذا للضمار .

ويقول النقد كفاح الحبيب عضو رأبطة ثقاد الفن . ان قضية استفادة الدوائر الغنية من الاطروحات الدراسية للدراسة القنية العلينا محكومة بالوضع القائم لتلك النوائر . انظمتها هيلكلها الوظيفية . ميزانيتها المالية ، عالوة على طبيعية

مليمكن مناقشته كآراء مطروحة منخلال الدراسة العليا . فيما يخص جانب الفنون التشكيلية هل سنحت لك فرص الاطلاع

على يعض اليحوث ؟ سنحت لي بعض فـرص الإطلاع على تمناذج من هذه الدراسات . وطلابها ومشرفيها وصيغ مناقشتها لكلايميسا ، هنا اود ان اؤشر ان القيم العلمية لمعظم هـدُه الدرامة بـائسة ، بكـل مـاتعتى الكلمة من معنى . بلحثوها غير مندفعين ولم يتوفروا على موهية فنية او تقدية ولو بالحدود النتيا . مشرفوها غم مؤهلين ومناقشوها يكفى ان تقـول ان لحدهم واثناء مناقشة لحدى الرسائيل وضع الباحث امام مساطة غربية من نوعها . وهي مصلحجته بقوله من هؤلاء؟، ويقصد بالتحديد نافدين عراقين هما أعضاء في الرابطة الدولية لنقاد الأن ، وعرفتهم الصحافة الفنيـة

خَير معرفة . هذا من جانب . من جانب

اخرنرى أن مؤسساتنا الغثية بمناى تام

ومهنيا . فكيف نرى مواقع الاستفادة اذا هي غير متوفرة اسلسا كقيمة علمية يقدمها البسلحث والكلية ، وان تسوفرت لاتجد لها صدى في المؤسسات الفنية وعلى هذه التتللج يمكن ان تقلس الإمور ويصار الى معالجتها مساالذي يسقسوله طلاب الدرامسات

الفنفتة موسماء حسنء قدمت براسة بعنوان والتكوين وعناصره التشكطية والجمالية في منعنمات يحيى بن محمود الواسطي، وكانت ضمن الدورة الثانية في الدراسيات العليبا لكليبة الفُشُون . والتي ضعت الإسبسام البسليسة يمنى التوادي ، شوكة الالوسي ، عياسجير

تقول : كانت الدراسات الفنية في البداية جيدة ، طلابها حادون لكنها في رابي بحلجة الى التطوير الدائم ، حتى نحقق نتائج ايجابية وتستحق نتائجها الإكليمية ايضا .

🛎 هل توقفت عن يحث الدراسة . ام انه كان خطوة دافعة نصو المزيد من البحنوث على صعيت تسطويس العصل

قدمت بحثا عن «دلالات الالوان عند العربء وحصل على مكافاة معهد القنون الجميلة من وزارة التبريية . وفي بحث جنيد عن والقيمة الجمالية والروحية في المتارة الملوية، وقد كلفني المعهد مؤخرا بتاليف كتاب عن الفن الإسمالي . لقد كانت دراستى دافعا نحو درامىات لخرى ومازال في اول الطريق .

وفي الاونة الإخبرة . تقدم الطلب محصود عجمي الكلابي، يـدراسة عن القتان الراحل مخالد الرحال، ونال عليها درجة الملجستير .

■ماالذي يقوله عن سعر البحوث والدراسات من واقع تجريته ؟

اشكـو صعوبـة المسكر . هـذه الصعوبة التي تولجه البلحث او الدارس في ميانين كثيرة . وخضوصا الدراسة الغنية ، فلم يكن الإمر سهلا ق الحصول على الوشائق والاطلاع عبل... الكتابات والدراسات التي تناولت حياة واعمال النحات مخالد الرحال، بشكل عام اقول أن المسادر تشكل عقية رئيسية املم البلحث والدارس .

هذه بعض مشكلات الدراسات الفثية وبالتاكيد هنك جوانب اخرى . ريما لم تتعرف عليها لسبب أو اخر . لكن ذلك ليس مقصدودا . فتحن لإنقصد تقصى العقبات يقدر ملتقصد فتح الباب امسام جهود تنشد الحل والتطوير .

الوعى الثقاق من حواره اليومي . ان التطور الحضاري الذي يشهده قطرنا العزيز في كافة مضامين الحياة قد الغي المسافة بين الريف والمدينة وقرب بينهما حبوارا وقيما وعبلاقات حضارية واصبح من الضروري جدا أن تواكب الاغنية العراقية ركب الحياة وتتزأمن مع افرازاتها ومعطياتها الجديدة لا ان تبقى تراوح خلف سياج الزمن وتندب على اطلال التقاليد والقيم البالية وتلطم الصدر على -ضياغ.

الوفاء و (فقدان) الثقة بين الاحية وخيانة العهود والوعود وكان كل العشاق من حولنا يعيشون حللة من الفشل الذريع في حياتهم العاطفية . الحزن عاطفة انسانية مشروعة لكنها لاتخلو من اضاءات الامل ولن تدخل ضعن اطار الياس والضبابية وغسل الينين الى «العكوس» من الفرح والفرج على حد سواء ، كما ان للفرح المفتعل في النص الغنائي ربوده المغفيرة لدى المتلقى وان التعبير الصادق في الحسانين يساني نتيجة الشعبور الحقيقى

ولملذا هذا الاصرار المتواصل على اتهام لحلى العواطف الانسانية بالقسوة والغدر وتكث العهود ؟

ومتى نتخلص من الهموم الذاتية التي يغرضها البعض من كتاب الإغاني على المتلقى ويحاصره بها من الجهات الاربع وهو يجهل او يتجاهل المقولة البليفة «لاتجعل من الاخرين مفراغا لهمومك الذاتية. ؟ اقـولها صـريحة وبعيدا عن الانفعال والاساءة ، ان الاغلبية الساحقة من مطربينا، يراعون بلختيارهم للنصوص الغنائية والجانها انواق اصحاب الإندية الليلينة وروادهنا على حسباب الاصطلة والغثباء الرفيع حتى طغت الضبسالة على الإصللة وازيحمت سلحة الغناء بالإصوات المتشابهة في النبرات وطريقة الاداء وفقدت الاغنية العراقية إصالتها وهويتها بهذا النزف المتواصل من الاسفاف من الكلمات الهابطة والالحسان المستوردة التي يعتبيرها البعض . تمشيا مع ايقاع الحياة السريع !!» وهي طريقة في الاداء يستطيع أن يؤديها حتى من لم ينعم ان عليه بنعمة الصوت الجميل .

ان شعراء الاغتية العراقية مطالبون اليوم اكثر من اي وقت مضى بعدم التساهل مع هذا التيار الذي يحاول ان يجسرك اصالتها ويطمس معالم هويتها بهذه والطريكة، الغبية ، وإن يوحدوا لغتهم الشعرية لتكون بمثابة لغة التفاهم بين ابناء المحافظات ومفهومة في كافة الاقطار العربية بانتقائهم الكلمات الواضحة القريبة من اللغة الام والابتعاد عن التعابع المتقرضة التي كانت تسود حوار العشرينات في القرى والارياف وهي مرحلة الكبت والحرمان والتي كانت تعتير العواطف الإنسانية خروجا على قانون القبيلة . وازاء غابة من التساؤلات يتحول رأس المتلقى ألى عالمة استفهام صَّحْمة ، من المتهم الحقيقي في انتشار هذه الصرعـة مِن الاغاني الهـابطة شعرا ولحثا واداءا ؟

الشاعر الغتاثي أم الملحن أم المغني ؟ اعرف الكثيرين من شعراء الاغنيثة المبدعين يكتبون ويحتفظون بنصوصهم فوق الرفوف العالية ، ومنهم من لاذ بالصعت الرصين ذلك لان ألمغنى لايريد النص الشعبري الذي يتصف بالرزانية والصور الشعبرية البليغة والفكرة الجديدة او التي تتحدث عن الاسرة والصياحات المشرقة والعلاقات الانسانية وغيرها وانما يريدها راقصة تهز اكتناف الراهقين وخصورهم حتى ان كانت خالية من الفكرة والمضمون والصياغة الشعرية اى مجرد ،تصفيط، عبارات جاهزة اكل الدهر عليها وشرب ، والملحن يريدها خفيفة الوزن سطحية الكلمات لكي ميسلق، اكبر عدد منها في سويعات وهذا ماتتطلبه السوق السوداء، حتى اصبحت جميع الالحان متشابهة ق ايقاعاتها ، وياعتباري احد اطراف الاغنية العراقية واعيش همومها عن كثب ، فانا أمد كل اصابع الاتهام الى ، المطربين، والملحنين بالدرجة الاولى والى من يكتب لهم هذه النماذج من النصوص المختلفة من المحسوبين على شعراء الاغنية العراقية الذين يحزق نفوسهم هذا الواقع المتردى الذي تعيشت الاغنية ، والغريب ان هذه الموجة التي لا اتوقع لها الاستمرار قد جنبت اليها حتى بعض المطربين النين كنا نتوقع لهم المزيد من التالق والصعود حتى بدات الاضواء بالانحسار عن شهرتهم ليضيعوا في زحمة ،الهيوة والبزخ، والايقاعات الهندية وغيرها وبات من الضروري جدا ان تتضافر جهود كافة الاطراف التي يعنيها الامر لانتشال الاغنية العبراقية من واقعها السقيم والحد من تجاوزات المتطالين على السلحة الغنائية الذين اصبحوا بمثابة الاشتواك الضارة التي لابت من استثصالها ، واذا كان البعض ممن ركب للوجة يعتبر هذه الصرعة المحمومة من معطيات العصر الطبيعية ويحيطها بهالة من المبررات على انها حالة شائعة على امتداد الوطن العربي والعالم فهي لااكثر من عدوى وافدة لتلعب دورها في نخر كيان الاصالة وتمزيق هوية الغناء العراقي الصميم الذي هو جزء من تراث شعبنا وامتنا.

انا لست من المتعصبين للقديم ، وانما من المؤمنين بضرورة التجديد تعشيا مع التطور الحاصل في كل جوانب الحياة ، لكنني في الوقت نفسه من المنحازين بشكل مطلق للتطور الخلاق شكلا ومضمونا ضمن اطار الاصالة والذوق الرفيع لا ان تلخذ القشور ونرمي باللباب . والسؤال الملح الذي يفرض نفسه هذه الايلم :

ترى من المسؤول عن هذا الكم الهاثل من الإغاني الربيئة نظما ولحنا والتي تعج بها اشرطة والكاسيت، الاندية الليلية ؟

سدني لوميت .. والعدالة الامريكية

لايفت سندني لوميت يتودي دورا مناوف في الحياة ، دورا يتقيه وبيدع فيه الا وهو دور الخرج المينم أني .. و سُلتي لوميت، في عمل دائم يقوم ـ حالياً بلخراج احدث فيلم في مميرة عمله السينمائي الطويل والوافر .. فيلم يعنوان سوال وجواب، تم تصوير معظم مشاهده فيشوار عمديته تيويورك التي افرزت العديد من افلامه - في هذا القيلم يعود سيدي لهميت، محيدا الرساحته القفيائية ليس لايه متورط ق دعنوي قصائية كبيرة بيل لانه يشيع التناقية الحياتي الطويل منع آلة انبون والتظام الشرعي والمحلكم والعدالة .. مُنْدُ أكثر مَنْ ثَلَاثِينَ عَلَمًا مَضَّتُ يوم أن كان سنيني لوميت، مُخْرِجًا مِنتَدِيًّا فِي الْتُلْكِيُّةِ والثابين من عمره اخرج أول افلامه الروائية بجنوان والرحق الاثنا عشر الغاميون، كار ومانوال من الكون من ويها يكون الدافع وراء ذلك . أني تشات في ظروف

كل من الغيلم والكتاب تكون الشخصية التي يؤديها . العام .. وعلى اثره اشتهر العديد من السلام المدرج المصل بتموثي هاتون. شخصية مدم عنام شياب مسينى لوميت، ومنها أيام سييرييكو، و،امــر يمثاليات رومانسية من اصل «ايراندي ــ امريكي» المعينة وفالخكمة وهانيال /اليوم يكرس للخرج واسعه دريل، برتبط بعلاقة عاطفية مع فتاة من اصل الومنت طائفه التجيدة لفاره الجييد مسؤال اميركي _ لاتيني ثم تمون علاقتهما حين تقع عينا وجواب وقو دراما سينعانية عركبواجهة صدامية دريل، على والد صديقته .. فهو رجل اسود .. ومع ان لدع عام شياب، بعثالية روماسكية مع الفساد وَالْقَيْمَةُ، ﴿ الْكُتَّابُ تَبْقَى تُقْتُونِةً لَكُنْ طُومِيتَ، يَعَمُّطُ المحكومي .. الغيلم مقتيس عن رواية مُدرت في العام عليها الاتوار الكاشفة ليبزرها ويجعلها للوضوع - ۱۹۷۷ و برواغها وايدوين تورس، ويجسر شخصياته الرئيس وبثلك بنت ،العنصيرية، بـوعى او بدون النسسة المثل ملك تولتم ومتدوثي عاثرن، ولكن وعي - فكرة مهمنة منكررة لقلمه وسلنسية ال ماالذي يجعل سيئي أوميت متعلقا بهلجس القضاء طوميت، يعد الموقف الذي ينهي دريل، فيه عبلاقته والعيالة .. باول حسيني لوميت، الم اكن مرك الصاطفية بغثاته اللاتبنية ، نسخة مفطاة غير رغنتى في تحقيق اقلام عن نظام العدل الجنائي لكني مقصودة عن العنصرية والعرقية القبلية التي تسمم أنجين إستنكر الملامي اجدان اغلبها متعلق بالقضية العلاقات ضُمَّن الجِتْمِع .. قَصَة عن ، العَثْصِرِية، هذا ماراه طوعيت، في الكتاب وفي كيفية بتلاها داخل قاعدة والمركب السنتهائية واحكاما ل وصف وتصورن معيد وثنية القرة احبطت طبولتي وجعلتني / نظام العدالة .. وحاول الوست، لنتزاع الآقار من

شخصية سجينة غير طليقة وليس في كونهاشخصية عتصرية فقط .. لكن هل يمكن لمثل هـ ده الشطرة المنفردة ان تقتل العسلاقة .. هذا يعتمد كما بقول طوميت، على عرف الشخص المتورط. وليس ثمة شخص اسود قرا الكتاب وتساعل عنه ، فبالنسبة الى العسود كان جيزءا من تجريتهم يضوجب شيرحها للبيض. .. مُعِقَ أنْ تعاونُ المُخْرِج ،سَعْنَي لومَيت، مع الدوين توريس، مساعد مدع عام سابق في نبويورك _ومؤلف روايتين اخريين هما مبعد ساعات، و وطريقة كارليتو ، حينما صنع فيلمه .امع المدينة. .. وشهد دانيوين توريس، تصوير بعض مشاهد فيلم مسؤال وجوابء واعجب بطريقة وسلوك مسيتي لوميت، في موقع التصوير . الذي يبدي لطفا ومحية لجميسع العاملين معله .. ومن لجل تعلم المريد من العملية القضائية في مدينة خيويورك، اضطر الوميت، الى التنكل في عدة محلكم ليطلع على الامور وكانت تجرية مدهشة . اذ شعر خلالها بان ثمة كارثة ومعجزة تحدثان في أن ولحد . والمراجعة ومعورة والمساوم

ANGER LENGTH LESS DA COLONIA PER PER LESS DE LE COLONIA PER LE COLONIA PER LE COLONIA PER LE COLONIA PER LE CO مكته اجبد لاصل



لوهوع البحث في تداخل طاهرتي الصوت باللون او الايقاع سالشكل ، اشه هم انسباني قديم شيارك فيه الفشاشون والفلاسية . ولكن يمكن أن تقف أمام بحوث وتطبيقات كان بال باعتبارها من احتر البحوت الع

هذا التحرر من أرشىء اوجد علاقات جديدة في اللوحة

بالتاكيد أن كان ينسكي لم يكن ول من التفت أفي هذه

الوحدة ، لكنه تلقفها يقصد ، وعير عمرا بجراة افتقرت اليها الاتجاهات التى سبقت ماسمى فيما بعد/يلتحداثة،

ان راي فازاريلي لم يقطع الطريق نهائيا على جهود البلكون اذ ان اتجاما اكثر جراة اندفع بانجاء البحث عن اواصر اولله لتأكيد الوحدة .. أن الاتجاهات والحركية البصرية، التي يشكل فلزاريلل لحد اقطابها اضافت الى معادلة البحث هذه الرَّةُ عنصري العلمُ والفنَّ التطبيقي ، ولتضيف ألى السطح

. لكن عده الإنجاهات طلت حبيسة ف قاعات الفن الاوربية

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى شكر امير دولة الكويت

تلقى السيد الرئيس القلئد صدام حسين برقية شكر من سمو الشيخ جابر الاحمد امير دونة الكويت جوابا على برقبة التهنئة التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمُفاسِبة الذكرى الناسعة والعشرين لعيد الكويت الوطني .

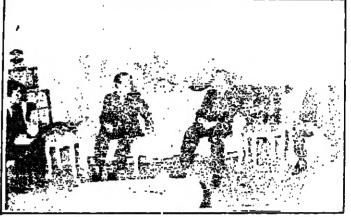
وفي ما ياتي نص البرقية . سيادة الاخ الرئيس صدام حسين

رثيس الجمهورية العراقية تلقيت ببائغ التقدير برقبتكم الرقيقة المهنئة بالذكرى التفسعة والعشوين

فبلسم شعب الكويت وبلسمي يسرني ان اعرب لسيادتكم ولشعبكم الشقيق عن خالص الشكر لما ضمنتموها من مشاعر اخوية صادقة سائلين المولى القدبر ان يمتعكم بدوام الصحة والسعادة ويحقق لشعب الجمهورية العراقية العزيز المزيد من التقدم والرخاء بقيادتكم الحكيمة

جابر الاحمد The state of the s

السيد سعدون حمادي يستقبل وزير الخارجية الصيني



استقبل السيد سعدون حمدي عضو مجلس قيدة الثورة نائب رئيس الوزراء ظهر امس السيد (تشيان تشي تشن) وزير الخارجية الصيني والوفد المرافق له .

وجرى خلال المقابلة ، استعراض العلاقات الثنائية وسبل تطويرها بما يخدم مصلحية البلدين الصديقين ، اضافية الى بحث تطورات الاوضياع الراهنة عيل السلحتين العربية والدولية .

ستعين الحربية والعراق في يكين والقلام بالإعمال الصيني في بغداد وحضر المقابلة سفير العراق في يكين والقلام بالإعمال الصيني في بغداد (واع)

.. 🖬 الاتحاد العام للتعاون 🖬

افتتاح السوق الموحد لنتاجات الاسر المنتجة والحرفين

افتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهنى والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي امس السوق الموهد النتاجات جععيات الاسر المنتجة والحرفيين الذي ينظمه الانحاد العام للتعاون بمناسبة يوم التعاون

ويضم السوق الذي يستمر اسبوعا واقيم في معرض بغداد الدولي مصروضات لنتلجات الجمعيات في مغداد والمحافظات من الملابس الرجالية والنسائية والولادية والمفارش والستلار والصناعات الشعبية من البسط والسجاد البدوي اضافة الى الملابس والازياء الشعبية والتراثية

كما يضم السوق الذي حضر افتتلحه عدد من الرفاق اعضماء المكتب المركزي ورؤساء الننظيمات التعاونية في دول مجلس التعاون العربي ورؤساء الاتحادات النوعية التابعة للاتحاف ، نتاجات جمعية السيىراميك من زهـريات وجـداريات ولوهات فنية تعكس جانبا من التراث الشعبي والزخارف والرسومات الظكلورية .

🖀 بحضور وزير الدفاع 🖿

احتفال بتخرج دورة الاركان المشتركة

احتفلت كلية الاركان اس بتخرج دورة الاركان المشتركة الرابعة والخمسين وابتدا الاحتفال الذي حضره الغريق الاول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع بتلاوة أيات من الذكر الحكيم وقراءة سورة القاشحة ترحما على ارواح شهداء معركة

والقى السيد عميد كلية الاركان كلمة قال فيها ان من دواعي الفخر والإعتزاز ان يكون تخرج هذه الدورة في مثل هذه الايلم من تاريخ عراقنا العظيم وامتنا العربية المجيدة حيث نحتظ بنكرى الانتصار عل شركات النفط الاحتكارية وبمرور علم على ولادة مجلس الثعاون العربى

وعبر السيد عميد الكلية عن الفخر بان يكون من بين خريجي هذه الدورة اشقاء من عدد من الاقطار العربية ..

وقال مخاطبا الاشقاء ارجو ان تكون تجربتكم معنا قد افلاتكم علميا كما كانت فرضة للنعرف عن كتب على شعبكم العربي في العراق وانجازاته الفذة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي قاد العراق الى ذرى المجد والانتصار واشاد بالتطور الكبير الذي شهده التصنيع العسكري في العراق والذي تـوج

باطلاق منظومة العابد الصاروخية الناظة للاقمار الصناعية وتلا السيد رئيس جامعة صدام للعلوم العسكرية العليا الراسيم الخاصة بمنح شهادة الملجستير في العلوم العسكرية والقدم المعتاز ولقب الاركان لخريجي الدورة . والقيت في الاحتفال كلمة الطالب الاقدم في الدورة عبر فيها باسم الطلبة عن

الاعتزار بلن يتزامن تنفرج هذه الدورة مع الذكري الاولى لتاسيس مجلس التعاون ورَع بعدها السيد ورُير الدفاع الهدايا التقديرية على الخريجين الثلاثة الاوائل في صنوف المشاة والقوة الجوية والدفاع الجوي والقوة البحرية

هذا وحضر الاحتفل السادة معاونو رئيس اركان الجيش وقائد القوة الجوية (واع) و الدفاع الجوي .

لقاء

النظى السعد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس السند شهيد حسين مسؤول التعباون التقنى بين الدول النامية التابيع للامم المتحدة والوفد المرافق له .

وتنم خسلال اللقباء الذي حضبره الدكتور صالح بورجيتي المثل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الانماثي ببغداد بحث اوجسه التعساون بسين الوزارة والبسرنامسج الانمائي للامم المتحمدة في مجبال التاهيس المهنى وتنمية الموارد

عسودة علد الى بغداد بعد ظهر امس السيد عبدالسلام محمد سعيد وزيسر الصحة والوفيد المرافق له بعيد ان شيارك ق اجتماعات الدورة الشامنة والعشيرين لمجلس وزراء الصحــة في دول الخلمج

وقال السيد وزير الصحة في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المجلّس ناقش على مدى يومين عدة موضوعات تخص الرعاية الصحية والإمراض الانتقالية والامراض الناتجة عن التدخين وأصدر عندا من القرارات والشوصيات التي

العربي التي اختتمت اعمالها في جدة

وابعاد المبادرة وتعبثة الراي العمالي

واوضح البيان ان المبادرة جاءت في ظروف غربية ودولية تؤكد ضرورتها وضرور دخولها حيز التنفيذ مشيرا الى ان الامة العربية تواجسه اليوم تصركا واسعا من القوى المعادية للالتفاف على مكاسبها وانتصاراتها وخباصة النصر

اللقاءات التي تجرى معها لبلورة موقف عمالى عربى وعقمى لمسائدتها اضاقة الى قيلم الاتحادات والنقابات العمالية العربية بما يتوفر املمها من فرص لاقامة اتمسالات مع المنظمات العسالية الاسرانية في الضارج لبلورة مواقف مشتركة مساندة للمبادرة ومعيرة عن

استاد عمال وشعوب ايران لها .

الاسسرى وفتسح الصدود والاجسواء

■ واصدر المشاركون في المهرجان بيانا ختاميا اكدوا فيه ان المسادرة السليمة تضمئت برنامج عمل لاحلال السلام بين العبراق وايبران وعبودة العملاقبات الطبيعية بين البلدين واطلاق سراح

العراقي المبئ على العدوان الايسرائي

والانتفاضة الفلسطينية وماحصلت عليه الدولة الظسطينية من اعتراف

لقبول المبادرة السلمية .

النقابية العمالية الدولية والاقليمية وجميع عمال العالم لاعطاء المبادرة حقها من التابيد والاهتمام وتصويل الراي العمالي العللى الى قوة ضاغـطة على النظام الايسراني للاستجابة لهذه المبادرة وتحقيق السلام العادل والشامل بين العراق وايبران ومطفينة الدول العظمى لمارسية مسؤولياتها اتجياه الامن والسلام الدوليين واعطاء مواقف

🔳 برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين 🖿

في يوم محافظة التأميم السادس .. الجماهير تحتفل بالذكري (١٧٠) للانتصار في معركة التأميم الخالدة على الشركات النفطية الاحتكارية

■ انتصارات التأميم والقادسية عطاء العقل الخلاق لقائد النصر والسلام والبناء صدام جسين ■

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتقلت جماهير محافظة التاميم امس تحت شعار (انتصارات التاميم والقابسية عطاء العقل الخلاق لقائد النصر والسلام والبناء صدام حسين) بيوم المحافظة الساءس/النكرى السابعة عشرة للانتمنار في معركة التأميم الخالدة على الشركات النفطية الاحتكارية

الرئيس القائد صدام حسين الى ابناء

محافظة التاميم واعتزازه بهذه المناسبة

التي تقترن مع نكسرى واحد من اروع

الانتصارات الوطنية العظيمة ذلك هو

انتصار التاميم الخالد . وفي ما ياتي

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ابناء محافظة التاميم الباسلة

يسرني ويشرفني ئن انوب عن السيد

الرئيس القائد المشاضل صدام حسين

حفظه انه لرعاية احتفائكم الكبسر هذا

وان انقل لكم تحيات وتمنيات سيادته

بالعز والمجد والتقدم وانتم تحتفلون

البيوم بيوم مصافظة الشاميم الباسلة

الذي يعقب تحت شعبار انتصبارات

التاميم والقادسية عطاء العال الخلاق

لقيائد النصر والسيلام والبناء صيدام

هسین والذی یقترن بذکری ولحدة من

أروع انتصاراتنا الوطنية العظيمة نلك

هو انتصار التأميم المجيد في مشل هذا

اليوم من عام ١٩٧٣ الذي تحقق بصلابة

ووحدة العراقيين جميعا وبعبقرية

ونضال قائدنا الرمز السيد الرئيس

نص الكلمة :

ايتها الاخوات

ايها الاخوة

المُنَافِّلُ صِدام حِسينَ حَفَظُهُ اللهِ . واناب السيد الرئيس القائد صدام حسين لرعلية الاحتفال الذي اقيم في ايتها الاغوات سلحة الاحتفالات الركزية بمدينة ايها الاخوة

كركوك الرفيق حسن على عضو القيادة يجىء احتضاكم بيبوم مصاضطة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمسال التناميم في خبضم حبالة النهبوض لحزب البعث العربي الاشتراكي . المضباري الشامل تحت راية النصر ولدى وصول معثل السيبد الرئيس التاريخي والسلام المقتسر الذي حققه القائد صدام حسين الى مكلن الاحتفال شعب العبراق القندام شعب الذرى عزف السلام الجمهوري وتليت بعدها والامجساد في علحصة العصر معبركسة أيات من الذكر الحكيم كما قرئت سورة قانسية صدام المجيدة وق مقدمة ذلك الفاتحة ترحما على ارواح شهدائنا النهوض الكبيريقف شسامخا انجسازنا العلمي والتقنى الذي انتسزع اعجساب والقى الرفيق حسن عبل كلمية في العبالم كله باطلاق منتظومية العباب الاحتفال نقل في مستهلها تحيات السيد

الصاروخية النقلة للاقمار الصناعية والذى اختاف لقوة العرب قوة اضافية ولاقتدارهم اقتدارا ولأمنهم القومي فعلا وعمقا ورسوخا .

كما ان احتفاقكم يتزامن مع تصاعد مسيرة مجلس التعاون العربي في طريق التكامل وتعزيز ركائز الوحدة القومية لأمتنسا وائتى وضبع اسسهسا السيب الرئيس القائد للضاضل صندام حسين حفظه إند في خطابه بمؤتمر قمة مجلس التعاون العربي الذي عقد في عصان بتاريخ ٢٤ شباط هذا العلم مما يضبع شعبنا الابى امام مسؤوليات مضافة ق بذل اقصى الجهود المبدعة في ميادين دفع

عجلة التقدم الى امام . ايتها الاخوات ايها الإخوة وننحن ضعيش اعبراس وافبراح نهوضنا الحضاري الذى صنع حلقاته المسرقة القبائد الفذ السيب الرئيس المناضل صدام حسين حفظه ات فاتنا لا نشى ابيدا تصاعيه مرحلة التصييات المصيرية الشرسة التى تواجه شعبضا وامتنا وحيث جاءت المبادرة السلمية

التاريخية لرمز العراق الشمامخ بسلعز

القائد الملهم صدام حسين حفظه ات

لتفتح بابا جديدا للسلام ولتوقر فرصة تاريخية ثمينية بالجياه تعزيز أمز واستقرار المنطقية فبان ذلك كله يلقى امامنا مهام تضالية كبيرة في مقدمتها تعزيز الوعى الوطنى وتصعيد وتائسر النفسال الهومي واشراء تجربتنا الديمقراطية باتجاء توظيف كل الجهود والامكانات الوطنية في مسيرة نضابنا

ونحن على ثقة اكيدة بان هذا الشعب الوي الاصيل المقدام الذي انتزع بالقندار فرصته التاريخية في النهوض الحضارع الكبير سيبقى ابدا كالعهد ب فصبلة مقدامة وطاقات خلاقة وارادة وطنية واحدة في البضاء والعنطاء والنفسال

دمتم بالعز والمجد والتقدم وليعرزز ات سبحانه خطواتنا جميعا على طريق خدمة شعبنا وامتنا العربية بقيادة مطمنا الكبير وباني مجدنا القائد لللهم صدام حسين حفظه انه .

والسلام عليكم ورحمة اندوبركاته وكان السيد عدنان غيىدان محاشظ التناميم قد القي كلمنة قبال فيهنا أن احتضالات ابناء المصافقة هي ضرمنة عظيمة للتعبير الصادق عن المحبة الكامنة في ألوبنا جميعا لقائدنا المغدى صدام حسين وتجسيدا حقيقيا للفرح والبهجة التي تتدفق في ضمائرنا لحالة الاستقرار والطمانينة التي يعيشها شعبنا بعد ان تحقق نصيره النهائي

المؤزر على الغطرسية والتخلف والظلام واشباف ان الاجواء الديمقراطية الفسيحة والنهج الصاثب القويم الذى يؤكده القائد (مختلف المناسبات بتبح امامنا جميعا مديسات واسعة لتحسويل اعراسنا ومهرجاناتنا الى حوافز روحية ووجدانية ماثلة تفجير في النفوس القندرات المتصاطعية كي تسرتقي ال سنتوى مهمات هذه المرحلة من خــلال التاكيد على العمل الدؤوب المتواصل

والحماس وتوظيف كبل الطاقات عبل طريق الإبداع والعلم والخلق لتقديم افضل الخدمات لايناء شعبنا الابي ويما ينسجم والسيرة الانسانية استقبل المبيد طه يأسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النافي الاول لزئيس والبيمقراطية للعبراق الشاسخ ويما الوزراء امس السيد خرستو خرستوف المستشار الشاص لرئيس مجلس الوزراء يعزز موقعه القومي المؤثر وتدرسيخ اسس السلام وحماينة منجزات الاسة البلغاري والوفد الرافق له . وتم خلال المقابلة . استعراض العلاقات الثنائية و افاق تطورها والإعراب عن

السيد طه ياسين رمضان يستقبل السنشار

الخاص لرئيس مجلس الوزراء البلغاري

الارتباح لسيرتها للنطورة وتاكيد الرغبة الجادة في أن تشهد المرحلة القاعمة.

هذا وحضر المقابلة ألسيد محمد مهدي صطح وزير التجارة والسفير البلغاري

بحث سبل تعزيز العلاقات

الثنائية بين العراق والصين

عقدت في وزارة الخارجيـة امس ، الجلسة الاولى من البـلحثات الرسميـة بن

ورأس الجانب العراقي السيد طارق عريز نكثب رئيس الوزراء ورير الخارجية

وجرى خلال الجلسة ، بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل

تعزيزها في المجالات كافة بما يخدم مصاحبهما المشتركة ويعزز فرص السلام والإم

كما تم استعراض اخر تطورات الوضيع بين ايبران والعراق وميا وصلت ليه

الجهود المدولة من اجل تطبيق قرار مجلس الامن (١٩٨٠) عبر المفاوضات المشرة

الفعلية بين الطرفين وبرعلية الأمين العام للأمم المتحدة بغية اقامة السلام ألدائم

والشامل بين الغراق وايران وفي النطقة بكاملها كما تم تنساول عدد من القضايا

وحضر الجلسة عن الجانب العراقي السادة وكبيل وزارة الخارجية ورؤساء

وحضرها عن الجانب الصيني السادة هوا ليمينغ ناثب مدير علىدائرة غرب اسيا

وشمل افريقيا في وزارة الخارجية الصينية وعدد من السؤوليز فيها اضافة ال

واستؤنفت في وزارة الخارجية امس المبلحثات الثنائيية ترسمية بين العراق

ورأس الجانب العراقي السيد طارق عزيز ناثب رئيس أورراء وزير الخارجية

. وجرى خلال هذه الجلسة بحث اهم تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط

وبشكل خاص القضية الفلسطينية في ضوء تزايد هجرة ليهود السوفيت إلى الاراض

العربية المحلة وتصاعد انتقاضة الشعب الظسطيني ضد قبوات الاحتلال

وكتلك بحث المتغيرات التولية الراهنة واستكمل بحث المواضيع التي تمثنولها

وحضر الجلسة من الجانب الحراقي الساءة وكيل وزارة الخارجية ورؤساء

النوائر العربية والمنظمات والمؤتمرات الدولية والدائرة المسياسية التلاثة في وزارة

وحضرها عن الجانب الصيني السادة هوا ليمينغ نائب مدير عام دائرة غرب سبأ

وشمال افريقيا في وزارة الخارجية الصبنية وعند من السؤولين فيها اضافة أل

🖪 لناسبة عيد العلم 🖪

تكريم المعلمين الرواد والمتميزين

خلال الجلسة الاولى بين البلدين اضافة الى بحث هم تطورات الاوضاع في المنطقة

والحانب الصيني تشان تثي تشن وزير خارجية الصين

النوائر العربية والمنظمات والمؤتمرات النولية والدائرة السياسية النفثة فيوزارة

رفينة (سار

البنية زيبن

مستعو

7.5

٠٠ و حد

٠,,, ٠

.

الم خدرة

وم سلسوز

.

الم ميسب

اء نيسبين

وراس الجانب الصيني السيد تشان تشي تشن وزير خارجية الصين

والإستقرار في العالم .

الدولية ذات الاهتمام الشترك ...

الخارجية وسقع العراق في يكين .

القائم بالاعمال الصيني في بغداد .

الخارجية وسفير العراق في بكين

القائم بالإعمال الصيني في بغداد .

اتساعا في مجالات التعاون بين البلدين .

وتطلعاتها المشروعة في الوحدة والرفاه معدها بدأت فعاليات الإحتقال الذي شارك فيه اكثر من سبعة الاف من ابناء

المساقيقة يمثلون طلبية السدارس والمنظمات الجماهيرية والمهنية والحزبية ودوائر النولة . واستعرضت امام منصبة التحيية

كراديس من وحدات الفيلق الاول البطل تتقدمهم كسوكيسة من حملة الاعسلام العراقية وصورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وتخلل الفصاليات تقديم اضاشين

وطنية واهازيج عبرت غن حب ابناء المنافظة لقائد المسيرة المتصور صدام حسين وجندت فيها عهد الوفاء لسيادته للحفاظ على المنجرات التي تحققت في قال قيادته الرشيدة .

وقنتم طلبة المدارس مجموعة من اللوحات الفنية جسنت انجازات الثورة وعطاءاتها الكبيرة وفعقية القنائد

و في ختسام الاحتفسال الذي حضسره السيد على حسش المجيد وزير الحكم المصل والمبيدان رئيمسا المجلسين التشريعي والتنفيذي لنطقة كربستان للحكم الذاتي ووكيل وزارة الحكم المحل وعدد من السادة الامناء العامين لادارات منطقة الجكم الذاتى ومصافظا دهوك والسليميانيية والرفياق اعضماء مكتب تشظيم الشمسال للحيزية وعندد من المسؤولين عرف السلام الجمهوري .

وتكثيف الجهود الخيبرة والانسدفاع

■ اختتام اعمال مهرجان التضامن العمالي العربي ■

مبادرة السيد الرئيس القائد برنامج عمل لاحلال السلام العادل والشامل

اقر المشاركون في اعمال مهرجان التضامن العمالي العربي مع المسادرة الصلمية التى اعلنها السيد الرنيس القائد صدام حسين الالتزام بللبادرة كموضوع اسلس من الموضوعات التي تتعامل الاتحاد والنقابات في علاقاتها مع المنظمات والنقابات العمالية العالية .

> كما اقر المساركون في ختيام اعمال مهرجانهم الذي استمر يومين العمل على تعبثة الراى العمالى العبربى والعللى لاستباد المبادرة السلميية والتعبير عن عدالتها ومشروعيتها وعمق استيعابها ومعالجتها لاسباب النزاع بين العراق وأيران واحلال السلام الدائم والشامل بينهما ودعوة الجمامعة العبربية الى بلورة موقف عربى فعال تجاه المبادرة ينجم عنه مشروع عبربي لدعمها عبلي الصنعيسد الدوي اخسافسة الى قيسام الاتحادات والنقابات العربية بحملات اعلامية في دولها للتوعينة بمضامين

العربي لاستلاها . ■ واوصى المشاركون بضرورة قيام الاتحادات والنقابات العربية بالاتصال مع المنظمات الجماهيرية والمهنية وبلورة مواقف مشتركة معها لاستباد ودعم المبادرة السلمية ودعوة الاتحاد الدوني لتقابات العمال العرب لتقديم مشاريع قرارات الى المنظمات التقابية ومشجرات العبراق المضارية الدولية في المؤتمرات التي تعقدها وفي

ونناشند المساركون في المهرجنان المجتمع الدولي والمنطمسات الدوليسة والإقليمية وحكومات وشعوب العبام أجمع أن تنظر بماريد من الجدية الى خبطورة استعرار حبالة اللاسلم وأللا حرب بين العبراق وايران على السلام والامن الدوليين والعمل على انهاء هذه الحالة والضغط على النظام الايسراني

كما ناشد الشباركون المنظميات العراق السلمية التقديس وخناصنة

المبادرة السليمة الجديدة . ■ وادان المساركون في المهرجان حملة التهجير المنظمة لليهود السوفيت ويهود دول اوربا الشرقية الى الاراضى

وتهويد فلسطين وتهديث الامن القومي للامة العربية كما ادان المشباركون التواجد العسكرى للولايات المتحدة الامريكية واستمرار اساطيلها في الخليج العربي والدور التامري في ابقاء حسالة اللاسلم واللاحرب بين العراق وايران . واعرب المساركون ق المهرجان التضامني العمالي العسربي معللسادرة السلمية عن وقوف العسال العرب الى

المحتلة لقرسيخ سيباسة الاستيبطان

وحدته وسيلاته وتحبرره من الهيمنة الخارجية كما باركوا قيام الوحدة بين شطري اليمن . ورفعت الوضود العمقية العربية المشاركة في المهرجان منكرات الى الامم المتحدة والصليب الاحمس الدولي ومنظمة المؤتمر الاسلامي والجلمعة العربية ناشدوا فيها ببذل المزيد من الجهود لاثهاء حالة اللاسلم واللاحرب بين العراق اوايران والضغط على النظلم

جانب الشعب العربي في لينان من أجل

الايراني للاستجابة للمبادرة السلمية ووجه الشاركون ايضا تداء ال شعوب وعمال ايران من لجل ان تماريس دورهنا للضغط عبلى النبظام الإيبراني للاستجابة للجهود السلمية والموافقة على بنود المبادرة الانسانية .

تجاورت نسب عملها في هذا الميدل

لتصل اكثر من (٧٥) بللانة من الطاقة

القصوى لصفى البصرة لانتاج لبنزين

الخفيف وزيت الغساز الخفيث وزيت

■ وعن المساريع المنتقبلية التي

تواصل النشاة تتقينفا اشار الي ان

العبام الحالي سيشهد ولادة مشاريسع

نفشة عملالة حبلاة تسهم في تعريز

الإقتصياد الوطئي من بينهيا تشفييذ

مشروع وحدة تحسين البنزين الجديدة

التي ستعمل بطاقتة (٨٠٠٠) برميـل

يومياً . وسيتم افتتلحها في شهر ايلول

الْمُعْلِ مِنْ هَذَا العِلمِ فَضِلًا عِنْ أَنْجِلْرُ

مشتروع الوحدات الضاصة بخدمان

.. الانتاج كوحيدات تحلية الشاء و 1811

كرمت نقلية المعلمين فرع محافظة صلاح الدين المعلمين الرواد في المحافظة والمتعربين وذلك خلال حفل استقبال السادة المهندين الذي اقامته النقاية بمناسبة وجرى خلال البغل الذي حضره الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد ضياء يحيي

العل محافظ صلاح الدين والرفاق امين سرواعضاء فيادة فرع صلاح الدين للحزب توريع الشهدات التقديرية على المعلمين المتقاعدين .. وقُيْمِت خَالَ الحَقَل ، العبيد من القعاليات الفنية تخللتها الكلمات والقصاف الشعرية ألتي تغثت بامجاد الشعب العراقي البطل بقيادة السيد الزئيس صدام

وخضر الحظ السادة رؤساء المنظمات الجماهيرية والشعبية والهنية والحزيية وعد من رؤساء الدواثر بالمافظة :

■ وزارة النفط تقيم احتفالا غناسبة النكري (١٧) لقرار التاميم الخالد ■

انتصار التأميم نجاح كبير حققه العراقيون الاماجد

اقامت وزارة النقط امس احتفالا كبيرا لمناسبة النكرى السابعة عشرة للانتصار بمعركة تاميم النفط الخلاق

والقى السيد عصام عبدالرحيم الجلبي كلمة في بدلية الاحتفال قال أنها ، أن انتصار الناميم من اعظم النجاد إن التي حققها العراقيون الإساجد وأن أبدع ماوصفٌ به القرار هو مقاله الرئيس القائد صدام حسين بأنه احب القرارات ال

وقال أن ماشهدته الصناعة النفطية من تطور كان نمرة جهود الخبرين وبدعم واستاد واشراف ومتابعة مستمرة من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين واضاف أن عمليات البناء استعرت في الثمانينات لاصلاح الاضرار التي خافتها الحرب العدوانية الإيرانية وموشهد عهد النسعينات الأزة كبيرة من حيث الندع والكم وزيادة الطلاك الانتاجية وتطوير الصناعة النقطية ثم القين في الاحتفال الذي حضره وكمل اله المقه المدين السياسة متعملات

بطاقة (٤) ملايين طن سنويا ■ البدء بتشغيل المرحلة الاولى من مشروع غاز الجنوب

■ البصرة/ من ــفاروق حمدي:

ححقق منتسبو القطاع النفطى في المنشاة العامة لتصنيع النفطو الغاز في المنطقة الجنوبية انجازا اقتصاديا وطنيا كبيرا مع احتفالات القطر بالنكرى السابعة عشرة

تشفيل الرحلة الاولى من مشروع غار الجنوب الذي يعمل بطاقة (٤) ملايين طن

والفازق المنطقة الجنوبية

علم المنشأة العبامة لتصنيح التفط وقال في هذا اليوم الخالد نزف لقائد النصر والسلام بشائر تطبغيل السرجلة الاولى من مشروع غاز الجنوب حيث أوقت الرجبال هنبا الشعبل الخيامية

المراحل الاخبرة والنهائية اشروع تصنيع وانتاج الدهبون الاساس التي تَعَمَلُ يُطْلَقَةً (١٠٠) الف طن سنويا . واكند أن للنشاة بندات خلال هنذا الاسبوع انتاج مادة الاسفلت بطاقية

(۱۵۰) الف طن سنــويــا وبــواقــع (4۰۰) طن يوميا وباشرت بتسويقه

وقال أن ملاكيات واجهزة ومعيدات

■ واشيار الى ان النشياة ستياثم خلال الإشهر القليلة القلامة بتشغيل

الى الاستواق المطينة لسند حسلينة القطاعات معاسيسهم تعاما ومواصلة اعمار وتطوير مدينة المدن والمجافظات

لانتصار قرار التاميم الخالد . فقد اوقد العاملون في المنشاة ومنط الاهازيج والإفراح المشباعل ايتذانا ببيده

بالشروع لتسهم بتعزيز اقتصادنا

واوضح أن تشفيل هنده المحلة

■ انجاز اقتصادي وطني كبير يحققه منتسبو القطاع النفطي ■

 اعمان نلك في تصريب خماص (١٢٠٠) طن انتماجي يـوميما يتم للجمهورية في موقع العمل المهندس مدير تسويقه محليا في الوقت الحاشر .

مشروع غلز الجنوب الذي انجز يست وحدات عاملة لتصنيع الغاز سيعمل بثلاث وحدات لغصل السوائيل وثلاث وحدات لانتاج الفاز السبائل الذي سيكون جاهزا للعمل تماما خسلال هذآ العلم للتمدير . الوطني وتعمسل الى جسانب وحسدتسين

₹ وافعاد السيد المدير العمام ، ان

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

محكمة جنح الرصافة

الى/ المحكوم الهارب/ أياد حنون جربي

حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٥ وق

القضية اعلاه بما يل السجن لمدة ٥ سنوات وشهر واحد

استنادا لاحكام المادة ١/٢٥ مرور ولمجهولية محل اقامتك

تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على

الحكم المذكور خيلال المدة القيانونيية من تيارييخ النشر

الى/ المحكومين الهاريين مؤيد عبدالمجيد عبد ووليد عبدالمجيد عبد ومفيد عبدالمجيد عبد وقاسم محمد الكاظمي حكمت عليكم محكمتنا غيابا بتاريخ ٢/٢/ ١٩٩٠ وفي القضية اعلاه بما يلي السجن ٥ سبنوات وشهر واحـد لكل واحد من المتهمين المدكورين اعسلاه وفق المسادة ٥٠٤/٣١/٤٠٥ ولمجهولية مصل اقسامتكم تقسر تبليغكم بالصحف المحلية ولكم حق الاعتبراض على الحكم المذكور خلال مدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه

وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول.

الرئيس

اعلايات الشمصورية

تعلن لجنة البيع في فرع زراعة وري الإنبار عن بيع الأبار الأرتوازية العائدة لها بالزايدة العلنية وفق القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ (قانون بيع وايجار اموال الدولة) والمبين اوصافها ومواقعها في ادناه ووفق الشروط التالية :

١ - يشترك في المزايدة منتسبو الدولة والقطاعان الاشتراكي والمختلط والخاص ٢ - يسند مبلغ البيع نقدا وبالكامل بعد مرور شهرمن تاريخ المصادقة النهائية على قرار

٧ ـ يكون الاعتراض على اجراءات البيع خلال خمسة ايام من تاريخه . ٤ - على الراغبين بالشراء مراجعة قرع زراعة وري الإنبار لغرض دفع ٢٠٪ من القيمة التقديرية كتامينات أولية على أن يقدم المبلغ بصك مصدق . .

٥ - تيجرى الزايدة في الساعة العاشرة بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان في الصحف الرسمية في مقر تلحية التخيي

) زراعة وري الا ·	و مدير فرع			المنحف الرسمية المواصـــفات :	
16	الموجـــودات	الموقع	رتبه	اسم البِئر	
	يدون محرك _غرفة	النخيب	1	١ _عظمان	
	يدون محرك	التخيب	4	۲ ـ عظمان	
	بدون محرك	النخيب	Ψ.	٣ _عظمان	
4	محرك كهريائي مع غرقا	النخيب	1	٤ _غدير الشيخ	
	الحرك مرقوع مع القر	النخيب	Y	ه ـغدير الشيخ	
	بدون محرك مع وجود	التخيب	Y	٦ _غدير الشيخ	
	محرك كهربائي مع غرفا	النخبب	£	٧ _غدير الشيخ	
	طاقم ضنخ کهربائی مع	النخيب	•	٨ ـ العبيدات	
	محرك كهربائي مع غرة	النخيب	¥ .	٩ _ العبيدات ،	
	بدون محرك مع غرفة	النخيب		١٠ _ الشفلحي.	
غرفة	طاقم ضخ کهریائی مع	النخيب		١١ ــ العبيدات	
	بدون محرك . طاقم ض	النخيب		١٢ ـ الجندلي	
	غرفة مع خزان _بدون	النخيب	V 2	۱۳ _شيوان	
	غرفة مع وجود محرك	النخيب	of Art ₩. War in the	۱٤ _شيوان	
	محرك مع غرقة مع خزا	النخيي		۱۰ ـ بونجله	
	وجود غرفة ـخزان ــ	النخيب		١٦ _ايو غُل	
-,	غرفة _خزان _محرك ا	النخيب		١٧ ــ العمري	
	غرفة _خران _محرك	النجيب	*	١٨ ـ العمري	
	غرقة _خزان _محرك	النخيب	•	١٩ _ العمري	
القوضية	غرفة _بدون محرك _م	النخس		۲۰ _ربود۱	
	غرفة _محرك كهربائي	النخيب		۲۱ ـربود	
	غرفة _محرك كهربائي	النخيب		۲۲ _فيضة الجيش	
	وجود محرك كهربائى	التخيب	u validi. Soowii o	۲۲ ــ قيضة الجيش	
.	_			۲۶ _شنانة	
-	غرقة _محرك _طاقم ة	النخيب	- 14 A	۲۰ _شنانة	
٠.	غرفة ـمجرك	النخيب		and the second s	
	غرفة _محرك كهريائي	النخيب	-	۲۱ ـ البريث	
		النخيب		۲۷ _فيضة الاديان	
	عُرْقة بنون محرك	النجيب	T	۲۸ ــ فيضة الإنيان	
	عُرقة مع محرك	النحيي	a in T aribation	٧٩ ـ فيضله الاديان	

غرقة بدون محرك النخيب 77 _ Iلاعوج غرفة بدون محرك النخيب ۳۷ _ ابو رحم غرفة بدون محرك النحيب ۳۸ ـ ايو رحم يدون محرك النخيب ٣٩ _ الزرك يدون محرك النخيب مع ـ الزوك يدوڻ محرك النخيب ا٤ ـ الرويشية غرفة مع محرك كهربائي النخيب ٤٧ ـ الرويشية وجود محرك كهربائى النخيب 24 ـ مديسيس وجود محرك كهرياثى النخيب ٤٤ ـ النخيب وجود محرك كهرياثى النخيب 20 ـ النفيب وجود محرك كهربائي ٤٦ ـ النخيب وجود محرك كهريائى التخيب 27 للكسرة وجود محرك كهربائي النخيب ٤٨ ــ الكسنرة وجود محرك كهربائى ٤٩ ـ ألكسرة وجود محرك • ۵ _ الكسرة وجود محرك ٥١ ـ الكسرة وجود محرك التخيب ٧٥ ـ الكبيرة وجود محرك كهربائى التخيب ٥٢ _ الهييارية وجود محرك كهربائي النخيب ٥٤ ـ الهيبارية وجود محرك كهريائي النخيب ەە _ مخاط

الثخيب

النخيب

النحيب

النخيب

النخيب

التخيب

النخيب

التخيب

غرقة بدون محرك

غرفة بدون محرك

غرفة بدون محرك

غرفة بدون محرك

وجود محرك كهريائي

وجود محرك

بدون محرك

بدون مجرك

بدون محرك

٣٠ _فيضة الاديان

٣١ _فيضة الاديان

٣٧ _ الشاقلي

۳۲ _غريعن

27 _ الاعوج

20 - IYaes

٥٦ _مخاط

٧٥ _مخاط

٥٨ _مخاط

٥٩ ـ مخاط

وي مخاط

فقد منى بفتر الإسواق المركرية

المناعر من وزارة التربية / معينوية

تربية الرصافة باسم منلوله ناصر حزام

أمن يعثر غليه تسليمه الىمصدره

پ ۱۰۰۰ پور

ويور سرا المزيدة

سية جرد خ

الوازي المعج

ة الشرق الله

ولميت أواتاته

قاوات لاها

ي سرحته

15:5

الم الم

Will sink

جيد فيساء بيم

-

لعت والقعة

الدينيس مع

ر غال فيه^{ا ال}

	Arrest Maria Company	
	i iii iii ii	غفدان
- H		
المستوسعة	قلدان الهوية المرقمة ١٩٦٨، ق	فقدت منى دفتر الاستواق الركترية
		لصنادر عن دائسرة اصبلاح الكيسار
طيها ت	الزراعة والري باسم عبدالضاحب ﴿	بقداد _ المرقم ٢٠١٦ ق ٢٠١٧١٠ -
جهة الند	عبدالرزاق جواد فغل من يعتر عليها	ساسم حسين عبياس جاسم فمن يعثنر
,	تسلينها ال ممخرها	عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار
\$.	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	
	وعقران بقار شيعة و	فقهان

برجي تسليمه الىجهة الإمدار

كلد متى بقتر الشيمة العسكرية الصادر من تجنيد الكرخ الرابعة يضم رزاق هراطه حمدين لعن يعشر عليبه

ه منى حقيبة يحوية بــداخلها نات مختلفة ، برجى معن يعثر مليمها. أنى السفارة الأربنية أو عجذان هوية

فقيت مثى الهويسة الصيادرة عن جِلْمِعَةً بِغُداد و﴿ عَوِيةً مُوتَلَقِي الدولة ﴾ لَلْرَقْتُةُ خَدِّدُهُ \$ ﴿ أَ * ﴿ أَ * ﴿ ٢ مِنْكُ الْمُعْلِمُ لِلسَّمِ عبدالزهرة كاللم رسن من يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في محافظة النجف

الأموال الموقوفة

اعسسلان

تعلن مديرية الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة النجف عن تاجير المصلات المدرجة ادناه وانواعها ادناه فعلى الراغبين مراجعة ديوان هذه المديرية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ في تعام الساغة التاسعة من يوم الاربعاء المسادف ٢٧/١ • ٩٩ وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور تشر الاعلان في الصنف المطلية .

مدير الاوقاف والشؤون الدينية لمحافظة النجف

		ديو را منطقة تعلي
ن رقم الملك	الجنس	موقعهم
£/1£_Y7	دكسان	النجف/ مشراق،
41/14V	دكان ومخزن	النجف/ سوق المسابك
1457-14	دكسان	ً النجف/ سوق الُحويش
1404-14	شقة متخذة محلا	
09_4.	دكسان	= =
1454-41	-	= =
1465-41	دكان ومقهى	= =
01/110_77	دكسان	النجف/ السوق الكبير
97/1778		
70_11/بلا	= '	النجف/ السوق/ مشراق
148/177-77	=	النجف/ المشخاب
145/177-47	=	= =
= - *^	=	. = =
= -44	=	, . = =
= _{.		
= _£1	_	
= _£Y	=	_ = =
73_ =	=	
= _{1	= '	
= _{0		= =
-3- 3-	_	
		Ξ Ξ
=£Y	دك <i>ان</i> ذو ثلاثة ابواب	21 221 / 2 28
۸۵ـ۱۶/ بلا ۱۵ـ۱۵/ دا	باب مدخل	النجف/ المشراق
710/8-89	دكسان	النجف/ خلف شارع الصادق
710/7-0.	=	= = = .
710/8_01	· ·	
110-27	and the contract of the contra	or and the second second
٢منيه ٢٠ براق رايد	ب دكسان المراجات	east and the street of the str
المنظمية المنظمة الم المنظمية المنظمية المنظمية المنظمية المنظمية المنظمية المنظمية المنظمية المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة	غرفة متخذه مخرن	
= _00	= = =	
= _67	= = = .	
= _av	= = =	

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مديرية اوقاف كربلاء الاموال الموقوفة

110-1.

(AAY)

اسبم المسادة

ا_مبردة ماء عاطلة مختلف الاحجام

٢-مبردة هواء مختلفة الاحجام عاطلة

((اعــــلان))

غرفة متخذة مخزن

تعلن هذه المديرية عن بيع المواد المدرجة ادناه والموجودة في مخزن الحر خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الأعلان في احدى الصحف المحلية فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع عليها ومراجعة هذه المديرية للاشتراك بالزايدة العلنية التي ستجرى بعد ثلاثين يوما من تاريخ نشر الإعلان مستصحبين معهم التأمينات الاولية البالغة ٢٠٪ من مبلغ التقدير وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الإعلانِ والمصاريف الاخرى علما يأن هذه المديرية على استعداد لبيع كل مادة من المواد ادتاه بمفردها .

الكعيية

مدين اوقاف كريلاء

القيمة التقديرية الإجمالية

ــ. ۱۵۰۰ الف وخمسمانة دينار

ــ. ٩٠٠ تسعمائة دينار

فرع زراعة وري البصرة/ مدينة المدن لجنة البيع والإيجار

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة البصرة عن تأجير ارض زراعية مسلحتها ١٩٢ دونما مائة واثنان وتسعون دونما الواقعة في القطعة ١٧ مقاطعة ٦٣/ الدير وفق قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ .

فعلى الراغبين بالاشتراك في المرايدة العلنية في مقر فرع الزراعة والري/ قسم الإراضي بعد مرور خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية علما ان موعد المرايدة سيكون في تمام الساعة العاشرة صباحا . ويتحمل المزايد الشروط التالية

١ _دفع التامينات القانونية قبل الدخول بالمزايدة ٢ _ اجور نشر الإعلان على من ترسو عليه المزايدة . مدير فرع زراعة وري البصرة

٢- خزان ماء من البليت الابيض مستعمل -, ۱۸۰ مللة وثمانون دينارا ٤-ماطور ماء خنزيرة عاطل ــ , ۳۰۰ نیتان ٥ مجاري توريع هواء بليت ابيض ــ. ۱۵۰ مائة وخمسون دينارا ٠٢ج×٢٩ ه تراكيب يقياس ٣×مــ, ٥٠٠ خمسمانة دينار 🕟 ١- تراكيب المنيوم مقطعة على شكل رفوف ٧-كمية من الخشب الصاج والجام المستعمل ــــ -, 3000 ثلاثة الإف دينار بضمنها ابواب وشبابيك مستعمل الكنية من الحديد والشيلمان وحديد زاوية ــ, ٢٥٠٠ ثلاثة الإف والمحجوزات والانابيب الستعملة وخمسماتة ديني ٠٠٠٠٠٠ ٩-فضلة قطع مرمر صغيرة -, ۱۲۰۰ الف ومائتا دينار ١٥ مترا مكعيا احملة صيدية صغيرة ٢ حمالة -, ۲۰۰ مائتا دینار ۱ اسباب حدید قیاس ۲/۲×۳م واحدة - ۲۰۰ ثلاثة مائة بينار

الرئيس

الى/ المحكوم عليه الغائب/ كريم حسين عياس اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المنرقمة ٢٠٠٦/ج/٩٨٨ يقضى بسالحكم عليك بغسرامة قدرها _/ ٢٠٠ مائتا دينار استنادا لاحكام الفقرة الاولى من الملاة ٤٥٩ من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حيسك بسيطا لمدة ثلاثة اشهر ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية .

رئاسة محكمة الجنايات لمحافظة ديالي _بعقوبة

اعلان حكم غيابي

الى الهارب/ محمد أحيمر سعيد شرف الدين (سوداني الجنسية) من سكنة بغداد/ الباب الشرقي بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٠ اصدرت هذه المحكمة في الدعوى الجنائية المرقمة ٧٨٥/ج/١٩٨٥ حكما غيابيا بحقك يقضى الحكم بسالسجن لمدة ست سنسوات وفقنا احكسام المسادة ٢٩٨/٢٨٩ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليفك بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين استنادا لأحكمام المادة ١٤٣ و ٢٤٣ من قانون اصول المصلكمات الجنزائية وقبرر اصدار إيبر إلقبض بحقك وفق الملدة ٢٩٨/٢٨٩ فِعليك ان تسلم نفسك الى اقرب مركز للشرطة او الحضور امام هذه المحكمة خلال ستة اشهر من تاريخ النشر للاعتراض على الحكم الصادر بحقك وبعكسه يصبح الحكم الصادر بحقك وجاهياً.

الرئيس

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

الى/ المتهم الهارب حسين دريول سيد

لما كنت متهما لدينا في القضينة التحقيقية المرقمة ١٨٤/ج/٨٩ مركز شيرطة (مكتب الحبيبية) وفق المادة (٤٤٣ ع) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية لحضورك امامنا صباح يوم ٢٩/٥/١٩٩ لمحاكمتك وبعكسه ستجرى محاكمتك بحقك غيابا وفق الاصول. الرئيس

الى المحكوم الهارب/ عبدالرضا حسين حمزة . حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١ بغرامة قدرها مائتا دينار وعند عدم الدقع إحيسك يسيطا لمدة شهرين وذلك وفق المادة ٢٣ ف ٣ مرور) " وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لذا قررت هذه المحكمة تبليفك اعلانا بواسطة

الصحف المجلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة ﴿ اشهر اعتبارا من تــاريخ النشر وبعكســه سيصبح الحكم أالصلار بحقك بمشزلة الحكم الوجاهى وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح الاعظمية الاول

محكمة جنح الإعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب/ جاسم محمد احمد . حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٦ بغرامة قدرها خمسمائة دينار وعند عـده الدفع حبسك بسيطا لمدة سنة واحدة وذلك وفق المادة (٢٤ ف ١ مرور) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لذا قررت هذه المحكمة تبليفك إاعلانا ببواسطة الصحف المحليبة لتسليم نفسك الى هنذه إلمحكمة او الى اقرب مركز للشيرطة للاعتراض عيلي الحكم ﴿ الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشم وبعكسه سيصبح الحكم الصبادر بحقك بمنزلة الحكا الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكل المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من قانون اصول المحكمات الجزائية

قاضي محكمة جنح الاعظمية الاول

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب/ حسن علوان محمد .. حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيليا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٦ بغرامة قدرها مائة دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة مائتي يـوم وذلك وفق الملدة (٢٣ ف ٣ مرور) ق . ع وحيت قد سين نهده المحتملة باسك مجهول ً الإقامة في الوقت الحاضر لذا قررت هـذه المحكمة تبليغـك : اعلانا بـواسطة الصحف المحليـة لتسليم نفسك الى هـذه المحكمة اوالى اقرب مركز للشيرطة للاعتراض على الحكم ﴿ الغيابي خلال مدة ثلاثـة اشهر اعتبـارا من تاريـخ النشم وبعكسه سيصبح الحكم الصنادر بحقك بمنتزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام الملاتين ١٤٩ و٢٤٣ من قانون اصول المحكمات الجزائية

قاضي محكمة جنح الاعظمية الاول

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب/ ملجد محمد اسماعيل حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١ يـالحيس الشديـد لمدة سنتــن وذلك وفق ، المادة (٦٤٠ عقوبات) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم ﴿ الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصيح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهى وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام الملاتين ١٤٩ و٢٤٣ من قانون اصول المحلكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح الاعظمية

محكمة جنح الاعظمية الاول

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب/ على منصور حسون .

حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١ بـالحبس الشديـد لمدة سنتــين وذلك وفق الملاة (٢٣٠ عقوبات) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بلنك مجهول الإقامة في الوقت الحاضر لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الي هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم . الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشم ويعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم

آالوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام

الملاتين ١٤٩ و٢٤٣ من قانون اصول المحلكمات الجزائية

قاضي محكمة جنح الاعظمية الاول

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب/قاضل عباس شنيت . حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٠ يغرامة قدرها الف دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة سنة اشهر وذلك وفق الملاة (١٠ ف ٥ من الاحوال الشخصية) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر ويعكسه سيصبح الحكم الصبادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام الملاتين ١٤٩ و٢٤٣ من قانون اصول المحكمات الجزائية .

قاضى محكمة جنح الاعظمية الاول

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابى

الى المحكوم الهارب/رعد جاسم حسين . حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١ بغرامة قدرها خمسمائة دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ثلاثة اشهر وذلك وفق الملدة (٨٣٥ قرار مجلس قيادة الثورة) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيلبي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر ويعكسه سيصيح الحكم الصندر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القيض عليك استنادا لاحكام الملاتين ١٤٩ و٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجرّائية .

قاضي محكمة جنح الاعظمية

محكمة الجنايات في نينوى

الى المدان الهارب/محمد رجب محمد حكمت عليك محكمة جنايات نينوى بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١ وفي القضية الجنائية المرقمة ٦/ج/١٩٨٩ . بالسجن المؤبد وفق الملاة ٤٠٥ ق . ع المجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم اعلاه خلال ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سوف يكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفقا للاصول .

رئيس محكمة جنايات نينوى

(YOY)

محكمة الجنايات في نينوى

الى المتهم الهارب/عيداته سلو ايو يكر

لما كنت متهما في القضية التحقيقية المرقمة ٣٨/ب/٨٤ مركز شيرطة كودسين وفق المادة ٤٠٦ ق . ع عليه تقرر تبليغك بالصحف المحلية لمجهولية محل اقامتك بوجوب الحضور امام محكمة جنايات نينوي صباح يوم ٥/٥/٥٩٩ لكي تجيب عن التهمـة المسنـدة اليـك وفق المـلاة اعـلاه وبعكسه سوف تجرى محاكمتك غيابا وفقا للاصول.

رئيس محكمة جنايات نينوى

(AOY)

محكمة جنح الاعظمية قرار حكم غيابي

> الى المحكومين الهاريين/ ١- احمد يوسف مسعد ٢_محمد يوسف مسعد ١-نديم يوسف مسعد

حكمت عليكم محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١ بالحبس الشديد لمدة ثـالات ستوات وذلك وفق الملدة (٤٥٦ ف ١) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانكم مجهولو الاقامة في الوقت الصاضر لذا قررت هـذه المحكمة تبليغكم اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم أنفسكم ألى هذه المحكمة أو ألى أقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقكم بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقكم عند القبض عليكم استنادا لاحكام الملاتين ١٤٩ و٢٤٣ من قانون اصول المسلكمات

قاضي محكمة جنح الأعظمية الاول

محكمة الجنايات في نينوى

الى المجرم الهارب/خضر رشيد عبدو حكمت عليك محكمة جنايات نينوي بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١ وفي القضية الجنائية المرقعة ٥٧٥/ج/٨٩ . بالأعدام شنقا حتى الموت وفق الملاة ٢٤٤ ف ١ - ٢ ق . ع المعدلة بقرار مجلس قيادة الثورة المرقع ١١٣٣ في ١٩٨٢/٩/٢ . ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم اعلاه خلال ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سوف يكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفقا للاصول -

رئيس محكمة جنايات نينوى

(1 o A)

محكمة جنايات المثنى العدد/ ١١/ج/١٩٨٩

الى المدان الهارب (شنيف صالح على) يسكن البادية -مجهول محل الاقامة

حكمت عليك هذه المحكمة غيلبا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٠ في الدعوى اعلاه بـالسجن المؤبـد وفق الملاة عدد ق . ع ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية واك حق الاعتراض على الحكم خلال سنة اشهر من تاريخ النشر ويعكسه سيكون الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي

الرئيس

محكمة جنايات المثنى العدد/ ۲۷/ج/۱۹۸۹

(۲۳۸)

الى المدان الهارب (ظريف زكرى برسوم) - مجهول محل

حكمت علىك هذه المحكمة غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٥ في الدعوى اعلاه يما يلي (السجن المؤيد) وفق الملاة ٥٠٥ ق . ع ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم خلال سنة اشهر من تاريخ النشر ويعكسه سيكون الحكم بمثرلة الحكم الوجاهي .

الرئيس

(ATY)

محكمة جنايات المثنى العدد/ ٣٦/ج/١٩٨٨

الى المدانين لفتة كيطان وكريم كيطان وطشه كيطان وجابر حْيِطان وتمن لفتة عطية من سكنة قضاء الحُضر

حكمت عليكم محكمتنا غيابا بتاريخ ٥/١١/١٨ في الدعوى اعلاه بما يلي (السجن المؤبد لكل منكم وفق الملاة ٤٩/٤٧/٤٠٥) عقوبات) ولمجهولية اقامتكم تقرر تبليغكم بالصحف المحلية ولكم حق الاعتراض على الحكم خلال سنة أشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي .

الرئيس

محكمة جنايات المثنى العدد/ ١٩/٩/ ١٩٨٩/

الى المدان (نلجح عدوي غيار) ـ من سكنة السماوة حكمت عليك محكمتنا غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/١٢ في الدعوى اعلاه بما يلي (السجن المؤيد وفق المادة ٢٠٤/ ١ ــ، /٣١ ق . ع) ولمجهولية اقتامتك تقرر تبليغك بـالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم خلال ستة اشهر من تساريخ النشر وبعكسسه سيكسون الحكم بمنسؤلة الحكم

الرئيس

محكمة جنايات المثنى العدد/ ٢٩/ج/١٩٨٩

الى الدان على دان سلطان ـ مجهول الاقامة حكمت عليك محكمتنا غيابا بتاريخ ٢٩/١٠/٢٩ ق الدعوى اعلاه بما يلي (الإعدام شنقا حتى الموت) وفق الملاة ٤٤٢ ق . ع المعدل والجهولية اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولكُ حق الاعتراض على الحكم خلال سنة أشهر من تساريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الحكم

Friday, 2 March, 1990

الرئيس

(XIY)

محكمة جنايات المثنى العدد/ ١٢/ج/١٨٩١

الى المدان الطبب احمد عمر _صوماني الجنسية حكمت عليك محكمتنا غيابا بتباريخ ٢٩/١٠/١٠ في الدعوى اعلاه بما يلي السجن (خمس عشرة سنة وغرامة الف وخمسمائة دينان وفق الملاة ٢/٤ مرور والجهولية اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم خلال ستنة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي .

الرئيس

رانکه سیسر ر

--- 4114.

يندو ونت حد

ونجاز محكمت

، بدکت د

الرطقيد سيسارك

وأساسيد في لك

نقرند تقس _

تطور عد بمسدد

جدي سيند .

شكنت غبب وشب

الكنة جنح من

2 1 . P4 114

إعوق عاد سه به

فويعتن سأستسب

لخشو شدو ۵۰۰ ب

غيخوا سنسببره

ابنت المستعد س

المائلاة عسوب

تفسية برحا

وبمعطفة تمايتة

المتلا فست

محكمة جنايات المثنى العدد/ ٨/ج/١٩٨٩

اعـــــلان

الى المدان مدارج طريف وزير _ الرميته _ تلحيه الإهلال حكمت عليك محكمتنا غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١ في الدعوى اعلاه بما يلي السجن (سبع سنوات ومصادرة اموالك المنقولة وغير المنقولة) وفق المادة ٨ جـوازات ولمجهولية اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية واك حق الاعتراض على الحكم خبلال ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي.

الرئيس

محكمة جنايات المثنى العدد/ ١٥١/ج/١٩٨٩

الى المدان (جمعة عبدالقصود جمعة) _مصري الجنسية حكمت عليك محكمتنا غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٧ في الدعوى اعلاه بما يلي السجن (عشر سنوات وغرامـة الف دينار) وفق المادة ٣/٢٥ مرور ولمجهولية اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم خلال سنة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي .

الرئيس

(٨١١)

محكمة جنايات المثنى العدد/ ٥٢/٦/١٩٨٩

الى المدان (عماد الدين حسن عمر) ـ سوداني الجنسية حكمت عليك محكمتنا غيابا بتاريخ ٢٠/١٠/٣٠ في الدعوى اعلاه بما يلي السجن لمدة (اثنني عشرة سنة وغرامة الف دينار) وفق المادة ٢٥ مرور ولجهولية اقامتك تقرر تبليفك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم خلال سنة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الحكم الوجامي .

الرئيس

 $(A1 \cdot)$

رئاسة محكمة جنايات ذي قار العدد/٧/ج/١٩٩٠ التاريخ/١/١٠/١٩٩٠

الى المتهم الهارب/ كاظم كيطان مقيري يسكن الفضلية بِمَا انْكُ مَتَّهُم فِي الْقَصْنِيَّةِ النَّحَقِيقِيَّةِ الْبِرَقْمَةِ ٧/ج/٩٩٠ وفق المادة ١/٤٠٦/ عقوبات ولمجهولية محل اقسامتك في الوقت الحاضر فقد تقرر تبليغك يواسطة الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٧/٢/ • ٩٩ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وبعكسه سوف تجرى مصاعمتك غيابا وعلتا وفق الاصول

اعسلان

رئيس محكمة جنايات ذي قار

(717)

1444/

وفق الماؤ

بالصور

ة اشهرم

ولة الحك

المرتيس

1484/

ته وغران

لجهولية

الاعتراض

لرنيس

الإهلال

) 14A4,

مصادرة

جسواراد

ولك حق

حخ النشر

برثيس

الجنسية

PAPI &

امــة الف

تلك تقرر

لى الحكم

ن الحكم

رئيس

رئسة محكمة جنايات ذي قار العدد/٣٥/ج/١٩٩٠ التاريخ/١٣/١٣/١٩٩٠

الى المتهمين الهاربين/ ١_عيسى عبدالحسن خالد_فلاح_ ٧ ـ على حمود طوقان ـ غنام ـ يسكن البدور

بمسا انكم متهمسون في القضيسة التحقيقيسة المسرقمسة ٣٥/ج/ • ٩٩ وفق المادة ٦٠٤/ ١/٤ عقوبات ولمجهولية محل اقامتكم في الوقت الحاضر فقد تقرر تبليغكم بـوامسطة الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم

١٩٩٠/٦/٢٧ لتجيبوا عن التهم المسندة اليكم ويعكسه

سوف تجرى محاكمتكم غيايا وعلنا وفق الاصول .،

٣ـ عبدالحسن جـلاب طوقـان ـ غنـام ـ يسكن البـاديـة

رئيس محكمة جنايات ذي قار

رئاسة محكمة جنايات ذي قار العدد /٦٢/ج/١٩٩٠ التاريخ/١٠/١٠١٩

الى المتهم الهارب حمد احمد الخمط كُمُتُكُمُ عَلَيْهُ لَهُ لُعُنُو مَانَى

بما انك متهم في القضية التحقيقية المزقمة ٢٢/ج/-٩٩ فِقُ المَادِةِ ٣/٢٥ مرور ولمجهولية مصل اقامتيك في الوقت الصاضر فقد تقرر تبليغك سواسطة الصحف المحلسة للحصور أمام هنده الحكمنة صبياح ينوم ٢٧/٢/ ١٩٩٠ لتجيب عن التهمية المستدة البيك ويعكسه سنوف تجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول

رئيس محكمة جنايات ذي قار

محكمة جنح الموصل/ الثانية العدد ١٠٢٩ / ٩١٥

الى المدان الهارب /عدثان قاسم محمد حكمت عليك محكمتنا غيابا بتاريخ ١٩٩٠/١/٣٠ في الدعوى اعلاه بما يلي (حكمت المحكمة على المدان عدسان قاسم محمد بالحيس البسيط لمبدة ثلاثية اشهر استنادا لاحكنام الملاة ٢٣ ف ٣ منزور المعدل حكمنا غيابينا قاينلا للاعتراض والتميير وافهم علنا) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك البينا أو لإقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النَّشِير ويعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول

محكمة جنح الموصل/ الثانية العدد ١٥٠٤/١٥٠٩

الى المدان الهارب عدنان قاسم محمد حكمت عليك محكمتنا بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٣ في الدعوى

حكمت المحكمة على المدان عدنان قاسم محمد بالحيس اليسيط عدة ثلاثة اشهر استنادا لاحكام المادة ٢٤ ف ٢ مرور المعدل حكما فبلعلا للاعتبراض والتمنير والجهنونية محسل أقامتك تقرر تبليفك بالصحف لتسلم نفسك البنا أو لإقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر ويعكسه سصيح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الإصول بسيرين

محكمة جنح الموصل/ الثانية العدد ١٥٠٣/١٨٩

الى المدان الهارب طارق ايراهيم درويش حكمت عليك محكمتنا غيابا بتاريخ ١٩٩٠/١/٣٠ في الدعوى اعلاه يما يلي .

(حكمت المحكمية على الميدان طارق اسراهيم درويش بالحبس البسيط لدة ثلاثة اشهر استنادا لاحكام المادة ٢٢ ف 3 مرور المعدل حكما غيابيا قابسلا للاعتراض والتمييسز وافهم علنا) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شبرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

القاضي

(VEV)

محكمة جنح الموصل ٤ 911/14/1400 99./1/44

اعسلان

الى المتهم الهارب/ ابراهيم محمد جوهر £ كنت متهما وفق الملاة (1/25 / مرور) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ١٩٠/٤/١١ للمحلكمة وبعكسه منتجرى محلكمتك غيابا

القاضي

(AYO)

محكمة جنح الموصل ؛ AAA/AY/YOY 99./1/48

الى المتهم الهارب/ يونس عزيز عثمان لما كِنْتِ مِنْهُما وَفِقَ المَادَةُ (١/٢٤/ مِرُورٍ) ولِمُجهُولِيةٌ مَحَلَّ اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ٨/٤/٨ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق

القاضي

(AYE)

محكمة جنح الموصل ٤ 948/1707 99./1/74

الى المتهم الهارب/ فاخر محمد ذيبان لما كنت متهما وفق المادة (١/٢٤/مرور) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ٩/٤/٠ المحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق

(ATT)

محكمة جنح الموصل ٤ Y37/TA/YAP 99./1/77

الى المتهم الهارب/ قوار حسين صالح كَاكِنْتُ مَنْهُمَا وَفَقَ المَادَةَ (١/٢٤/مرور) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ١٩٠/٤/٧ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق

محكمة جنح الموصل ٤ 940/1545

99./1/24

اعسلان

الى المتهم الهارب/ دنيو مصطفى دياب الماكنت متهما وفق المادة (1/24 / مرور) والجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ٩٩٠/٤/١١ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول .

القاضي

(AY+)

محكمة جنح الموصل ؟ 910/4.1 99./1/44

اعسلان

الى المتهم الهارب/ احمد العبد الامام لما كنت منهما وفق المادة (١/٢٤/ مرور) ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ١٩٠/٤/١٠ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول .

القاضي

(171)

محكمة جنح الموصل ٤ 944/47/2.7 99./1/44

الى المتهم الهارب/ عدنان يوخنا صليوه لما كنت منهما وفق الملاه ٢٤ من فاتون المرور ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ٢٤/٤/ ٩٩٠/ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول .

القاضي

(^\11)

محكمة جنح الموصل /الثانية العدد ٤ - ٩/٥٨٩ التاريخ ١٩٩٠/١/٢٥

اعلان

الى المتهم الهارب /داؤد حسن زغيي لما كنت متهما وفق المسادة (٢٣ ف ٣ مسرور معسدل) ولمجهولية مصل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك بالصحف المحلية للحضور امامنا صباح يوم 22/1940 للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول

القاضي

(AEE)

محكمة جنح الموصل /الثانية العدد ١٩٨٩/٣٧٥ التاريخ ١٩٩٠/١/٢٧

الى المتهم الهارب /محمد حسين شحاذة لما كنت متهما وفق المسادة (٢٣ ف ٣) مرور المعسدل ولمجهولية مصل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليفك بالصحف المحلية للحضور امامنا صباح يوم ٢٢/٤/ ١٩٩٠ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول

القاضي

(031)

محكمة جنح الموصل/ الثانية العدد ١٩٢٩/٥٨٩ التاريخ ١٩٩٠/١/٢٧

اعسلان

الى المتهم الهارب/ احمد ابراهيم عبدات لما كنت متهما وفق المادة (٢٣ ف ٣ مرور المعدل) ولمجه ولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليفك بالصحف المحلية للحضبور امامننا صباح يبوم المرافعية ١٩٩٠/٤/٢٢ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول .

القاضي

(rsn)

محكمة عمل يغداد العدد ٨١/ج/٨٩ التاريخ ١٩٩٠/٢/١٤ ١٤١٠ / جب / ١٤١٠ هـ

الى المتهم وليد وليد خليل عزاوي / صــاحب معمل الاخوان لصنع علب الاطفال

بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ٨١/ج/٩٨٩ ومخالفتك المادة ١٨ من قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ ولمجهولية محل اقامتك وكونك هاربا حسب اشعار القائم بالتبليغ فقد تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هنده المحكمة ينوم ١٩٩٠/٤/١٥ وبعكسه سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

محكمة جنح الموصول ٤ 911/11/110 199./1/49 اعـــلان .

الى المتهم الهارب / محمد رشو درويش

لما كنت متهما وفق المسادة (٢٤ من قسانسون المسرور) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغلك بالصحف للحضسور امامنا صباح يوم ٤/٢٤/ ٩٩٠ للمصلكمة وستجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول .

774

محكمة مرور الكرخ

م / قرار حكم غيابي الى / المحكوم الغائب / عامر مهدى صالح حكمت عليك محكمة مرور الكرخ غيابيا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣٠ يــالحيس إليسيط لمـدة شهرين وذلك وفق المادة ١/٢٢ مرور معدل وحيث تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قبررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للوقوف على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ التبليغ وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وتنفيذه بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ ـ ٢٤٣ من قانون اصول المصاكمات

قاضي محكمة مرور الكرخ

محكمة جنح الاعظمية قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب خيرى عبدالحميد خلف حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيبابا بتاريخ ١٩٨٩/ ١٢/٣١ بغرامة قدرها مائتا دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهرين وذلك وفق الملدة (٢٣ ف ٣ مرور) وحيث قد تبين لهده المحكمة بانك مجهول الإقامة في الوقت الحاضر لذا قد قررت هذه المحكمية تبليغك اعبلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى أقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصلار بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية

قاضي محكمة الاعظمية

(AEA)

بئيس

حنسية

\$ 14A4

۽ وغرامة ۽

يك تقل

العظم

محكمة جنح الرصافة

اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدَّعَوْ الْمُ المرقمة ٣١٣٦/ج/ ٩٨٨ يقضي بالحكم عليك بغرامة قَدَرَهَا

_/ ٣٠٠ ثلاثمائة دينار استنادا الحكام الفقرة الاولى من الملاة

٩٥٤ من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حبسك يسيطا

لدة سنة اشهر واعطاء الحق للمشتكي راضي حنون درواز

بمراجعة المحاكم المدنية للمطالية بالتعويض بمبلغ الصلا

البالغُ عشرين الف دينارا . ولك حق الأعتراض والتميين

محكمة جنح الرصافة

اعلان

اصدرت هذه المحكمة قرارا بحقك في الدعوى المرقمة

١٣٦/ج/٩٨٦ يقضي بالحكم عليك بالحبس البسيط لمرة

سبتة اشهر استنادا لاحكام المادة ٢٩٢ من قانون العقوبات

واصدار امر القبض بحقك وفق المادة اعلاه لتنفيذ العقوبة

محكمة جنح الرصافة

اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى

المرقمة ٣١٠٧ /ج/٨٨ يقضي بالحكم عليك بغرامة قدرها.

/ ٢٠٠ مائتا دينار استنادا لاحكام الفقرة الاولى من المادة

٤٥٩ من قانون العقوبات وعند عدم الدفع حبسك بسيطا

لمدة ثلاثة اشهر وللشركة العامة للاستواق المركترية حق

مراجعة المحلكم المدنية لمطالبتك بباقى مبلغ الصبك المرقم

٥٢٧١٢٧٥ والمؤرخ ٩٨٦/٨/٣ ولك حيق الاعتبراض

محكمة بداءة البصرة

تسلسل ٣٠ ٧٩٤ محلة القبلة والعائدة

الى المدعية نسيمة عبدالرزاق وشركالها

ازاله سيوعه بيعا في الدعوى البدائية

السرقمسة ٢٠٣/ ١٩٩٠ فعسلى الراغب

بالشراء سراجعة هدد المحكنة خيلال

ملانين يوما اعتبارا من اليوم التاتي لنشر

هدا الاعلان وستجرى المزايدة العلنية

عنسرتظهر اليبوم الاخير واذا صبابك

البوم الاخبر عطلة رسمية ستجرى

المرابدة في البيوم النالي وعبلي الراغب

للشراء دفع التامينات القانونية ١٠٪

من القيمة المقدرة وال اجور المندات على

الملك تسلسسل ٧٩٤/٣٠ القيمية

١١٠٠٠ دينسار مسأنية وعشيرة الاف

قاضى محكمة بداءة البصرة

ق ديوان هذه المحكمة في الساعة الثانية

44. '1.7 328

ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية

الى/ المحكوم عليه الغائب/ صدام محمد على

الى/ المحكوم عليه الغائب/ احسان كاظم محمد

خلال المدة القانونية .

الى/ المحكوم عليه الغائب/ رعد رشيد مجيد

محكمة جنايات اربيل

الى المتهم ـ خالد اومر مصطفى حيث انـك متهم وفق المـادة (٤٠٥ ق . ع) في الدعـوى (٩٩٠/٣٠) ولتحقق هروبك ولمجهولية اقامتك قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امنام محكمة جنبانات اربيل صباح يوم ۱۲/٥/۱۲ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا حسب الاصول ب

الرثيس

 $(\Gamma I \Lambda)$

محكمة جنايات اربيل

الى المتهم _محى الدين رضا حيث انك متهم وفق المادة (٤٠٦ ق . ع) في الدعوى (٥٨/ ٩٩٠) ولتحقق هروبك ولمجهولية اقامتك قرر تبليغك بواسطة الصنحف المحلية للحضور امنام محكمة جنبايات اربيل صباح يوم ١٥/٥/١٥ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا حسب الاصول .

الرئيس

 $(\Lambda 1 Y)$

محكمة جنايات اربيل

الى المتهمين/ ۱-باقی اومرحسن ۲_سردار قادر اسماعیل ٣_محمود حمه امين قادر

حيث انكم متهمون وفق المادة (٤٠٦ ق . ع) في الدعوى (٣٧/ ٩٩٠) ولتحقق هرو بكم وغجهة الية اقامتكم قرر تبليغكم بواسطة الصحف المحلية للحضور أمام محكمة جنايات اربيل صباح يوم ١٥/٥/١٥ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقكم غيابا وعلنا حسب الاصول .

الرئيس

 $(\Lambda 1 \Lambda)$

محكمة جنايات اربيل

الى المتهمين/ ۱۔انور عمر عبو و٢- عباس عمر عيو

(A10)

و٣-كمال عمر عبو حبث انكم متهمون وفق المادة (٤٠٦ ق . ع) في الدعوى (٩٩٠/١٢٢) ولتحقق هـروبكم ولمجهوليـة اقـامتكم قـرر تبليعكم بواسطة الصحف المحلية للحضور امام محكمة جنایات اربیل صباح یوم ۱۹۰/۵/۱ وبعکسه ستجری

الرئيس (311)

محكمة جنايات اربيل

المحاكمة بحقكم غيابا وعلنا حسب الاصول .

الى المتهم - غفور جبرائيل حسين حيث انك متهم وفق المادة (٤٠٦ ق ع) في الدعوى (٩٩٠/٤٧) ولتحقق هروبك ولمجهولية اقامتك قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام محكمة جنايات أربيل صباح يوم ١٤/٥/١٤ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وغلنا حسب الاصول.

الزئيس

محكمة حيايات اربيل اعلان

الى المتهم/ رشيد حسن على حيث أنك منهم وفق المادة (٤٠٦ ق ع) في الدعوى (٢٠/ ٢٠) ولتحقق هروبك ومجهونية اقامتك قرر تبليفك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام محكمة جنايات اربيل صباح يوم ١٤/٥/١٤ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا حسب الاصول.

الرئيس

محكمة جنايات أربيل

الى المتهمين/ خدر احمد سليمان ٢-ستار احمد سليمان ٣_حسن عيد الله سليمان ٤_خالد سليمان صوفي حِيثِ انكم متهمون وفق المادة (٤٠٦) في الدعوى (٥٦ / ٩٩٠) ولتحقيق هروبكم ومجهولية محل اقامتكم قرر تبليغكم بواسطة الصحف المحلية للحضور امنام محكمة جنایات اربیل صباح یوم (۵/۰/۰/۵) و بعکسه ستجری المحاكمة بحقكم غيابيا وعلنا حسب الاصول

محكمة جنايات اربيل اعلان

الى المتهمين/ رفيق توفيق اسماعيل وشفيق توفيق اسماعيل حنث انكما متهمان وفق المادة (٤٠٦ ق ع) في الدعوى (٩٩٠/٧٠) ولتحقيق هروبكما ومجهولية محل اقامتكم قبرر تبليغكما ببواسطة الصحف المحليبة للحضور امنام محكمة جنايات اربيل صباح يوم (١٢/٥/١٧) وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقكما غيابيا وعلنا حسب الاصول.

محكمة جنايات اربيل أعلان

الى المتهمين/ حيدر محى الدين حسن وعثمان عزيز حسن وعباس عريرحسن

حيث انكم متهمون وفق المادة (٤٠٦ ق ع) في الدعوى ٩٩٠/٤٢) ولتحقيق هروبكم ومجهولية محل اقامتكم قرر تبليغكم بواسطة الصحف المحليية للجضور امنام محكمة جنایات اربیل صباح یـوم (۱۳/۰/۱۳) وبعکسـه ستجرى المحاكمة بحقكم غيابيا وعلنا حسب الاصول.

محكمة جنح الرصافة اعلان

الى المحكوم عليه الغائب / طالب مظلوم شهاب اصدرت هذه المحكمية قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المرقمة ١٩٤٥/ج/٨٨ يقضى بالحكم عُليك بغرامة قدرها ـ / ٢٠٠٠ ستمائة دينار استنادا لاحكام ٢/٢٤ من قانون المرور رقم ٤٨ لسنة ٧١ المعدل وعند عدم الدفع حيسك يسيطا لمدة سنة واحدة واصدار امر القبض بحقك وفق المادة اعلاه بغية تنفيذ الفقرة الحكمية بحقك ولك حق الاعتراض والتميير خلال المدة القانونية .

القاضي الاول

رئاسة محكمة الجنابات في التاميم

إعلان

المرقم ٩٨/ج/١٩٩٠

الَّى/ المتهم الهارب فرهاد على صالح المتهمةالهارية زليخة عبداته احت لل كنت متهما بالقضية المرقمة ١٨٠/١٨٠ لمركز شرطة

المثنى وفق المادة ٥٠٥/ عقوبات للحضور امامنا صباح يوم ١٣/٥/١٣ لحكمتك وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق الاصول 199

محكمة جنح دبس اعلان

الى المتهم الهارب/ جاسم محمد عياس لما كنت متهما وفق المادة (٤٥٦ ق من قانون العقوبات) ولجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور أمامنا صباح يوم ١٩٩٠/٤/١ للمحاكمة وبعكسه ستجري محاكمتك غيابا وفق الاصول

محكمة جنايات المثنى العدد/ ٩/ج/١٩٨٩

الى المدان ــ كامل كيطان ــ من سكفة بادية السلمان حكمت عليك محكمتنا غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/١٢ في الدعوى اعلاه بما يلي (الإعدام شنقا حتى الموت) وفق الملاة ٤٠٦/;/هـ/٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ق . ع) ولمجهولية اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم خلال ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي .

الرئيس

(870)

(ATT)

محكمة جنايات المثنى العدد/ ١٩٨٨/٨٧/ج/١٩٨٨

الى المجسرم الهارب (عبدالكاظم عبدالله خنجر) يسكن المتنى _قضاء الرميثة مجهول محل الاقامة حكمت عليك محكمتنا غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٣٠ وفي القضية اعلاه بما يلي (الاعدام شنقا حتى الموت وفق المادة ٤٤٣ ق . ع المعدلة بقرار مجلس قيادة الثورة رقم ١٦٣١ في ١٩٨٠/١٠/٣٠ واحتساب موقوفيتك من ١٦/٢/٢/٣٠ حتى تاريخ هروبك) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليفك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم خلال ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الحكم

الرئيس

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

الى/ المتهم الهارب رشيد عبد غويلب

لما كنت متهما لدينا في القضينة التحقيقية المرقمة ٥٢/ج/٨٩ مـركز شـرطة الجرائس وفق المادة قـرار ٢٠٠ ولمجهولية مصل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحليسة لحضورك امامنا صباح ينوم ٢٦/٥/٢٦ لمساكمتك وبعكسه سنجرى محاكمتك بحقك غيابا وفق الاصول.

محكمة نداءة ابي الخصيب

الى طيبه يعقوب النعمة وزماوي

يعقوب النعمة ومضر محمىد شكيب خماص وزكية محمد يجقوب النعملة ولواوه محمد بعقوب النعمة وصبرية وصبيحة ورزوقه وعنزوه اولاد محمد يتعقبوب النعمية ميلوميه عيسي اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم

٣٢/ب/١٩٨٩ ق ١٩٨٩/ بلزالة شيبوع الملك قطعية ٢٦٤ مقاطعية ٢٤ مهيجران وبلد سلامة ومطاكيها من منشنات بيعا لعدم قابليتها للقسمة ولدى محاولة تبلغكم بالقرار المشار اليه تبين انكم مجهولو محنل الاقامة عليه اقتضى تبلغكم اعسلانها بصحيفتسين يوميتين ولكم حق الإعتراض والتعييز على القرار المذكور اعلاه بللدة القلنونية وبعصبه سيكون القرار مكتسبا الدرجة القطعية حسب الأصول .

فقد مني دفتر الاسبواق المركبرية الصغر عن مديرية التربية مصافظة المتني/ السماوة المرقم ٢٣٥٥٩ صاسم بأسمة اسماعيل سعيد فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الإصدار .

فقدت منى الهوية الصادرة من اماتة بقداد /وحدة الكرخ المرقعة ١٥ باسم حبيب كناظم عبدالزهرة ، فمن يعشر عليها تسليمها الى جهة الإصدار .

فقدت منى اجازة انشباء بحييرات لاسماك الرقمة ٢٠٤ ق ٢/١٢/١٩٨٩ الصادرة من مصافحة واسط باسم عبدالرضا ياسر عنير فمن يعشر عليها يرجى تسليمها الى جهة الإصدار ."

محكمة بداءة الرصافة

الى المدعى عليه/ غاتم شلال حسن اصدرت محكمة بــداءة الرصافــة ي الدعوى المرقعة ٢٦١ /١٩٨٩ حكمنا غيابيا يقضى بقزامك بتاسيتك الى المدعى عباس على نجاة البلغ الدعى به البلغ

ثمغنية الأف وخمسمانة سينار وتحميك كذلك المصاريف واتعاب محامساة وكيل ألمدعى المحامى عيساس السعدي مبلغ • ٨٥ بينارا ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتىراض والأستئناف والتميييز خلال المدة القلنونية وبعصبه سوف يكتسب الحكم الدرجنة القطعينة وفق

دائرة التسجيل العقاري في القلاسية

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة

بتاريخ ٢/١١/ ٩٠ إنسجيل تمام العقار تسلسل ١٧٦ محلة الدغارة باسم مديرية بلدية الدغارة مجددا باعتبارها حائزة له بصفة الملك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المنكورة تمهيدا للتسبير وفق احكام قانون النسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنـا اعلان هـذا الطلب فعلى كل من يدعى يوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في مـوقع العقار في الساعة العاشرة صياحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هنذا الإعلان وذلك لاتبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجسرى في اليوم المستكور لهبذا الغرض .

تسلسل ۲۰ الرماط الصر العائد ال الاغية سيمه عبدالرزاق وتسركانها وكينهم المحامي تعسام الشاهي والمقرر أراك ساه عه بتعا بالدعبود التدايية الرفعة ٢٠٠ - ٩٩ معل الراغث بالشراء مراجعة المحكمه المدئورة خلال فلانون يبوها اعتبأرا من اليبوه الشالي للنشر وستجسرى المراسدة العلنية سدينوان المحكمة في الساعة التانيه عشرة ظهب البوم الاخبر فادا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة و اليود النباى وعلى

الراغب بسللشسراء دمسع التساميعسات انقانونية ١٠ عز القيمة المقدرة واجور

والتميير خلال المدة القانونية .

محكمة بداءة البصرد

العبد ۲۰۲ م

ميسع محكبه سداءة المصبوة الملك

الدلالية على المستري فاضى محكمة بداءة البصرة

دار تسلسل ۲۱ °۷ الرباط الكبير مساحتها ١٠٠١مم محتوياتها غرفة طعاه واستنسال وهبول مغلف بخشب الصباج وكبدلك المدخل ومبنيسة من الطابوق ومسقفة بالكونكريت وغرفنا مااء ومطبخ وتلاث مترافق صحينة وحمنامتين في الطابق الارضى اما الطابق الاول فيحتوني على لربيع غرف ومضرر ومرافق وحصام ومطبخ وطارمة خلفية وهول وارضمتها مبلطة بالكاشي المطعم بالدمر والمو رانيك وحديقة اماءية ودرجية البناء جيدة القيمية المقدرة ١٤٠٠٠٠ دينيار عاسية

> محكمة بداءة كربلاء العدد/٢٥٦/ب/٠٩٠ التاريخ/٢٠/رجب/١٤١٠هـ ١٧ /شېنط/ ١٩٩٠م

واربعون الف ديئار/ويشغلها حاليا

عبدالقادر عبدالجليل وبدون بدل او

اقامت المدعية صديقة مهدي عبيد الدعوى البدائية المرقدة اعلاد طللسة فيها تبديل لقبها وجعله العذاري بدلا من السعيد عليه و استنادا لاحكام اللدة (٢١) من قانون الاحوال الدنية فقد تقرر نشر طلب التبديل في احدى الصحف المحلية فعلى من لديه اعتراض على طلب التبديل المفكور مراجعة هدده المحكمة خلال عشرة اب اعتمارا من نساني بوم التشرووفق الاصول .

دينار المسلحة ٥٥/٥/ ٨٠٥ وهو عبارة عن محرن كبير ميني من الاعمدة الكونكرينية ومسقف بالشيلمان ومقسم الى قسمين وان القسم الرابيط بنتهما مسقف بالجملون وله بمايان حديديان وواقع على شيرعين في المطقة الصناعية القديمة ومستناجرين بيندل ابجار شهري قدره ١٠٥٠ دينارا لَكِلُ منهما ودرجة بناء فوق التوسط.

مديرية ننفيذ النعمانية

مجهول محل الاقادة

نفلات المدعيية عمشة حسين حمل /حسب قيمومتها عبلى المقلود حبيب القرار الصادر من محكمة بداءة التعملنية بصدد ٢٩٧/ب/٩٨٩.﴿ ١٩٩٠/١/١١ المتضمن الزامنك بداج مبلغ ١١٠٠ دينار الف وماتة بينار ال المدعية عن بدلات ايجار الدار تسلسل ٦٨/ت اسىرى التعبيانية المبترة من ١/١١/١٨ الي ٢١/٩/٩٨ وتصيلة الرسوم والمصاريف وتصبيق الحجز الاحتياطي الواقع عيل الاثاث والمواذ العبائدة لك . ولكونك مجهول مدل الإقامة تقرر تبليغك اعبلانا بالمنتك الحلية لدفع الملغ رضاء خلال سبعية

الى النفذ عليه/عصلم رحمن ابراهيم

أيام تبدأ من اليوم التال لنشر الإعلان

وبعكسه ستتم احسراءات التنقية الجبري وفق القانون . التقزيلقال

والاستقرار في مضطفة الخليج

العربي ، وقال السيد احمد شديدة

رئيس نقلبة البلديات في الملكة الاردنية

الهاشمية : أن المبادرة السلمية تشكل

تجسيدا عمليا لقرار مجلس الامن الدولي

واضعف أن المعدرة تضمن قسام

علاقات عراقية _ ايرانية على اسس

متيضة وعلى اسباس احترام كبل طرف

لخيارات الطرف الأخر واكند الواد

الرئيس القائد صدام حسين من خـلال

مبادرته السلمية في الذكرى ٢٩ لتاسيس

الجيش العراقي الباسل ، حيث دعا ال

احتلال السلام بين الجنارين العبراق

وايران من خلال تبادل الاسرى والحوار

المبساشر ، وتنقل المواطنين لزيسارة

وأضاف .. أن هذه الدعوة السلمية

الشجاعة والإنسانية تؤكد مدى حرص

العبراق قيادة وحكومة وشعيبا عبل

العيش يسلام وطمانيتة يعم خيرها على

ابناء المنطقة وينعكس اثرها على الأمن

والسلم الدوليين وقتل نندعو الجنانب

ألايسرانى الى ان يستجيب الى مـنــطق

العقل بللوافقة عبلى الميادرة السلميث

والاحتكيام الى منطق الحيوار المبياشر

لحسم جميع القضايسا التى خلفتهما

الحسرب، واطلاق سسراح الاسسرى

وقال السيد عبد الحميد ابو حولية

الامين العام للاتصاد الصريي لعميال

والتوقيع على اتفاقية سلام علالة

العنبات القسة .

المرقم (۹۸ه) .

مشكلة التسرب

يعد النسرب من الشكلات التي

وأجهها ومازال بواجهها الضظام

التعليمي في كثير من دول العالم

والتى تستحق عنباية كسرة من

المشرفين على هذه النظم لما لها من

أثار ضارة بكل عن الفرد والمجتمع

ومن هنا فان للاسرة اهمية في

هذا المجال حيث بامكانها ان تفعل

الكثير من اجل مساعدة هذا النوع

من الطلبة وذلك بتوجيههم

والتسركيسز عبلي اهمسة تثميية

الاحسساس لديهم ببالانتصاء الى

المدرسة فضبلا عن افهامهم بسال

المدرسة مؤسسة تربوية فعالة و

اعداد النشىء والشباب ولهبا اتر

كبيع في غيرس القيم الروحيية

والخلقية كمالها الفضيل في

تثقيفهم وتعليمهم ليكونوا قبوة

أن الدرسة كمؤسسة اجتماعية

انشباها المجتمع لاعداد ابنباثه

تقوم بمهمة اعداد الافراد بالشبكل

الذي يعكنهم من القندرة عبلي

المساهمة في انشيطته المختلفة

والمساهمة و تقدمه ورقيمه ورفع

مستسواه وتحقيق اهبدافته ذلك

يعنى أن الانقبطاع المبكسر عبن

الدراسة يعوق المدرسة عن اداء

هنذه الرسبالة ويسؤدي الى عندم

استفادة المجتمع استضادة كاملة

من طاقباته البشريبة في خسطط

التنمية الختلفة

فعالة في رقى المجتمع وتماسكه ..

على حد سواء .

■ الوفود العمالية تثمن مبادرة السلام العراقية ■

مبادرة القائد صدام حسين منهج متكامل للسلام ايران مدعوة للاستجابة للمبادرة وانهاءحالة اللاحرب واللاسلم

 باركت الوقود العمالية العربية في المهرجان العمالي التضامن مع مبادرة السلام التي اعلنها الرئيس القائد مدام حسين في خطاب التاريخي الساسة ، نكرى التاسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

واكتوا في احاديث ل(الجمهورية) أن مضافين المبادرة السلسة تنبع من فكر تبر ورؤية واقعية لمجريات الاحداث على السلمتين العربية والدولية وبما يعزز مسيرة التضامن العربي لتحقيق الوحدة العربية التشودة

جميح مساعى المسلام وأنهباء حبلة

اللحرب واللاصلم يين العراق وايران

واضاف ان الباديء الإنسانية

ألتى تضمنتها البادرة تفتح بايا جبيدة

لعودة العلاقات بين البلنين الجبارين

وتبادل الزيارات وفتح الإجواء والحدود

ودعا ليزان ال التفكير بالحكمة والعقل

وعبر السيد عبدالرحمن خضر الامن

العبام لاتحاد عميال مصرعن فرحتيه

الغامرة بزيارة العراق ومشاركت بهذا

المهرجان للقام على ارض بغداد العروبة

الوقوف مع مبكرة المبيد الرئيس القائد

🕿 موضوعية البادرة 🖀

وقبال: أن مسافرة السيند الرئيس

القائد مدام حسير اتست بللوضوعية

وجانت بمقيامين السائية وهي أن ثلث

على أيء فانضأ تدل عنى حكمة السيد

الرئيس القائد صدام حمين وفكره التع

الذي يتطلع ال تحقيق المعلام في ارجاء

وانتار السيد ابراهيم خيري مسؤول

النقلية العامة لنفط القاهرة الى مبكرة

السيلام التي اعلنهنا السيبد الرئيس

القائد صدام حسين التي اراد منها كسر

خللة اللامنام واللاحرب

والإستجابة الي هذه البادرة .

اعتدام جسين داري

ألتي تضمنتها البغرة .

🖀 وقال السيد حسن جملم الأمين العلم للاتحاد الدولي لنقابات العرب ان ميادرة السيد الرئيس القائد مبداء حسين جاءت من اجل احلال السلام في المنطقة وتعريز الاستقرار والطمانينة . مؤكدا ان على أيران أن تستجيب لهذه الملارة دون قید او شرط و اطلاق الاسری لانها

ودعا الى احراء حبوار بين العبراق وايران حسب قرار مجلس الامن الدول الرقم (٥٩٨) وتوقيع انفاقية سالم شاملة ودائمة وفتح الحدود بين البلدين وتبائل الزيارات البينية بينهما

🖪 أما الامين الجلم لاتحاد عمال فلسطين السيد حيدر ايراهيم فقد قال : ان مبعرة العبيد الرئيس القائب مبدام حسين السلمية فتحت افاقيا جسيدة لتحقيق المسلام في عصوم النسطقية وهي ذات مضامين انسانية تمثلت في تنبخل الاسترى المرخى والمعوقين وتبيادل

النبثة فندرين

رکدید د

بيوه خازج $44.3_{\pm 1.0}$

المستقدمة

يرواد ي

ني والمسير العرف

حوجوجة

ومنت بينا أ

الدار تسلمه

ينبت للفتوذو

٩٨٠ وتعب

تصسنيق المط

الإثلث والله

الزيارات بين البلبين . واختتم حديثه بالقول : أن الجماهم العمالية في مصر تقف مؤيدة لهذه المعارة الحكمة التي تنزيد أن تجنب شعوب ايران ويلات الحرب والدمار

🗷 وأشبار مديس عبام مشطعة العميل العربية المبيد الهاشمي البدائي إلى أن هده للبادرة الملمية جناءت هدية لشعوب ايران معندما رفض حكيفها

واضاف : نحن نتطلع الى اليوم الذى يصود فيه العلاقات العراقية _ الإيرانية جو من الود والتفاهم ونبذ الخلافات والتوجه إلى الاعمار والتنمية . وقال السيد فتح انه العمراني رئيس تقابسة عمال الغزل والنسيج في الاردن ان بنود ميسلارة السبلام التى اعلتهما السيسد الرئيس صدام حسين تنبع من مبادىء النين الإسلامي الحنيف الذي يدعو الي السلام وتجنب ويلات الحرب .

🖀 دليل اصالة 🖀

معثلة النقابة العصالية النسويسة ق الاتصالات البريدية في الارين باللبارة وقلت : أن العراق الشقيق أثبت للعقم معق نياتته ورغيته الجنادة للتعايش السلمى مبع الشعوب المحبية للسيلام وهبذا بليل عبل اصبالته وعروبته وتمسكه بالدين الحنيف.

وقالت العاملة شيبرين شاكبر خليل غضبو في الوفد النسبوي العمال في الاردن: أن المسامية والإنسائية جاءت تتويجها لسلسلة من المبادرات الحكيمة والرشيدة للرئيس صدام حسين الذي سعى الى السلام منذ اليوم الاول لاندلاع الحرب بين العراق وايسران ووافق على كل القرارات التي اتخذتها المنظمات والهيشات العربية

اعبا المنيد سهيـل الطفيـري رئيس الاتحاد العام لعمال الكويت اقد قال ان للبغرة تهدف ال تحقيق السلام العدل والشباسل واللجبوء الى ال الحكمية

والدولية . •

العراق .

واشبادت العاملة عيائشة الشباعي بِينَ البِلدينِ .

ودعنا الجاتب الإيبرانى الى اجبراء

ودعنا ايران الى الاستجابية لهذه المسادرة وذلك يهدف لحملال السلام في

وقال السعيد السيد السعيد عضو

ودعنا ف ختبام حسيشه الشعبوب الايرانية للاستجباية الغورية لمبيدرة المنوم ؤانهاء حالة اللاحرب واللاسلم وتيادل الاسرى من ألمعوفين والمرضى

عقابة عمل للناجم والمحاجر في جمهورية مضر العربية فقد تحدث قائلا : أن المسادرة السلعية التى اعلنها السيـد الرئيس القائد مسدام حسين تعكس اهتمام العراق بهاقرار السهلام وتجنب المعبلكل والدمار .

يستجيب لنداءات السلام الني رحب بها

واضاف : أن على الجانب الإيراني أن

النقاية العيامة للسيياحة والفتيادق ف جمهورية مصر العربية أن مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين مبادرة عظيمة جدا وتبدل على عمق الوعي والروح الإنسانية التي يتحل بها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

التبسائل الفوري للاسسرى والتخل عن اتخلا قضية الإسرى كورقية للابتزاز السياسي واشبار السيب ايسراهيم الازهري رئيس انصاد الشبياب ال جمهورية مصر للعربية الى اهمية مبادرة السلام ووصفها بانها تعبير عن القيم الإنسانية التي يدين بها العراق

ربوع البلدين الجارين واشساعة الأمن

اليمني خسلال كلمته التي القساهسا في المهرجان قائلا بان العالم يشهد تطورات ايجابية ، باتجاه العمل الديمقراطي لحريات السلام ، وهذا ملجسده السيد

🗖 اهتمام العراق بالسلام 🖪

اما السيد بعزق رفاعي احمد عضو













تضم معشل الكصارك وفسرع الزراعية

والري ف للحنافظة الظوعنة منسا

الفسائل اما المقلوعية من اليساتين

الواقعة في داخل حدود امانة بغداد فيتم

الكشف عليها من قبل الهيشة العاملة

لليستنة والغاسات والواحات ومعثيل

الكمارك في بغداد .. كما تم حصر تصدير

أنبائل النخيل بصنف الزهدى بنسبة

٨٠/ من الاعداد المصدرة و٢٠٪

للاستشاف الاشرى المسموح

يتمنديبرها .. وعند عدم مطابقة

الإصناف أو الإعداد لما ورد في منطوق

أجارة التصنيريقوم للوظف الختص

الراكز الحدودية بعنع خروجها

ومصادرتها وأجالة المصدر المخلف ال

للحكسة المختصبة واشعيار الشبركية

العامة للمعارض والخدمات التجارية

لاتضاد مايلزم بحقبه من الأجراءات

وتحديد الإعداد المندرة بما لايزيد عن

(٢٠) الك قسيلة سنويا ووفق النسب

أَبْلَتِعَارِفَ عِلْيُهَا .. كما حددت مواصفات

فسائل النخيل المعدرة بان لاتزيد وزن

القسيلة الواحدة عن ٤٠ كيلو غرام.

ويسريند طول جندع الفسيلة عن مثير

🖪 بشری محمد شییب 🖬

1.8

110

1111 Y

AAA+1A1

PPPTFAN





المسدليات الخافرة

المبيدليات للخافرة لهذا اليوم

ق مدينة بغداد وضواحيها والتي

تبدأ خفاراتها من المعاعة التاسعة

معلحا وهتى الساعة التباسعة

. 🗷 الكرخ والرحمانية 🗷

طارق ـ الرافيديين ـ الصحية ـ

🛎 مدينة الكاتلمية 🖿

الشعيدي ــ الإمامين ــ الجنوبي ــ

ضيــاءُ النقيب ــ النهىٰ ليــلان ـ

🗷 الاعظمية والكسرة 🗷

النعمان ـ البيان ـ ميادة العمري ـ

≣حسي العندل والوشناش

والمنصور والحي العربي 🖀

يلوسف عجينة بالرقيف دحي

العربي دامل الحديثى دالغصون

🗷 شارع الكفاح 🖫

الكاساح سالي سالفتسح سابن

■ مدينة المنصور وشارع 11

رمضان والمأمون 🗷

ألرواد _ الغادة _ الإقبال _ العناية

🗷 بغداد الجديدة والشنل 🖫

صنعاء _ على الطائي . الاخوين

الاعتاراء الشقائق سلحة ميسلون

ـ الحرية _ سوران الامتثال

🛎 تنارع فلسطين 🛎

تاردين ــ الشهباء

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

، الإلياب

ایاد هاشم دمندرین

مساء ھي :





🗷 الوجه الأخر 🗷

هذاعنوان البرنامج الذي نستمع

اليه في الساعة ١٣,٥ من مساء اليـوم

خلال اذاعة صبوت الجماهير وهو من

تعرفنا في لقاء سابق على تركيب بعض

المواد الكيمياوية ومخاطرها ، وطرق

الوقاية من التسمم بها ، ونتعرف اليوم

■ الرصاص pb

الرصناص عنصر كيمياوي عبده

الثري (۸۲) ووزنه الذري

(۲۰۷۰۱۹) وهو من العناصر الثقيلة

يعتب الرمياص من العتام

السامة ، لذا يجب الحذر عند استعمال

املاحه او استنشباق ابخرته . وعند

سقوط مركبات الرصاص على الجلد فانها

واهم أعسراص التسمم تنشميل ..

اوجاع في الراس ، دوار ، ارق ، وفي

حالات التسمم الشنيدة يحدث فقدان في

ولأسعب حالات التسم بمركبات

الرمساص عند سقوطها على الجلد ،

تصبب اعراضا خطرة .

الوعي ثم الموت ،

ويدخل في الصناعات يشكل واسع .

اعداد عادل الشرقي .

على البعض الاخر .



ألعلامة كوركيس عواد .

الطباعة والأعلام: أن أتحادنا العربي

لعمال الطباعة والاعلام يؤيد مبادرات

المسلام التي طرحها المبيند الرئيس

القائد صدام حسين قائد ثــورة العراق

ونسدعسو الى اطلاق مسراح الإسبرى

واعادتهم الىذويهم وبلادهم . كما ندعو

للعمل بجدية الى التوقيع على اتضاق

سلام دائم وشامل بين البلدين بما يضمن

🖪 السلام المقتدر 🗷

والقى رئيس وفد عمال ارتيريا كلمة

قـال فيها .. يسـرنا ان نشـارك في هـذا

المهرجان للتضباءن مع مبيادرة السلام

الصراقيسة والتي دعت الى الاتحسادات

المهنية العربية . واننا اذ تلتقي اليوم

على ارض العراق الشقيق عراق النص

والسلام الذي حقق للامة العربية ذاتها

ودافع عن شرفها في كل المجالات الفكرية

والاقتصادية والعملية بالرغم من تكالب

واضاف أ.. ان هذا المهرجان هو دليل

عل رغية العراق المخلصة في السلام من

موقع القوة والاقتدار مشيرا الي ان

المبلدرة انما هى تعبير عن الشعبور

بللسؤولية نحو امتنا وشعبنا العربى

تجاه كل من يرغب في السلام في ايران .

واشاد الامين العنام لاتحاد تقابات

الصحبة العرب ببالبلارة وقبال تلتقي

اليسوم في بغنداد العبروبية والتصر

والسلام من اجل التعبير الصادق عن

دعوتنا للمجتمع الدولي للعمل على دفع

حكام ايران للاستجابة للسلام ووضع

حد لعاناة الاسرى بعد ان مر على وقف

اطلاق النار اكثر من ثمانية عشر شهرا .

ضيق حلقية هذا الإسبيوع الاستلا

🛎 الشريط الاجنبي 🛎

سنشاهد في الساعة ٣٠١٥ من عصر

اليبوم من خلال قضاة البرضامج الاول

للتلفزيون الشريط الاجتبي (الجاموس

₩ المسلسبل العربي

نتابع في الساعة ٦,١٥ من مساء

اليوم من خُلال قثاة البرشامج الشائي

للتلفريون الحلقتين الخامسة عشرة

والسلاسة عشرة من المطسل العربي

يجب غسل الجزء أو المسلحة الملوثة من

سطح الجسم بالماء ولمدة ريع ساعة عل

الاقل ثم ترفع كافية الملابس والإضنية

والساعات والخواتم او اي شيء ملوث

من على جسم المصلب ، ويقضل عدم

استعمال او وضع اي مادة مثل الدهن

أو الزيت على الجلد ثم ينقل المساب الي

■ عمت الفرحة مشرّل السياد احمد

حسين محمود لولادة عقيلتيه السيدة

بشوى عبدالرضا محمد مولودة اسمينها

رُينب جعلها الله من بنات السلامة .

الستشقى .

مسرح الرشيد

الابيض) بطولة تشارلز برونسن .

تسوة الشر العدوان .

الحقوق المشروعة للأمة العربية .





🖼 ق حُدِمتَك 🗷 ق حُدِمتِك 🗷 ق حُدِمتِك 🛣 ق حَدِمتَك 🛣 ق حَدِمتِك 🗷 ق حُدِمتِك 🛣 ق حُدِمتِك

(ينابيع النهـر) بطولة مـديحة كـامز

🔳 الزئيق Hg 🖿

عنصر كيمياوي رمزه (Hg) عدده

الذري (۸۰) وورته الذري ۹۰، ۲۰۰

لونسه فضى وهو معبروف منذ القيدم

مرکباتیه ساهیه جدا مثیل (Hgc12)

اهم اعراض التسمم به عند دخوله

الجهاز الهضمي هي ، لحمران اللثة مع

نسزف دمـوي ، اغسطراب الجـهـاز

الهضمي ، فقدان السمع ، ارتجاف ق

اليدين والكميات الكبيرة مثه تصب

المنوت ولاسعناف حنالات التسمم عن

طريق الجهاز الهضمي يمكن اتباع

- المصافظة على درجية حيرارة جسم

ـ اجـراء قبلة الحياة في حـالة تـوفق

■ في حفل عائـلي بهيج احتفـل ساهـ

حسين فاضل بعيد ميلاده . مع الامنيات

دنقل المصاب الى المستشفى

الخطوات التللية :

المساب بتدانته

له بقعمر الديد .

وصلاح السعدني وهالة صدقي .



البلدين . اما رئيس عمال البحرين فقد قال : يـطيب في ان اعلن تاييـدى الكامـل والمطلق لمبادرة السيد الرئيس القائد

صدام حسين . ونطالب بضرورة الضغط على حكام ايران للقيول بها واحلال السلام واطلاق سراح الاسرى العبراقيين والإيبرانيين واعادتهم الى اهلهم .

واشباد السيد محمد بحبام رئيس اتحاد عمال جيبوتى بللبادرة السلمية للسيد الرثيس القائد صدام حسين قائلا ان المبادرة التي اطلقها السيد الرئيس القائد صدام حسين ترسى دعائم السلم والأمن والاستقرار في منطقية الخليج العربى والأمة العبربية وانهبا خطوة جبارة تفتتح الطريق امام احلال السلام

المشرف والعابل في المنطقة العربية . وتحدث رئيس اتحاد العام لنقابات عمال الصبوميال عن مبيادرة السيب الرئيس القائد صدام حسين قائلا : ان المبادرة دعوة واضحة لحكام طهران

للاستجابة للسلام العلال والشامل . اجرت اللقاءات راوية هاشبم مديحة عبد الرحمن

_ونظرا ما للخلفية المنزلية من اثر کبیر ق هذا اللجال فان علی اسر الطلبة ان تحرص على اتصافها المستمر بادارات المدارس باقجماه جذب التلميذ وزيادة هبه لمدرسته مع الإكتار من الإنشطة المحببة

🖿 مجيد اللامي

الشروق والغروب

شروق الشمص لهذا اليوم سيكون في

الساعة ٢,٢٩ مسلما اما غروبها

مواقبت الصلاة

الى مربي الدواجن

من الامـراض التي تصيب الدواجن

مرض الالتهاب التنفسي المرمن (CRD)

وهو من الامراض التي تسبب خسائر

كبيرة ومن اعراضته سعال وعنطاس

وصعوبة التنفس وافرازات مخاطية من

المنضرين وخمول شديد وفي الدجساج

البياض يسبب المرض انخفاضا في انتاج

البيض ومن العوامل انتى تساعد عبلى

الاصابة به سوء تهوية الحقل وأرتفاع

الحرارة والرطوية فيه زحشر الدواجن

في مكان ضيق و رداءة التربية لذا تنصح

الهيشة الصامسة للتصاون والتسدريب

والارشياد الزراعي المريين بميراجعية

المستوصفات البيطرية واخذ العلاج

اللازه بعد تشخيص الرض

المغرب ٢٠٣

العشاء ٧٠٢٢

فجر السبت 4 ، 4

أ فسيكون في الساعة ٢,٣ مساء .

القجر ٥٩ ، ٤

الظهر ١٢,٢١

الغصر ۳،۳۲

سديسريسة المسعسارض والخدمات التجارية

ضوابط تصدير فسائل النخيل 000000000000000

بدأ اعتبارا من يوم انس منح اجازات تصنير فسائل النخيش الى الاستواق

وقال السيد فلاح ميرزا محمود/منير عنام المعارض وللخندمات التُحبارية في

واضاف ان صوابط التصدير لجارت للعصدر تصديس الضبائيل خلال فتبرة منهرية من تاريخ صد ور الاجازة وتعيد مرة واحدة وندة شهر واحد فقط في حالة. عدم تمينير كامل الكميّة لاغراض شنحن الكبية بالكامل... ولايجوز منح المعتر اجازة تضيير ثانيية مالم يبؤيد تنفيلة

الإجازة الاولى .. ويستسر منح اجازات

وزارة التجبارة ل أ في خيمتك با أن ضوابط مسرت بخصوص تصدير فبالل النحيل سمحت يتصديرهامن الاصنياف التصارية التنوعة غدا الإصنباف المنبوعية والتي تشميرا (البرميم ، البرحي ، مكتوم ، شويني

عويقة أبدواب السكتري . أم الدهن عيسركساج . الاشتبرسي . الخضياب ويتمتع بحق تصدير فسأبل النخيل عل مبواطن عبراقي ممن يحيميل اجبازة التصدير الصادرة من الشركية العاسة للععارض والخنمات التجارية

بالنسية الفسيال القلوبة عن مناطق حدود اماتة بغداد فيتم الكشف عليها من قبل الهيئة العامة لليستنة والغابات

واشتار فيويتم لجراء الكشف على

التّصدير اعتبارا من ٣/١/ولفاية ١٠/٣١ مَنْ كُلْ عَلْم بِأُسْتَثْنَاء الكميات التي تصدر للاغراض العلمية

حندت المنوابط اسعأر الفسائل ب (٣٠) سِنارا للزهدي و (٣٠) نيتيارا للامنشاف الأشرى المسموح يتضغيرها رويلزم العبذر باعادة سلغ لتصنير المنون في اجازة التصنير بكامله (١٠٠٠) عن طريق البندك المُوكِرِي العبراقي .. ولا يجور تصنير القسائل المبوحة اجازة بها الابعد تزويد المسر بتاييد من دائرة الحجير الزراعي كيونها خيالينة من الأفياتُ الزّراعينة . وقبرع الزّراعية والري ق الحاققة يؤيد كونها مطابقة لنطوق الإجارة ، الصنف والعدد) .. اما

الضائل المشرة من قبل لجنة مشتركة

وعن أسعار الفسائل المعدة للتصدير

•1•

هركة القطارات ممتشغى الكرخ للوادة مستشقى ابن النابس مستلطي الهاثل الاهمر ستشلى صدام للركزي للاطلل ١٤٢٩٤٦٠

4779970 OFFEIST ******

مستشفى الواسطي شكاوي للجاري شكاوي اماثة بغداد مديرية للرور الحامة سيرية الجنسية والحوال للبينة

مستشطى الكرخ الجمهوري

للسرح الوطني

وزارة التجارة وزارة التربية AAVTT1A وزارة التعليم العالي ****** واليفاث العلمى وزئرة النسلء الشؤون الاعتماعية بالإلامان وزارة الثقانة والإعلام

M1Y... £704-11 *****

3717716

AA3++++

AATTTY-**** YY\$4YE -١ - ۲۲۷۸۸ - بدالة

٥٤٢٢٣٦٢ _ المقلقات الإقتصادية الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣) AAVVVV



دائرة التسجيل العقاري في طوز

اعلان تتبيت عائدية عقار مجددا

بناء على تبوت عائدية تصلم العقار

سلسل ١٢٢ محلة بأبالان ال طالب

التسجيل ورثة المتنوق/ حكيم عريبان

مصود بموجب قبرار تثبيت العاشدية

للتؤرخ ١٩٩٠/٢/٥ الصادر من هنده

الداثءً عليه نعلن هذا القرار وعلى من

لديه اعتراض على القرار المنكور اقامة

الدعوى لدى المحكمة المختصسة خلال

مدة ثلاثين يومة اعتباراً من اليوم الثاني

لنشر هسذا الإعلان وعنسد انتهاء المسدة

وعدم ورود اشعار من المحكمة بالسامة

الدعوى لديها خبلال المدة المنكورة

لتعاشر هذه الدائيرة بالتسجييل وفقا

رئيس لجنبة تتبيت العبائدية

دائرة النسجيل العقاري في طوز

اعلان قرار تثبيت عقار مجددا

بناه على ثبوت عائدية تصام العقار

سلسسل ٧١ محلة بصساص ألى طالب

التسجيل زين العابدين محمد سمين

بموجب قرار تتبيت العنائبية المؤرخ

0/٢/٠ الصبغر من هذه الداشرة

عليمه نعلن هذا القبرار وعلى من لنيسه

اعتبراض على القبرار المذكبور اقباسة

الدعوى لدى المحكمة المختصبة خلال

مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي

لنشر هنذا الإعلان وعنت انتهام الله

وعدم ورود اشعار من المحكمة بأقيامة

الدعوى لبيها خبلال المدة المنكورة

بتباشر هذه الدائيرة بالتمبجيس وفقا

بُس لجنــة تـثبـيت العــائــديــة في

دائرة التسجيل العقاري في طور

اعلان تثبيت عائدية عقار مجددا

مناسعان تبوت مالحية تحاج العقا

سلمسل ۱۰۸ محلة بسابسلان الى طالب

التسجيل قاسم محمد خميس بموجب المرار تـ تبييت الفـ المُنْكِيَّةُ المـوّرِعُ

٥/٢/ • ١٩٩٠ الصنادر من هذم الداشرة

عليبه تعلن هذا القبرار وعلى من لعيسه

اعتبراض على القبرار المذكبور اقباسة

لدعوى لدى المحكة المختصبة خلال

مدة ثلاثين يوما اعتباراً من اليوم التالي

نشر هبذا الإعلان وعنب انتهاء المبدة

وعدم ورود اشعار من المكمة باقامة

الدعبوى لديها خبلال الدة المذكبورة

ستباثئر هذه الدائرة بالتسجيـل وفقا

رئيس لجنــة تىثبـيت العسائسيــة إ

ولباسة دائرة التنفيذ مجمع تتفيذ

الكراده

العدد/٢١٣/٠٠

القاريخ ١٩٩٠/٢/٢٦

اعسلان

الدائن/جاسب حميد حسن

المدين/ورثة عبدالرزاق حميد حسن

يبيع مجمع تنفيذ الكراده السيار

السنه أوصافها ابناه والعائده للمدين

المتوفي عبدالرزاق حميد حسن لقاء طلب

الدائنَ البيالغ (١٣٢٦٠) دينيارا فعيل

الراغب بسلشراء الحضبور الى معرض

السيارات الواقع في مدينة المصارض في

لرصافة/عدخل العاصمة في الساعة

السنادسية عصبرا من ينوم الخميس

المصادف ۲/۲/۷ مستصحبا معه

التأمينات القانونية البالغية ١٠٪ من

القيمسة المقسدرة وان الدلاليسة عسلى

اوصناف السيارة ب السيبارة المرقمة

۲٤٠٢ بغـداد لجره من نـوع.تويـوتا

كراون موديل ١٩٨٠ والعائدة الى المدين

المتوفي عبدالرزاق حميد حسن قيمتها

١٢٠٠ دينار وفيها العوارض التالية

اطاراتها دون الوسط فيها طعيج في

الجاملغ الايس الامامي مع كسر العطر

لايت ، الجامة الإمامية مقطوره . اللايت

الايسر غير موجود. طعج في الجماملغ

الخلفى الأيسر عبدم وجبود لايبتبات

الخلفية اليسرى . محرك دون الوسط

خقدان

فقدت منى الهوية الصادرة عن كلية

لادارة والاقتصاد/ قتيم الاحصاء بأسم

بحاب عبدالغنى شبتكر فمن يعثر عليها

فقيت الهويبة الصلارة من رشاسة

سامعة بفيداد/ عميلاة كلمية الإدارة

والاقتصاد ياسم للطالية انتهاء ممدوح

كامل فالرجاء ممن يعثر عليها يسلمها الى

سليمها ال جهة الإصدار .

المنفذ العدل

لقرار تثبيت العائدية .

لقرار تثبيت العائدية .

لقرار تثييت العائدية .

محكمة بداءة الرصافة

اعسلان

فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك .

ملاحظة : ـ على ان يكون المشتري من

الشباغل/الشبريك شقيقيه اببراهيم

المشتملات/دار شرقى قديم يتكون من

طابقين الطابق الأرخى يحتوي على غرفة

ومبرافق وسلحنة مكشبوفيةزق الطليق

العلوي غبرفتين بنباؤه ببالطابيوق

محكمة بداءة الرصافة

عطفا على الحكم الصندر من محكمة

بنداءة الرصافية بعند ٩٧٦/٢٦٤٥

المتضمن ازالة شبيسوع المك المسرقم

١١٧ وقبيد ٨ محلة ١١٧ رقباق ١٥

هي الرشيد تسلسل (٢٠٤) الواقعة في

محلة (البيارونية) والموصوف انشاه

ببالزايدة العلنية شدة ذلاشين يوسا

اعتسارا من العوم الشاني للنشر فعيل

للراغيين بالشواء مراجعة محكمة بداءة

الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة

ظهرا مستصحبين معهم التسامينات

القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة

(۲۲۰۰۰) اثنین و عشرینالف دینیار

فقط ان لم يكونسوا من الشركساء وعند

انتهاء المدة المنكورة ستجبرى الاحالة

القطعية وققبا للاصول مسع العلم ان

الدفع نقدا والدلالية على المستري واذا

صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون

ملاحظة نـ على أن يكون المشتري من

المساحة/ - ١٣٤/٤٢ مناشة واربعية

عشيرون مترا مبريعا واثنيان واريعون

الشَّماغل/ _ عدة شماغلين مصريين

ويدعون دفع بدلات الايجار الى الشريكة

شفيقة ابراهيم وبنل الابجار غبر ثابت

المشتملات/ ـ دار شبرقي يتكبون من

طليقين الاول يحتوى عبل اربع غبرف

وحمنام ومرافق وسناحة مكشنوفة وفي

الطابق العلوى غىرفتىين 'بثاۋە، قىيم

ضيق ـ ملاحظة يوجد جدار منازع عليه

محكمة بداءة الكحلاء

بناء على ثيوت عائدية تمام العقار

تسلسيل ٢٠١ محلة الكجلاء الي طالب

التسجيل باسم ورثة عبدالكريم نعمة

جبودة بموجب قبرار تثبيت العظمية

المؤرخ ٢٥/٢/٢٥ الصادر من هذه

الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من

لديه اعتراض على القرار الذكور اقامة

الدعوى لدى المحكمة المختصسة خلال

مدة ثلاثين يوما اعتبثرا من اليوم التالي

لنشر هذا الإعلان وعنبد انتهاء المدة

دعوى لبيها خبلال المدة المذكورة

ستياشر هذه الدائرة بالتسجيىل وفقا

تبيع هذه المحكمة السنارة المرقمة

٢٤٣٢١ بغداد لجرة تيونا موديل سنة

١٩٧٨ والعائدة الى المتوفى مجيد محمد

عل موضوعة في معرض جاتم للسيارات

سباحة النهضية ونلك يبوم الشلاشاء

المسادف ۲/۲/ ۱۹۹۰ الساعة الرابعة

بعد الظهر فعلى الراغبين ببالشراء

المبضور في المكنان المحدود وان

المصاريف والرسنوم والدلالينة عبلى

لقرار تثبيت العائدية .

قاضى محكمة بداءة الكحلاء

محكمة الإحوال الشخصية

قرار تلبيت عائدية عقار مجددا

مسلحته ۱۸رعم۲ .

درجة العمران/ مقبيم جدا

القاضية

سكتة مدينة بغداد قبل عام ٩٧٧ .

اليوم الذي يليه موعدا لذلك .

سكنة مدينة بغداد قبل علم ٩٧٧ .

المسلحة/ • اراعما

درجة العمران/قديم

ومسقف بالخشب .

وترغب بالبقاء بعد البيع

الاوصاف : العقار عبارة عن اربع شاق مفرزة بصورة غير رسمية تقع ف منطقة مكتملة الخدمات في شارع فرعى الشقة الاولى تحمل رقم ٥٣ تشمل على غرفتين ومطبخ وطارمة وحمام صفير مشغوله من قبل المستأجر جبار رزوقي ببدل ايجار شهري _/ ٦٠ بينارا وفي الطابق العلوي الشقه الثانيه تشمل على طارمة مسققة وغرفتين ومرافق ومشغبولة من قبل المستاجر احمد عجيمي ببدل ايجار شهري ــ/ ۲۰ بينترا وكنك تـوجــد غرفتان الشقة الثالثة مشغولة من قبل المستناجر قناسم حسين بيبدل ايجبار شهري ــ/ ٢٠ نينارا والشقة الرابعة تحمل رقم ٥٣ وتشمل على هول وغرفتين ومطبخ ومرافق صحية وعشغولة من قبل الستاجر حسن محمد حماره بينل ايجار شهري مقداره ــ/١٥ دينارا وان جميع المستاجرين يرغبون بأشفال العقبار بعبد البيبع والعقبار مبئس بالطابوق والشيلمان ودرجة بناثه دون التوسطومسلحته ١٥٠م٢ ملك صرف

> محكمة بداءة كريلاء اعسلان

عليبه تعلن هذه المكمـة عن بيـع التسجيسل العقساري والدلاليسة عسل

العقار ٥٨/٣ مقاطعية ٨٣ عياسية ببدل ستوي قدره القنا وصيعمناكة المشتري .

محكمة بداءة النجف

اقلعت المدعية وجيسة رسمول محمد على الدعوى إلمرقعة ١٤٩٢/پ/١٤٩٩ تطلب فيها تبديل اسمها وجعله (وجيهة رسول) بدلا من وجيه رسول محمد على فعل كل من لديه اعتراض مراجعة هذه المحكمة ضمن المدة القانونية .

فقدت منى الهوية الصندرة عن نقابة المهندسين العراقية والمرقمة ٢٣٥٤ فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة

فقدت منى الهوية الصادرة عن بقاية المهتمسين الزراعيين للرقصة ١٠٩٤ باسم طاهر حمه امين عنزيز فمن يعشر

محكمة بداءة الإعظميه

عطفا على الحكم الصلار من محكمة سداءة الرصباقية بعبند ١٧٦/٣٦٤٦ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم 1/1ه حديث ٥ محلة ١١٢ رقاق ٥ تعطسل (١/٢٨١) الواقعة في محلة (البارونية) والموصوف ادناه بللزايدة العلنية لدة ثلاثين يبوما اعتبيارا من اليوم التبالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مبراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعبة الثلنية عشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (بر١٠٠٠ تسعة الإف) دينار فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعنبد انتهاء المدة المنكبورة ستجرئ الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع تقدا والدلالية على المستسرى واذا صغف يوم الإحللة عطلة رسمينة

القاض الاول

لأحبقنا لاعبلانينا البرقية ١٩٨٩/ب/١٩٨٩ والمنشور في جريدة الجمهورية بعدد ١٧٢٣ ق ١٩٩٠/١/١٥ ولكسم قبال الاحسة المسادر من هنذه المحمسة من قيسل المدعوين فاضل جدوع ومحمد حسين جـواد ببـدل عقــلاره (ــ/۲۲۰۰۰)

العقار المدرجة اوصافه ادناه بللزايدة العلنية لمدة (ثلاثة ايسام) اعتبارا من شائى يبوم نشر الإعبلان في الجبريدة اليبومية ، فعبل الراغبين في الشيراء مراجعة هذه المحكمة خسلال المدة القباتسونيسة واثنساء الدولم الرسمي مستصحبا معه التنامينات القنانونيية البالغة ١٠٪ من البدل اعلاه أن لم يكن شریکا 🕻 سهامه وستجری الزایدة 🐧 الساعة الثانية عشرة من البوم المتكور واذا مسادف عطلة رسمينة فستجبري المرايدة في اليوم التساني وان رسوم

مسلمته ٤٩/٨٨/٤٩ ملك صدرف عيارة عن خان متخذ معمل لصنع الراشي محلي يحتوى على غرفة واحدة مع ثلاثة مخازن (كناجه) مع مخزن كبير وقاعة مع سلحــة مكشوفـة وان البناء قعيم مشيئد بسلطاب وق والجص ومسقف بالشيامان من ركائـز مسلحـة تحت السقوف وان درجة بنائه دون المتوسط ويقع في منطقة تجارية داخل المعينة (شنرع الجمهورية) وان العقار مؤجر وخمسون بينارا وان المستأجر يبرغب الاستمرار في الايجار بالبدل المذكور .

فقدان هوية

محكمة بداءه الكرح للدعى/ جميل كامل حصين

المدعى عليهم /طالب كساسل حمسين وشركاؤه

استنادا الى قرار هذه المحكمة الأرقم ٢٦٢٤/ب/١٩٨٩ والانتضمن لزالة شيوع العقِار تسلسل ٢ / ٢٤٩ مقاطعة ٢٠ الداودي ــ هي رمضان محلة ٢١٩ رَفَاقَ ٣٧ دار ٦ تَلْرِر الإعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر ل الصحف الحلية فعل الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه الحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التنامينات اللبانونيية منسلة ١٠٪ من القيمة للقبرة (٣٠٠٠٠) ثلاثين الف دينار ويصله مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل أجـور المتعاة ورسوم التسجيل .

القاضي الأول ملاحظة : اذا صالف يوم للزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه مـوعدا للمرايدة مستصحبا معنه شهبانة الجنسية العراقية .

دار درجة العمران قنيم طراز شرقى يتكون من طلبق واحد ويحتنوي على سلحة مكشوفة وثبلاث غرف توم ومسلحته (١٩٣)م' والشباغل لايبرغب البقاء بعد البيع .

محكمة بداءة كريلاء

المدعية احسنه هادي ابسراهيم اوكيلها المحامى تايف للصعودي المدعى عليهم/ربيسع نعصة حمسون

بناء على القرار الصعار من هذه المحكمة يعبد ١٩٨٩/پ/١٩٨٩ والسؤرخ في ٢٩/١٠/١٠ الكتبسب الدرجة القطعية عليه نعلن هذه للحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه انشاه بسلنزايدة العلنية لمدة ثلاثين يومنا اعتبىارا من ثاني يبوم نشر الإعلان في الصحيقة اليوميـة فعل الراغبـين ي الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال للدة القيانسونيسة والنساء الدولم الرسمي مستمعتها معه التبامينات القبانونيية الْبِقَعَة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقبار المذكور ان لم يكن شعريكا ق سهامه وستجرى للزايدة في الساعـة الثانيـة عشبرة من صياح اليبوم المذكبور واذا صابف عطلة رسمية فستجرى الزايدة ن نليوم الثالي له وان رسوم التسجيل

العقاري والدلالية على المتتري . فاض محكمة بداءة كريلاء التبطعية ١٠٤٣/١ علياطعية ٢١

حبيرية مسلمتها (٢٠٠٠) ملك صبرف دار تحتوي على هول واستقبال وغرفة توم ومطيخ وحمام ومراغق صحية درجة عمرانها دون المتوسط ومشغولة من قبل الغمريك المدعو ربيسع ويرغب البقاء كسشاجر ، قدرت قيمة الارض بمبلغ سبعة الاف دينار وقيمة البناء بمبلغ خممة الاف دينار وان القيمة الكلية التا عشرالف بيتار .

> محكمة بداءة الحلة أعلان

المدعية/سهيلة رشيـد سعيد وكيلهـا العام المحامى مهدى الخلخال المنحى عليهم/عبدالستان رشيد منعيد ورفقاؤه وكيلهم للحامى لطفى الجنايي بنناء على القرار المبخر من هذه الحكمة بعدد ١٠٨/پ/١٩٨٩ والمكتمب الدرجسة القبطعيسة بيعسا المتضمن ازالة شيبوع للعقار تصلمسل 1/011 محلة الكرادتنقرر الاعبلان عن بيعه بللزايدة العلنية خلال مدة ثلاثين يوما من شاتى يوم النشر بصحيفتين محليتين يوميتين فعلى الراغبين بالشراء مرلجعة هذه للحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية البقعة ١٠٪ من القيمة المقدرة والببققة ٧٢٢٤٣ الل بينار مقم يكن شريكا وستجرى للزايدة في تمام الساعة ١٢ ظهرا واذا صبايف عطلة رسمية فعل اليوم للذي يليه وان ورصوم الدلالية والتصجيل على القاشي الأول

اوصاف العقار عقار ملك عبرف مسلهته العمـومية ٥٠/٠٥م' يتكون من سيعة دم تكين ودرج خمسة منها متخذة مجلا للحدادة والسادس محلا للحلاقة والسابع محلا للعطارية ويرغبون بانشغالها بعد البيع بصقة مستأجر نقع جميعها على شارع رئيمي شارع الخضر وفي منطقة تجارية سعر للتر للبريع الارض ٤٠٠ دينيارا سعر اللتر من البضاء ٦٠ دينا*ر ا*مشيـد بالطابوق والشيلمان ودرجة عمراته

فقدلن فقعت مني شفادات التخرج باسم محمد حامد انج من كلية الصبينلة الرجاء على من يعشر عليها تسليمها لجهة

فقدان مفترخيمة فقد مني نفتر الخيمة العمكرية الصادر من تُجِنيد الكاظمية الأول بلسم على مكن على فمن معلَّد عليه تسليفه الله

محكمة بداءة كريلاء

المدعى عليه /ربيع نعمة حسون بناء على القرار الصندر من هذه

الكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيسع للعقار المدرجة اوصافه انشاه بللزايدة العلنية لدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاتي يـوم نقر الإعلان في الصحيقة اليـوميــة فعــل الراغيين في القراء مرلجعة هذه المحكمة خنال للدة القاتونية وانشاء الدوام الرمسى مستصحبا معنه التنامينات القاتونية البالغة ١٠٪ من القيمة للقدرة للعقار للنكور ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى للزايدة في الساعة الثقية عشرة من صباح اليوم المنكورواذا صغف عطلة رسمية فستجرى للزليدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل

العمومية للقطعة بمبلغ ستة وثلاقين

اقامت الدعية كرجيت عبدالهادي روخان للدعوى المرقمة ١٩٩٠/١٩٩٠ في محكمة الإحوال المنتية بقداد المركز على المدعى عليه لمين السجل للدنى في الكافلينة اغباقة لوفليقته التى تطلب فيها تبديل اسمها وجعلها منى بدلا من كرجيه استثنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الإصوال المنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المُعيلُ قرربُنا الإعلانُ في أحدى الصحف المعلية فمن له حق الاعتراض عل الدعوى صراجعة للحكمة ومعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

فديرية تتأيذ الخضر

اعلان

تبيع هذه المدرية السيارة المرقعة ٢٢٧٦ مثنى بيبكساب مسوييسل ١٩٧٨ والعائده الى المنين حمزه هنزاب شلال لقاء اللين الذي بنمتسه والبقغ قسره • ٣٢/٤٥ ميثارللدائڻ ڪئو عبدالامير على فعلى من يرغب الشراء الحضور الى كراج السيارات العائد الى كاظم نغيمس من اليوم التالي للنشر في الجريدة علماً يان اجمور النشر والدلالية على

محكمة بداءة النجف

اعلان

العقبار عبارة دار سكن تتكبون من

كمستلجرين . فقدان هوية

فقدان وصل

للدعية/حستة هادي ابــراهيم وكيلها اللحامى منعود تايف للسعودي

المحكمة ينعبند ١٦٦٦/ب/١٩٨٩

العقاري والدلالية على الشتري . قاضي محكمة بداءة كربلاء

القطعة ١١ مقاطعة ٦٥ حيدريات مسلحتها (٢ يونمات و ١٧ اولكا و ٧٥م) معلوكة للدولة بستان مغروسة بلشجار للنخيل والرمان والكوجه وفيها غرقة مشيدة من البلوك والجص وغير مسقفة ولا توجد قيها بلب وقيها شبك صغع وغير مشفولة قدرت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ ١٠٥٠٠ دينار وقيمة المقروصات بعبلغ ٢٤٥٠٠ دينار وقيمة القرقة بمبلغ الف ديتار فتكون القيمة

محكمة الاحوال للدنية في بغداد المركز

الف بيتار ـ

العدد ١٤٨٤/ب/٢٨٨

يشاء على القرار الصادر من هـ ده للحكمة والمتضمن ازانة شيوع العقار تسلسل ٣٤٠٥ براق نچف بيعا . عليه تعلن هــذه المحكمــة عن بيـــع العقــار المذكور اعلاه والمبيئة مواصفاته وقيمته أنتأه فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما اعتبثرا من أليوم الثاني لنشر الاعلان في صحيفة محلية يوميث ولحدة مستصحبيا معه للتأسئات القاتونية البائفة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار وستجرى المزايدة العلفية والاحقة في اليوم الاخير من مدة

ثلاث غرف نوم ومطيخ وحمام في الطانيق الارخي ودكانين مستأجرين بصورة غير رمعية ومبني من الطابق والجص ومسقف بالشيلمان وسرجة عمرانه سون للتوسط ومسلحته العمومية ١٤٤/٣٢ م٢ وأن اللَّيمة المقدرة للعقار ارضا ويناء واحد وخمسون الفا ومائتنا بينار وان للدار والنكسانين مشغبولة من قيسل معتلجرين يرغبون سلبقاء

فقست مني الهويسة المسلورة عن جـامعة بخـداد / كليـة طب الإسنـان وللترقعية ٢٥٤٢٤٦ / ق ٨١/١٨٩١ بأسم جبار جعار صبر اسن يعثر عليها يرجى تعليمها لجهة الاصدار .

فقد مئي الوصل المرقم ٢٠٤٧٠٣ في ٩٨٩/١٠/٨ والمسادر عن للتشبأة للعامة للطابوق باسم سعديه عباس على

محكمة بداءة الرصالة

أن الملك الواقع في محلة حمام المقح والرقم ۲۷/۸۰ حديث ۱۸ تسلسل ۵۱. للومنوف الثاه ، احيلت قطعها يعهدة المشترية حتان هاشم حسن وجماعتها بعبلة (_/٢١٥٠٠) ديتار ولوقوع القَيمُ هُ٪ بِالنَّسِيةُ لَبِيلُ الإحلاةُ القَطعيةُ ` عن قبل الشترية باسميه عباس محمد فعليه تقرر الإعلان عن ثلك لغرض أبول الضمائم لمدة ثلاثة ايلم من اليوم الثالي لنشر هذا الإعلان على ان تبدأ الزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا فعل الراغب في الشراء من الشركاء وغيرهم مراجعة محكمة بداءة الرصاقة مستصحبا معه التاميتات القانونية ١٠٪ لاجراء المزايدة والاحلة النهائية على الراغب الاشير على ان يكون من سكتة معيتة يقداد قبل سنة ١٩٧٧ :

الاومىڭ : السلحة ٢٧,٧٩٤ م٢ عرجة العمران : خربة الشاغل معتصم اسماعيل عبدالغفور بيحل شهري عشرون بيتارا ويبرغب بالبقاء بعد البيع . المشتملات دار خريسة يحتوي على مبيع غرف قسم منها متهدم وسلحة

مديرية تتغيذ الكاتلمية

مكشوفة كبيرة الدار يقع في زقاق بالقرب

من شارع الكفاح

تبيع مديرية تتفيذ الكاتلمية العقار تملسل ١٨/ ٢٩٠ الواقع في العطيفية العبائد للمدين جويده كباظم جباسم المجوز لقاء طلب الدائشة معصومة غلام البلاغ ٧٠/٤٠/٧٥ ديثلوا فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المبرية خلال مدة ثلاثين يبوما تبيداً من البوم التالى للنشر مستصحبا معه التامينات السلقة عشرة من المئلة من القبعة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وأث رسم التسجيل والدلالية على الشنتري

المتقد العبل المواصفات : موقعه ورقمه : عطيفية ١٩٠/١٨

جنسه وتوعه : دار ملك مبرف حدوده واوصافته يقع عبل الشارع يعرض ٢٠ م قرغي القِريبِ من للشارع مشتصلاته : يحتبوي عبل معضل

وغنرفتي منام وهبول ومطبيخ وحميام ومرافق صحية في الطلبق الارضى وغرفة ثوم في الطابق العلوى الارضية مبلطة مالكاشي للوازيك والشبلبيك من الحديد والإيواب من للخشب

مسلحته ۲۸/۲۸ م۲ درجسة العمران البشاء قديم صرمم

محكمة بداءة بعقوبة

بشاء على القرار الصادر يبادعوي

السدائية المرقسة ١١٢٠/١٧٠

المكتسب الدرجية القطعيية والمتضمن

ارالة شيسوع العقبار تسلسيل ٢٣/٧

سراي بيعا عليه تقرر الاعلان عن بيعة

ق الصّحفُ المحلية خلال شائتين يــوما

اعتبسارا من ثساني يسوم النشر قعسل

الراغبين بالشبراء الحضور في تباعث

للحكمة في الساعة الثانية عشرة من يوم

المزايدة مستصحبين معهم التامينكت

القَلْنُونَيَةُ البِقَعَةُ • 1٪ مِنْ الْقَيْمَةُ الْمُعْدِرَةُ

ملاحظة اذا صادف يوم المزايدة عطلة

رسمية فيكون اليوم الذي يليه

ملك تسلمىل ۲۲/۷ مىراي

الجنس بستان تسلى سيحا

السلحة العنومية _ / ٢٠٠٠ م٢

الشتملات مغروسة باشجار البرتقال

القيمة المقدرة _/ ٣٠٠٠٠ ثلاثين الف

محكمة ايجار عقار الكراده

اعلان تبليغ دعوتية

الى المدعسى عمليسه مسارتين داود

مُو / مِتاوِينَ رَقِمِ الدارِ ٢٤ شارع ابي

بناء على الدعوى المقاسلة امام هنذه

المحكمة بصند ١٠/ب/ ٩٩٠ من قبسل

المدعى عدنان محمد شعاب بشأن تخلية

الدار السرقمية ٢٤ شسارع ابي تسؤاس

ويالنظر للجهولية محل اقامتك استنادا

الى شيرح الميلغ على الدعبوتيية علييه

اقتفى تبليضك اعلائما بصحيفتين

محليتين بدوام الحضمور اسام هنده

المحكمة يوم الرافعة ١/١/١/١٩ وعثر

عدم حضورك اووكيل رسمى عنك سوف

تجرى الرافعة بحقك غيابا وعلنا وظا

للقانون

الصنف ملك صرف

عدا الشركاء .

الاوصاف

والنثيل

اليقلغ تلاشة الأف ديبار فعبل الراغب بالثراء مراجعة هذه للديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية الشاغل خال من الشواغل البيالغة عشرة من للاثبة من القيمية القيمة المقدرة ــ / • • • ٣٧ بينار

القدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية غلى الشتري الثثقة العدل الوامطان : موقعه وْرقمهِ : قطعة ١٨/ مقاطعة 27/ البياش / الجنول الغربي جنسه وتنوعه حصص الدين ن القنطعية للبرقمية ٤٨/ مقناطعية

٤٢ / يستان تسقى سيحا جدوده والأصافه دكما مؤشر في سند التسجيل العقاري مشتملاته : جميع القطعة أرض صالحة للززاعة وفيها تخيل مثمر عددها ٩٠/نخلة وثلاثون شجرة مثمرة وغير

مسلحته : ٧ دوتمنات و١٩ لولكيا السلحة العمومية درجة العمران : جيدة الشاغل : الدائن معطى عبدالنعم وخمسة دور آخري تعود الى الشركاء القيمة المقدرة وأرضا وببناء بسلاتي عشر الف نيئيار وحصة المدين تقدر

محكمة بداعة الخالص

/۷۲۰۰ میثار

طالب الكشف المستعجسل / احميد

المطلوب الكشف الستعجل ضيده نغيرب إبيتر قدم طالب الكشف اعلام الطلب الرقم 24/كشف م/189 ضد المطلوب للكشف ضده أعلاه يطلب فيه أحراء الكشف عل العقبار المرقم ١٩٣/٥ مقاطعية ٧/ الفالبية لتحديد مقدار العمل الذي قام بسه على وضعمه الراهن بمعرف خبير ولجهولية محل لقامة المطلوب العلباب خند تقزر تبليف بواسطة صحيفتين يوميتين محليتين للحضور الي محكمتنا يوم نظر الطلب المبانق ٢٠/٣/٠

وفي حالة عدم حضوره فسيتثار الأطلب

غيقا وحسب الإصول

محكمة بداءة الكوفه

الغند ۱۲ه/ب/۹۸۹

التاريخ ٢٠/٢/١٠

اعلان

المعون مكي وسميىرة واميرة وايميان

للدعى عليهم عيسي محمد عطيه وقطيمه

حسين جسوب واحلام محمد ايراهيم

تظرآ لنكون الشتري جاسم محنذ

راضي لشراء العظر للبرام ١٠١/١٠١ و

۲۲۱/۲۵ و۱۲۱/۲۶ و۲۲۱/۰۲۹ و

٢٢/١٧٤ و ١٧٤/٢٤ جـ الباقع المنين

وتسعين الف دينار وعدم رغية اشزايد

الثاني عيس محمد عطيه بالشراء عليه

تعلن هـده المحكمة عن بيبع منشــات

العقار الوصوف ابناه ولدة خمسة عثم

يـوما مَنْ لـاتى يومَ الْنَثْسُ ﴿ المِنحَا

المطية أهل الراغب بالشراء مراجعة

هنده المحكمية شيلال المدة لد تكبورة

مستصحبا معه التنامينات القبانونينة

البالغة ١٠٪ والدلالية على المستري .

الاومساف : خمسة محسلات ومعمل

السلحة العمومية ٢٩/٨١م م٢

القيمة المقدرة خمسة وسيعون الف

مديرية تنايذ الهنبية

تبيع مديرية تنفيذ الهنديية قطعية

العقبار تسلسل ٤٨/ مقباطعية ٢٤/

البيباش الواقيع في الجسنول الغيريي

حصص الدين نعمة جابر ذياب الحجور

لقاء طلب الدائن معطى عبدالمتعم جاير

الدائن معطى عبدالتعم جابر

المدين نعمه جابر ذياب

بنات محمد ابراهيم

١-رتبة كاقلم درويش

نعلن عن ايجار بستان واقع في منطقة هي القلاسية زقلق ۲۲ محلّة ۲۰۴ – ۱۷ ۱۲۷ مساحته (٥٥) دونما مرزوعنا بالنحييل والخمضيات وغيرها لدة ثلاث سنوات غلما ان الحصة الماثية متوفرة فعلى الراغبين بالزايدة العلنية على الإيجار الحضور الى موقع النستان والاطلاع على شروط العقد والمواصفات الخاصة بالايجار وذلك اعتبارا من يوم ١٩٩/ ١٩٩ ولفاية ٢ /١/٠/١٠ وسنتكون المرايدة في تعلم الساعة العاشرة من صنياح يوم ٢٨٩٠/١٩٩ في موقع

محكمة بداءة للقدادية

اعلان

الدعى : غدوان محمد مطلك المدعى عليهم: خعيسه اسمناعيلاً كناظم وجاسم وسوزيه وتناجيه لبنية محمد مطلك وكرجينه محمد مطالع وسعديه وعدوه وغليس وعبدات اولان محمد مطلك وفيصل وسوريه وتسيارا وانتصار ابتاء غازي محمد مطلك واطثي حمزه عبدات وصبية على القام بن كل من مبهار وفريال وقاسم وجماد أبناء الماسيد مند كا عاديد معدد مطاك وحمره خليفه مطالع في مراد الماسية وحسين خميس حسين ومحمد وعن الرائز 🗝 🗝 ولدي حسين خنيس وقضيله حسين

ځييس ورفعه خمين ځييس 🔝 🚬 عطفا عبل الحكم الصادر من هذه المحكمية بتنارييخ ٢٦/٣/٢٨ وق الدعوى الرقمة ٥٠/ب/٩٨٩ المتطنعن ازالة شيبوع القبطعية السرقينية ٣٢/مادادية بيعا بالزايدة العانبة لدة ذلاتين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الإعلان . فعل من له رغبة من الشراء من الشركاء وغيرهم مراجعة هذه المحكمة خلال مدة الإعلان مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة [التقدرة البالقة فالاثن الف سيتار أن لم يكن شريكا وبعد انتهاء المدة الذكورة تحسال بصهدة الراغب الاشسير وفق الاصول ، ويعد الساعة الثانية عشرة من اخريوم للمزايدة والدلالية والرسوم

نوع لللك ملك منرف مقرر بمورة قع رسعية الى دارين المساحة ١٨٠م٢

الشركاء

ورسوم التسجيل على للشتري 🛴

التعواج

وأفي منهب سأستلدي

مديرية تنابذ البياع الى النقذ عليه غاتم شائل حسن لقد تحقق لهذه الديرينة من البيا مركز شرطة هي صدام ومختار النجابة المؤرخ في ٩٠/٢/٢٥ انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم اوعوَّات او مختسار ، يمكن اجسراء التبليسة عليه يُستنسكا للسلاة (٧٧) بأن تسلنسون التنفيذ تقرر تبليفك اعلانا بالحضور فأ مديرية تنفيذ البياع خابل خمسة غثرا يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لباشرة المعلات التنفيذية بخضورك وفي حلة المرب

بسلجسراءات التنتيسة الجبسري وشق للثقة العدل المعدل المعدل : شيك عدد ٧ ، بعداغ الرسطان عبد ١٠ ، المعداغ المعداغ

-/ ٢٠٤٠٠ بجنار بضعنه رسم التحصيل محكمة الأحوال المنتية في بقداد المركز

تقامت المدعيسة طيارة سبالم غضب الذعبوى السرقمية ١٩٠/٥٨٧ محكمية الأحوال للنئية بغداد / المركز على المدعى عليه امان السجال المدني (الكاتامية اضافة لوظيفت التي تطلب فيها تجديل اسمها وجعله فاطمة يدلامن طيارة استنفا لاحكان المادة ٢١ من أأتون الاحبوال المنبية رقم ده لسنة ١٩٧٧ المعدل قررنا الإعلان في أحسن المنحف للحلية فنن له حق الإعتراض عبل الدعوى مبراجعة المحكمية ويعد عشوة ليام من تاريخ النشر ستناثار المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

محكمة بداءة الرميظة

ألى المدعى عليهما عبدالكريم تأيف هادي وعبدالرحمن تليف هلاى بناء على اقبامة الدعبوي الندائية للبقة ٨٩/٩٤٨ من قبل للدعى معدر مسركيز المعتصم التسدريب الكيمساوي والميكانيكي ضدكما لطالبتكما بمبلغ ١١٢٢/٨٩٢ سنارا بالتعهد الأول ١٩٧٩/٩/٢٠ ولجهولية محل الاستعما أزرت للحكمة تبليفكما أعلانا بالمبحك للطيئة بصوعد المرافعة للصباطة ائتي اتخذها الإتصاد في جلسته الاولى

تسمية السيد أحمد حسين مدريا

للمنتخب الوطني وتقرر مفاتصة لجنة

المدربين المركنزيية لتسمينة المدرب

المسلحد . وعن بقية المنتخبات قبال ان

منتخب القطر للناشئين يواصل تدريباته

استعدادا ليطولة العرب المزمع اقامتها

في تونس خلال شهر أب من العام الحالي

وتعت تسمية عضو الإتحاد السيد محمد

📰 بطولة المراة الملجدة 🖿

وعن الانشطة القبلة قال أن الاتحاد

حند اليوم التناسع من الشهير الحالي

كموعد لاقامة بطولة المراة الملجدة التي

تشارك فيها فرق اندينة بغداد للنساء ابتهاجا بيوم الراة العراقية .

... قطبا الكرة

الاستانية في

نهائى الكاس

يتقابل ريسال مدريت في نهائي كساس

اسبانيا لكرة القدم مع برشلوب الذي

ثاهل بشق الانفس بغضل هدف أبارع من

الظهير الحر الهولندي روتالد كويمان :

وقد فاز ريال امس الاول على قبادش

(٣/ صغر) في مباراة العودة بعد ان فلق

أما برشلونة فقد تعبايل وهو بلعب

خارج ارضه مع بلنسية (۱/۱) وذلك

بعد ان فاز برشلونة في ميـاراة الذهاب

وقد كان بلنسية متقدما (١/عطر)

حتى للنقيقة (٨٠) عندما سند كويمان

قنيفة من ضرية حرة مياشرة لفت حول

حنائط الدفاع ودخلت مرمى بلنسية

ليشاهل ضريقته ويلتقي قطبا الكرة

الاسبانية في المباراة النهائية في (١٤)

بعباراة الذهاب ايضا (١/مطر) .

هيثم محمد رشيد

الوزنى مشرفا له ِ .

،، رحلة

لشجعي

منتخبنا

الكويت

تنعلن رابسطة

شجعى المنتخب

الوطتى العبراقي

لكرة القدم والتي

تامست حديثا عن

تنتظيم رحلة

اسمه مراجعة مقر

اللجنسة الاولمبية

الوطنية الكثان

امام نصب الشهيد

مباراة العراق والكويت أعطت انطلاقة جديدة لبطولة كأس الخليج العربي العاشرة

■ المعلق الرياضي لوكالة الانباء الفرنسية يقول : -

في مزمى الكويت ل المساراة التي رنبرح النطولة حنرت بيشهسا من اینلل اندی Jew len

> استكرت مباراة منقضنا الوظني مع مُعْقِقُهُ الكويتي التي جرت عُسَنَ يُعُلِولَةً الظيج العربي العناشرة التي جبرت أمس الأول وانتهت بتعادلهما بهدف واحد . استاثرت تلك الناراة باهتمام : جميع المتابعين للبطولة . فقد كتب أللعلق الرياشي لوكالة الأنباء الغرنسية

المبارأة الجماسية التى لعيها منتخبا الكويت والعراق لكرة القدم بعدر ظهر رامس الاول على ملعب الصداقة والسلام في الكويت اعطت لنطلاقة جديدة لكاسّ الطبيج الغاشفرة واخرجتها من اللل أألذي يميسطر خليها أمشك اكشر منن

وخلافا للمباريات الماليقة فيان هذا اللقاء بين افضل فريقين يتتقصان على لقب الدؤرة جرى يحضور جمهور غفير يُنْ ﴿ هُوالِي ٢٠ اللَّهُ مَكْرُجٌ ﴾ تسَعِيعُ اللَّعَيْ

بشغف کبیر طوال (۹۰) بقیقة وكان الفريقان يعلقان اهمية كبيرة عل المياراة الكويت بصفته البلد المنظم والعراق بصغته حامل الكاس السابقة زايدة السن وفضلا عن ذلك فإن النبتجب فلكويتي كان يريد محو اثر الحسارة التي مني يها المام بطيره العراقي الذي انتزع منه على

تانى فور لعويطة

خلال اربعة ايام

الذي جرى الثلاثيام الماضي ضمن بورة إشبيلية للقاعيات

وقطع عويطة مساقة السباق بزمن (٧) بقائق و (٤٠)

المُعَلَّقَةُ مَحَقَقًا ثَانَي أُورَ لَهُ فِي هَذَهُ الْفَجَالَيَّةِ خَلَالُ ارْبِحَةَ ايامَ

ثانية و (١٤) بلللة من الثانية متقدمًا على الأمريكي سيدتي

ماري الذي جاء مُنابِيا بِـزِمِن (Y) بِقَائق و(80) ثبانية

و (٩٠) بللثة من الثانية بينما جل ثالثا البريطاني مُنارِكُ

/رولاند مزمن (٧) دقائق و(٢٦) ثانية و(٢٢) باللية من

هذأ اللغب بالذات كاس الصداقة والمسلام التي اجريت خيلال تشرين

وربضا هذا مبايفسر تحفز لإعبى الكويت واشتقباعهم الإقوى ق هچوماتهم . وقد اظهروا نياتهم منذ الدقيقة (١٢) حين قام واثل سليمان

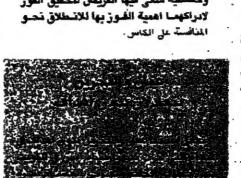
مدرب منتخبنا يؤكد :

العراق اقوى الرشمين

أشك عدرب المتثخب العراقي اتور جسام مستوى مباراة امس الاول مشيرا ال انها تَعْتَيْرِ الْمُثَلِّ مَنْ إِرَاهُ فِي الدورة حتى الآن من التَّامِيَّةِ الفَنِيَةِ * أَنَّامِيَةِ الفَنِيَةِ * أَنَّامِيَةِ الفَنِيَةِ * أَنَّامِيَّةٍ المُنْيَةِ * أَنَّ

والك جسام في مؤتمر صحفي عقب الباراة ان لاعبي فتريقه لم يسطهروا بمستسواهم يغي خلال الشوط الإول بسبب قوة الاداء والحمياس من كلا المريقين والذي قبال انه واحباف أثر اداء فريقيه كبان الافضيل في

وصل أنَّ حد الخشونه في يعض الاحيان ... الشوط الثلثي مؤكداً أن قريقه من أقوى القرق الرشحة في الدورة وان حميع مبارياته في الدورة قوية .. ومن جنانينه اعترب معرب



مشطقة جبزاء المنتذب الكويتي ولكن كرته لامست العارضة . وبعد ذلك تــواصـل هجــوم لاعبي المنتخب الكويثي لويس فيليب عن رايه بان نتيجة المباراة لم تكن عللة نظرا للمستوى

الجيد الذي قدمه غريقيه مشيرا الى انبه كان يستحق الفوزق هذه المباراة :؛ ونكر في المؤتمر نفسه ان المباراة كانت توية

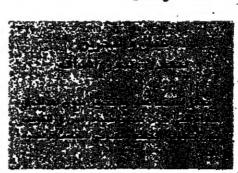
بغملية اربكت نفاع المشافس . وسترع

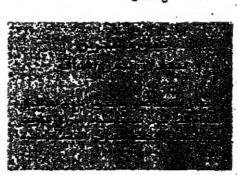
العراقيون الى الرد . غفى الدقيقة (٢٥)

ورغم الحصار الفردى المصروب عليه

تمكَّن لحمد راضي من النَّـوعُـل وسيط

وحماسية سعى فيها الغريقان لتحقيق الغوز







لويس فيلبيو واتيحت فرصة ثآنية أسليمان واخرى لباسل عبدالنبى ولكن الحارس العراقي عمىاد هاشم تصدى الحاولتيهما بمهارة فلاقة . وهكنذا ورغم اللعب الجميسل قسان

الجمهور .. وبينه مثلت العراقيين النين جاؤوا الى الكويت خصوصا لتشجيع فريقهم الى جانب الالاف من مـواطنيهم المقيمين في الكويت .. امضى كامل الشوط الاول متعطشا لرؤيـة الاهداف . وقـد تحقق له ذلك منذ الدقيقة الرابعـة من الشوط الثاني حين سجل وائل سليمان هدف الكويت . وعنىئذ ازداد حصاس لاعبى منتخب العراق الذي يدريه انور جسام وتمكنوا في نهاية الامر من تسجيل هدف التعادل برمية قوية من بعد سددها ليث حســين وعجــز عــادل خليفي عن التصدي نها فحولها داخل مرمى فريقه وبعد ذلك وقبل نهيئة المبساراة بظيل حاول حبيب جعفر تسجيل هدف القوز لنتخب العراقي ولكن الحارس الكويتي سمير سعيد تصدى لاحدى مصاولتيه

المعلوصات اللازمة بمهارة فصفق له الجمهور طويــــــلا اما حــول الرحــلة الثنانية فقد سدهما حبيب من فوق بشداء من هـذا العارضة وكبان ممكنا ان تحسم الإمبر

عقدت الهيئة الادارية الجديدة للاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة لجتماعها الاول واتضذت خلاله جملة أرارات كان في مقدمتها تشكيل اللجنة

التحضيرية لبطولة أسيا للشباب التى يتظمها العراق خلال الفتارة من (٧) ولفاية (١٦) ايلول القبل

وقال السيد حسين صادق امـين سر لشجعى المنتخب الاتحاد في حديث خاصء بالجمهورية الى الكويت يوم غد ان اللجنــة تــالفت بــرثــاســـة السيــد السبت فعسل من عبىدالرزاق الطائي . وضمت اللجنسة يىرغب تسجيـل

ايضا السادة ماهر برصوم ناثبا للرئيس وعماد حمزة مقررا وعضوية الدكاتـرة عقيل الكاتب وفالح فرنسيس ومحمود عبيداته والسيب وبود فيوزي شعس

وقبال ان هبذه اللجنية ستبعقب أجتماعها الاول بمقر الاتحاد في الساعة ألسابعة من مساء يوم غيد واضاف ان

للعبة على اقتراحه يتصديد فضرة تلقى طلبات الشاركية بهذه البيطولة حتى السابع من شهر نيسان المقبل .

تسمية اللجنة التحضيرية لبطولة

أسيا للشباب بالكرة الطائرة

* احمد حسين مدربا للمنتخب الوطني وعامر خليل مشرفا *

■ بحث استعــدادات منتخبنــا الشبابي 🖪

وعن استعدادات منتخبنا للبطولة قبال السيد حسين صادق ان الاتصاد

تدارس مع مدرب الفريق السيـد محمد هادي والمدرب المساعد السياد عصام ثامر امكانية توفير الظروف المثل لتهيئة

الضريق .. ويهنذا الخصبوص سمى الإتحاد السيد ثائر عبدالوهاب مشسرفا على الغريق والسيد علي يـوسف مديـرا

🗷 احمد حسين مندريا للمنتخب الوطني 🖪

اللحقول لإمار للقيمة والرخوة والخراج

توقع عقوبات

الفريق المصري ، واوضح حياتو بالفعل أن الاتحاد الافريقي

لكرة القدم سيتخذ عقوبات رياضينة اضافتة الى الغراسات

والتعويضات التي تنص عليها اللائحة . اما طبيعة هذه

العقوبات او الى اي حد سننهب ﴿ منع مصر من المشاركة في

البطولة القادمة لكأس الامم الافريقية) فهذا ما ستقرره

ومز جانبه اكتفى رئيس الاتحاد لكرة القدم جواو هافلانج

الموجود في الجرائر بالقول ان المسالة عن اختصاص الاتحاد

الافريقي الذي سيبلغ قراراته الى الاتحاد الدو لي .

اللجنة التنفينية للاتحاد الافريقي .

النبر غل الثالمة كناخ غلال وعد

واضاف انه من بين المقررات المهمة ألاتحاد تلقى موافقة الاتحاد الاسبوي لارجعة لانسحاب منتخب مصر من كأس افريقيا

- اعلنت مصر اخيرا افس الاول اتسحيها من الرحلة التهاثية للبطولة (١٠٠٠) لكاس الانتراكة ويأية لكرة القدم ويعد طهر الأس الأول فقط تلقي الانجة الافريقي لكرة القدم رْصَالَة بواسْطَةٌ (الْتَلْفَاكُسْ) مَنْ الْأَتَّجَادُ المَصْرِي يَخْطُره فيه رسيا بالاشحاب وكانت السُلطات الأصرية اعلنت في البداية ان قريقها الاولميني سيرسل الى الجزائر لكنها عادت واعلنت فجأة الانسحاب مساء امس الاثنين الماضي وقبل اربعة ايام فقط من بدء المرحلة النهائية للبطولة ، ألا أن الأمال انتعشت بعشاركة الفريق المصرى صباح امس الاول اثر محادثات بين الاتحاد الافريقي لكرة القدم ومصر والجزائر لكنها سرعان ما تبخرت بعد بضع ساعات فقط .

وبررت مصر قرارها رسعيا (بنان العلاقبات المصريبة الجرَّائرية يجب أن تعلو على أي اعتبار) . وقال الشلاثاء المُنافي رئيس المجلس الاعلى للشبياب والريناضية في مصر البكتور عبدالاحد جمال النين ألذي اوف الى العاصمة الْجُرْائرية (ان الرياضة بجب ان تجمع بدلا من ان تغرق) . وبعد مباراة مصر والجرائر في تصفيات كاس العبائم في تَقْرِينَ الثَّانِي الْمُأْخِي فِي الجِرْائِرِ اندلعت عدة حوادث . ومنذ ذلك الحين ورغم التاكيدات المتكررة للمسؤولين الجزائريين بأن مصر ستلقى كل ترحيب في الجزّ الرقالت الإجواء مشحونة

وقال رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم عسى حداتو ان هذا (الانسحاب في أخر دفيقة يوجه ضربة بالغة الشدة الى الاتحاد الافريقي والى اللجنسة المنظمية لبطولة كناس الامم الافريقية والى البطولة نفسها ولايترك مجالا للاتحاد الافريقي والمنظمين لاختيار فريق يديل) .

ومن المقرر ان تكون اللجنة التنفينية المتحاد الافريقي لكرة اللدم قد اجتمعت صباح امس لبحث تبعات انسحاب



الإيمن انسريساس أورجيس والمسلجم

اندرياس هـرتزوج . وكـان فيشني قد

تولى لدارة منتخب ايطاليا بعد نهائيات

كأس العالم التي إقيمت بالكسيك عام

(1947) . وعتبنمنا سثبل عن اضم

التغييرات التي ادخلها على الفريق منذ

ذلك قال اته جعل خططه أكثر هجوما .

وقد انتهت اخر ثلاث ساريات دولية

لعبتها ايطاليا وهى امنام صوائدا

والارجنتين وانجلترا بالتعادل من دون

اهداف . الا أن فيشيني قبال أن هذه

ليست مشكلة (حيث أن هذه فرق قوية

يصغب تسجيسل اهداف فيها وق

الماريات الودية لاتظهر الفرق بكامل

عندی (۱۱) مارادونا

مدرب منتخب أيطاليا

قبل ازيليو فيشيني ميدرب منتخب أيطليا لكرمُ القدم أن فريقه به (١١) مارادونا) وعديما سئيل فيشيني في ٢١) و الما يُقلبه مع رويتر إيس الإول عن اللاعب كلذى يعتبره مثار دييغو مارادونا رئيس منتحب الارجنتين بين القريق الايطالي ردر

بقوله (عندي (١ مارادونا) وقد غياهيد فيثبيني مياراة عصر ر هاه الله والتمسيا التي الميمت امس الاول في الجب كراأ طغب القاهرة وانتهت بالتعادل من دون إضداف في اطلر استعدادات الضريقين لأهائيات كالس إلعيالم التي تقامين يك عند الله المطلقا العلم والمدالة

وتلعب النمسا في للجموعة الاولى في بحموعة فلا لى في المعاليات مع المطاليا وتشيكوها وفكيا. 2 في بغداد الله الدياد الأمامة والولايات المتحدة

منتخب مضر تنقصه الخبرة

بقاع آوي الا ان هجومه لم يكن فعالا يعييب قوة دفاع منتخب النمسا .

اما عن النين اشتركوا في البياراة فقال

وقال فيشيني إن مصر بها فريق جيد ولكتة تتقصه الخيرة وانه من المهم ان يقلبل قرقا اوربية

وقال أيضا أن ألنتخب للمبرى تو

وعنيما سثل فيثبني عن احسن اللاعبين في مصر قال انهم حسام حسن وابراهيم جفن ومجدي عبدالقنى وقال أن اخطر لاعبي فريق النمسا هـو

توتي بواستر الذي غلب عن مباراة ممر لعدم موافقة فريقه اشبيلية الأسيائي

الصوفيتي على ينولندا يبرصيد امكانياتها . لابد وان ننتظر لكاس أن لحسن لأعبى النفسا كانبا الجناح MAN (YLTI)

فرنسا تلحق اول خسارة بالمانيا الاتحادية منذ (٢٠) شهرا!

الحقت فرنسا باللغنا الاتحابية اويل حسارة منذ (۲۰) شهرا تفارت عليها (١/١) ﴿ مِيلِوَاةِ كُرِهُ إِنَّهُ وَمِيلًا وَ وقد سجل ليريك كاتتونها هدفها فبل تسع نقلق من نهاية للبلراة خرجت به فُرِسًا فَالْرَةُ عَنْ أَسِتَحَقِّقَ عَلَى الْفُرِيقُ : عَشَاقَ كَرَةُ الْقَدِمِ . الزائسر الذي كبان يلعب اول مستراة أستعدادا لنهائيات كأس العبالم التي تقلم في اعطانيا في حزيدان المقبل

وتقدم للفريق الالفي الإتصادي الهدف من الدريباس مـولر في الدقيقية (٣٦) وذلك عكس سير للباراة تملما الا

(17) Tell (12) وظهر الفريق النساشيء الذي كونسه ميشيل بلتيني كخصم عنيد وذلك على أخلاف مكلن متوقعها فلجق يتاللنيا الاتحادية أول هريمة مندان فارت طنيها هولندا في الدور قيل النهائي لكيس الم الوروب عام (١٩٨٨) التي اليمت في

المناب النظاء

ليطولتي كأس العبالم السليلتين ل النَّامِلُ للنهائياتِ التي تقام في ايماليا هذا العام ومسوف يفتقر اليهبا جذلك فقد بدا العريق الغرسي السائيء

للبازاة الني اليمث امس الاول كما كان أن فرنسا تعديد بهدف من حيان بيع ﴿ وَعِيوِهِا هُمْ الْاِنْعَالِ فِي سُعْلَ مِسْ لَحَاتَ الملعب طوال الشوط الاول .

تلقى رفعة عرضية عن تومض ييرتولد

تسنح لها في الميزاة . وكبان مسلاح فرنسيا للفتيات هو

يلعب بالمنتوى الذي عرفت به القرق الكبيرة التي كأن بالتبني ناسه يلعب وقد تاوات فرنسا فنيا وخطيا في

إلا أن التصارب الدرة علمت فنريق

The second section of the second seco

اللفيا الاتحادية في الدور أبيل النهائي

التمريرات البينية من برشار باردو ال بأيان . وقد اتى هذا الاسلوب تعاره قبل المنظين من نهاية الشوط الاول عندما توافى دفاع المانيا ظنا منه أن بسفيل

غرنسا ان الغريق الكبائي الإنطاعي لايرفيخ يستولة للقباوطعهما يلقت والد اضاع الفريق الفرضي عندا س القرص قبل أن يحررُ مولزُ عطفه بعد أن

أسجل براسه هدف للقيامن اول فرصة متسلل فنمكن يذلك للهلجم السريع من أحرارُ هدف التعادل . وبل الشوط الثاني زاد تشاط للانيا التى يدريها فرائز بيكتباور وقد اضطر برونو سارتيني حارس مرمى فرنسا لايعاد كرتين بارعتين عن مرماه من مولر

ويورجن كلينسمان .

المنتخب الجيزائري ضغطه على

المنتخب السويدي ولكنه اضاع

فرصة ثمينة للخروج بنتيجة

التعادل عندما فشل بلحوسين في

احراز هدف من رميسة جزاء قبـل

لْلْتَيْتِينَ فَقُطُ مِنْ انْتَهَاءُ الْمِارَاةَ -

نقسها فازت هنغاريا عبل فرنسنا

برصيد (۱۸۱۹) هدفا

وضعن مبارينات الجمنوعة

واسقرت ميارينات الجموعية

الثانية عن فوز رومانيا على كوريا

الجنوبية برميد (٢٤٢٢)

هندفياء وسيويسترا عيل

جيفوسلقاكينا بترصيند

وغمن مبارينات الجمنوعية

الشائشة ضازت اسببانيها عبلى

يوغسَلاقيا برصيد (١٧-١٨)

هدفا وايسلندا على كوبا بـرصيد

(٢٧-٢٧) هدفا بينما فاز الاتحاد

لقطة من ارشيف ، الجمهورية ، لجانب من اقاء سلبق بين فرنسا وللانيا الإتحابية



الف دولار اما اذا فِرْ الفُرِيقَ بِالبطولة فسيحصُل اللاعب الواحد على (١٢٥) الف

وقال لوتار ماتيوس رئيس الغريق (شحن راضون تعاما عن هذا الاتفاق) .

ألِّ مسؤولون أن كل لاعب في فريق المانيا الاتحادية سيحصل على مكافاة تدرها ﴿ ١٢٥) الله عَلَىٰ ﴿ ٢٣) اللهِ بولار ادًا قارّ للنتحب بكاس العقم لكرة القدم التي تقام في أبطالها هذا المسف

وقد تقرر تلك في اجتماع دام (٣٠) دقيقة بين كبار لاعبي الغريق وبين مسؤولين من الاتحاد بمدينة موندلييه . وقال هيرمان توييرجر رئيس الاتحاد الاللني الاتحادي ﴿ مُؤْتِمُو صَحَفَى أَنَ الفُرِيقِ لَنَ يَحَصَلُ عَلَى التَّمَكَافَاةَ اذَا خَرِجٍ مِنَ البِطُولَةَ مِن الدور

(١٢] الف يولاروفي علله الناهل للمهاني سيمثل كل لاعب (٨٠) الف ملرك (٤٨) والتي فارت بها الارجنتين



(٧٣) الف دولار لكل لاعب المائي مكافأة القور بكأس العالم

وقال أن كلا من اللاعبين الاثنين والعشرين سيحصلون على المكافأة سواء اشترك

وعلق فرانز بيكنباور مدرب الفريق على ذلك بقوله ، انا عرتاح لحسم هذه للسالة وْ هذا الوقت المبكر . .

وكان كل من لاعبي المُنتِيا الاتحادية قد حصل على مكافاة قدرها (١٠٠) الف مارك أما اذا صعد الغريق للدور الثاني فسيحصمل كل لاعب على (٢٠) الف عارك (٦٠) الف دولار عندما وصل الغريق الى نهائي كاس العلم بالكسيك عام (١٩٨٦)

مكدا فينه لأجل

لتجارة المواد الغذائية تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدة سرية لبيع اكياس

الجوت الممزقة المتوفرة في مخازن الشالجية التابعة لها والكائنة في منطقة الشالجية قرب مجمع السكك لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المألية التأبعة لها والكائنة في مركزها العام الكائنة في منطقة جميلة الصناعية قرب ساحـة (١) أيار بسعـر خمسة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد. فعلى الراغبين في الشراء تقديم تامينات اولية قدرها

اعلان رقم (۱۳/۱۹۹)

صادر عن الشركة العامة

٣٠٠٠) دينار تدفع نقدا ويرفق الوصل في العطاء وبخلافه

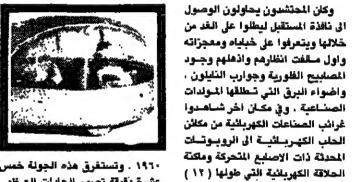
توضع العطاءات في صندوق المزايدات في المركز العام لهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه (مزايدة بيع اكياس الجوت المعرقة) لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الحُميس المصادف ٢٩/٢٩/ ١٩٩٠ وسوف يهمـل كل عبطاء: خال من التأمينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة يقبول اوطأ العطاءات وسيتحمل المتعهد الذي ترسق عليه المزايدة اجور نشر هذا الإعلان .

ع/المدير العام

شهدت الحقبة مابين عامي ١٩٢٩ و١٩٤٠ حدثا غريبا من نوعه حيث احتشد ملايين الاشخاص حول مستودع كان قذرا وصار فاتنا باضافة القباب والابراج والبوابات

اقيم قبل ٥٠ سنة

معرض علمي يرسم صورة المستقد



" آمَا غُرِفَةَ الجِلوس المستقبلية فقد احشوت اثاثنا نصف دائري جديندا وغربيا حول الغرفة الىمدرج كى يتسنى لجميع افراد العائلة مشاهدة اعجوبة العجائب التلفريون

هذا جزء بسيط من معروضات عالم الفيد الذي اقيم في نيسويسورك عسام ٣٩-٣٩ وتمر هذا العلم النكري الخمسون لافتتاحه والذكرى الخامسة والعشرون لافتتاح المعرض الذي لحقه ق عنام ٢٤ م ١٩٦٨ الا اثنية لم ينحقق ماوصل البه سابقه من نجاح وشهرة . ريما لان عالم الغند الذي صوره كنان ادنى من ان يقارن بالعالم الاصل

وقد استعد امناء المتلحف ونساشرو الكتب وهبواة جميع الاشيباء النبادرة للاحتفال سالسويسل الذهبي والفضي للمعسرضسين الذين اصبحسا هيكسلي مجمدين في التاريخ يغلفان الطموحات الشخصيــة لاجيــال تــك الحقـيــة .

ويروجان تصورات حضرية عن الغد . وفي جناح المحركات العامة ينتظر يوميا حوالي (۲۷٬۵۰۰) الف شخص لدة ساعتين على الاقل لكي يشاهدوا الى (فيوتوراما) المدهونة بورنيش اللك وهي من اكثـر المعروضـات شعبيــة وعندمنا يجلس الزوار عبلى الكنراسي المتصلة بناقلة متحركة يسمعون صوتا رجوليا عميقا مسجلا ببروى عجائب المستقبسل بعد واحسد وعشيرين سنبة مقبلة . وبعدها يقلعون في رحلة جوية كاذبة على متن طائرة ويحلقون فوق

المنساظر الطبيعية الاميسركيسة لعسام

کان عاما گان

قبل 2 عاما

140. /Y/Y

۱۲ جمدي الاول ۱۳۱۹

🖿 اعداد : پشری پوسف

وتقدم مدينة الغد رسالة معزوجة

وعلى العكس من معرض عام ١٩٣٩ الذي كان بمثابة جنة للمستهلك لم يكن معرض عام ١٩٦٤ محاولة واعية لرسم الغد بل كان عرضا لانجازات اعيىركية مصاصرة ، ، كبان كبل من المشتركين بصاول ان يبين للزوار ان لديه خيالا وافكنارا جديدة ورغبة لعصل الاشياء الجميلة للنباس . وبعد ذلك سينهب الناس ويشترون المزيد من الامتعة . . حسب قول ، والتر دورون تيغ ، (٧٨ عاما) احد المشاركين في المعرض

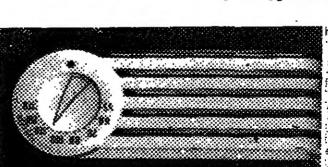
ومن بين المعروضيات كبان زبيت

العزلة المطلقة لسلكنيه وصمم لحملية ويضمنها التلوث والغبار والضجيج والغبار الذري والاشعاعى المتساقط مز الفضاء . كما بمنحيه متنزهات جميلة الماء) يرتبط بالخارج .

واليوم تبدو هذه الخيالات سملنجة

ومضحكة بينعا تبدو ذكريبات معرض ١٩٣٩ مثيرة للمشاعر وكانها احلام . كما وصفتها المصررة ، مير بسرغس ، وقالت : ، في بعض الاحيان استلقى على ظهري في الظلام واحباول أن استسرد صورة وصوتا (عالم الغد) واحاول ان اتىئكر كيف كىلنت انغماسىات ووهيج الاضتواء الملوشة تلتمتع عبلي المترج بالوانها الخضراء الرقيقة والبرتقالية , والصفراء والحمراء ، ووهيج القسر الازرق على المحيط الكـوكبي العظيم . واتنذكر ببالم ومتعة تلك الليباني التي جلست فيها على جبانب نهر فلشنبغ وشاهدت عالم الغد منعكسا على سطحه الحقيقي وبالوانه الكاملة ومقلم الما

🗷 ترجمة : سوسن الراوي



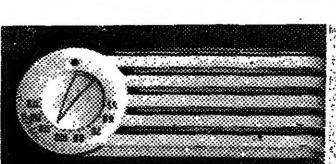
فبقدر ماكسان المصعمون التنساعيون والمعماريون الذين اشتركوا في المعرض حسورين بعرضهم والحنانة وكنانها طاووس) كانت ايضا تصاميّم البيوت ولكنّ بمستوى مختلف . وامنم الصورة الداخلية الحديثة والانينة التي ظهرت بها معروضات مدينة الغد كبان الماضى يبدو كمنارة حكمتها التظيدية والامان

النوق الرفيع) . في الحقيقة ثلاثة بيوت من تصميم تبلاث شيركيات . لم يكن الغرض منها اظهار المستقبل بـل كانت. تعكس ملتطمح اليه العلالة الاميركية. المتوسطة على وفق امكاناتها المالية ومعظم تصاميم البيوت في معرض علم ١٩٦٤ كبانت تعطى الحلول للمشباكل التى اثارتها الحياة الجديدة . ومقارنة بمعرض عام ١٩٣٩ وتنبؤاته الخيالية ، كان (بيت الذوق الرفيع) الذي ينفتح على فناء خاص به كان اجابة معمارية للتعدد في الضواحي .

اما الجناح الخاص بالحياة الامريكية المنزلية فقد تميز بسان عروضت كانت هروبا تناما من الواقع هيث عرض (غرفة القمر) وظهرت فيها طاولة وكبراس شفافية تبوحي ببان العتساء سيكون لطيف حتى في الفضاء

امسا البيت الذي بنى عسلى اسلوب المزرعة الكبيرة فكان الفرض منه توفير صاحبه من مضاطر الحياة العصرية وبينة مسيطرا عليها وحياة سعيدة ويعتمد نظامه الهوائي على شنركل (اداة للتنفس اثناء السباحية تحت

وفي بيت العبائلة المتوسطة ، بيت الذوق الرفيع طور المصممون ننظامنا يسمى (ادر القـرص لتر) واستبـدلوا النوافذ بصور زيتية فنية ملائمة لكل



تهنئة للاتحاد المركزي للشطرنج

جرت يوم الاتنين الماضي في مقر اللجنة الاوليية العليا انتخابات الهيئة الادارية الجديدة للاتحاد المركزي للشطرنج . وقد تجدد انتخاب السيد عصام يوسف ننون رئيسا للاتحاد كما انتخب السيد سلمان احمد ناثبا للرئيس ومؤيد عبدالرحمن امينا للسر ورياض حسن امينا ماليا وفاز بعضوية الهيئة السادة ازاد بلال ونحدت شهيد وجسين معبوف وحنيفة محمد سعيد

حقل الشطرنج ﴿ ، الجمهورية ، يتقدم للهيئة الجديدة رئيسا واعضاء باصدق التهاني متعنيا لها التوفيق والنجاح في توسيع القاعدة الجماهيرية ، للشطرنج في قطرنا ، وتوثيق الروابط مع المستويات المتقدمة للشطرنج في الوطن العربي والعالم وتبسادل الخبرات معها بالاتصال المباشر ، في داخل القطر وخارجه .



A B B B

学科 打 (4)

وهو الوشع المرسوم بسقصورة

قبل ان يلعب الابيض نظلت

المتازة (و - ف ٥) التي تترك

الرخ والفيل الاسودين في موقف

الضطر ، فضلا عن الخطر الذي

م_ر۲

و×ر

ر×ر

م_ر۳

فبالحقا

ف_ح ٤

وسفدة

ب_ره

ر×ب+

ر_و ٦

™ Y J- J

ر-و ۲+

ر-و ٧٩

ر-و ۸ ⁺

ر-و v ÷

ب_ر٦

ر_و ۲ +

ر×ب+

ف_ف

م-ره

فيخسى

م_ر٣

ر-ر ۲

يتهدد الملك الأسود .

70_و _ف ه

٣٦ - و × ب +

٣٧ ـ رح ـ ف ١

۲۸_ر×و

۳۹ ـپ× پ

٠٤ _و _م ٦ +

11 _و _م ۲+

73-6-90

£۳ ـو×بر

£4 ـو×ب

٥٥ _م _ر٢

نست بين اثنين من ابرز لاعبي الشطرنج في عصبرنا وهما يان تايمان الهولندي الذي نسراه الان يلعب بالقطع البيض بافتتاحية كاتالان . وننشر صورة تأيمان مع هبذا الدسست الذي اداه امسام البريطاني نيغيل شورت في كانون

الأول من العسام الماضي بصديت				
هيلغرسوم بهولندا .				
ح ـفم۲	١ - ب - و ١			
ب ــم ۲	٢ ـ ب ـ ف و ٤			
ب ہو ؛	٣- ح - ف م ٢			
ف-م	٤ ـ ب ـ ح م ٢			
	ه ــ ف ــ ح ۲			
ب×ب	1-1-1			
پ_رو۳	٧_و_گ ٢			
ب-حوة	٨ ـ و × ب ف			
ب-ع: ف-ع:	۹ ـ و ـ ف ۲			
_				
ح ـ ف ٣	۱۰ ـف ـو۲			
てい~こ	۱۱ -ب -م ۳			
و ـر١	۱۲ سرسف ۱			
15-5	11-5-17			
ر۔ف۱	14 -ف-ره			
اف×ف	1-3-67			
ب_ف ع	11ع×ف			
. ر-و۲	۱۷ _ق _ح ۲			

۱۸ _ف×پ ب-رو ٤ 14 -پ-رو ٤ ب-ح ه ر ۲ ـ ف ۲ ۲۰ _ح _ف م ٤ 17-5-E7 71-e7 ب-ر٤ ٢٢ _و _ف \$ ب _م ٤ ۲۳ _ب _ ر ٤ ** - 5 - 5 ** 97-2 JYYE ۵۲ -و - ح ۵

۲3 <u>و و</u> ۲ + 43 _م_ر۴ 24 ــم ــر ۲ 13-4-00 10-4-21 ۲۵_م_۵۲ 07 _و _ف و ٦ 20-4-05 00 _م _ف ٥ ٥٥ ـب ـو٥ Yo _ e _ 4 + 77-367×3 ح×بح A0-E-4 ! + وسفا ۲۷ ـپ×ح الإسود رخه أو : و ـ ف ٧ + ۲۸ <u>ـم ـر</u>۲ ۷۵ ـ و ـ م ۸ + ق × پ ۲۹ ــم ــ ر۴ ٨٥ ـ و ـ رم٨ +

الخطأ بين الفوز والتعادل



لقطة طريفة من دست جرى في

العام الماضي بين اللاعب الاستوني

السـوفيتي إيلفست (الابيض)

والبسوغسلاق ليسوبسوفيتش ق

37-7×

(تقانية) إ 4-63

الوضيع الذي نراه بسلمبورة . وكائت قرصة الفوز ميسورة امام إيلفست فاضاعها عندما لعب (ر-رو٧) فائتهى الدست بالتعادل في حين كان بالمكانية القوز لو انيه

البينق منتصرا . الاحتمالات الاخرى تؤدي الدعدم OF-LXL 31-6-60+ 77-6-63+ TF-C-C9Y

مسألة شطرنجية (آذار - ۱)

MA A A

第 3 9 9 8 8

الإبيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الخامسة (للابيض وزيس ورخ وحصلاً أن وفيل وخمسة بيادق . وللاسود رخ وحصافان وفيسل وسبعية

ـ ننت ظراالردود في غضون الاسبوعين القادمين بقبريـد على عنوان الجريدة او في استعلامات دار الجماهير بالوزيرية - قرب جسر الصبرافية . وتبرجو من القبارىء ان يكتب عبلى الظرف (مسالة شطرنجية - أذار ــ ١) مع نكىر عنوائنه البريندي الواضح ورقم الهاتف أن وجد :

_ ينشر الحبل واسمساء نوي الردود الصحيحة في عدد جريدتنا ليبوم ۲/۳/۳۰ وتخصص جائزة مناسبة (حوالة بريدية) للفنائز سالقرعة من سين الذين سيحلون صحيحا هذه المسألة ، والإخرى (أذار ـ ٢) القادمة في رسالتين منفصلتين وفي المواعيث

ردود متاخرة

وصلتنا ربود بالحل الصحيح للمسالة الشطرنجية (شباط ــ ١) هي للصادة من بغداد توفيق عيسدالحمسين وحسسين وظافسر عيدالامير وعبدانه الزبيدي وملجد بهنسام ونبيس عبسدالاسير رأضي ويحيى العائى ويسرى الحسيني ومن البصرة زيد جعفر على وهشام منسي جابر ومن اربيل شمال صابر حسين ومن الميمونة رعد عودة .



الشطرنج العراقي

اختتمت في نسادي الشسطرنسج الحبراقى (الوزيبريـــة _ هــاتف أ ٢٢٢٨٢٢) بطولة بالشطرنج الفعال (٣٠ دقيقة) بمناسبة ذُكرى الثامن من شباط. وقد فاز بالبطولة اللاعب عدنان خبيب برصيد ٦ تقاطيليه اللاعبون محمد فرج وسعد رحيم وشاكر ارزيج بحمس نقاط لكل منهم .

وسيقيم النسادي في الساعسة الخيامسية والنصف من مسياء الثلاثاء القادم بطولة بالشطرنج السريع (۲۰ دقيقة) بعناسبة اعيساد أذار . والدعبوة عباسية للراغبين بالشاركة .

0 00 0 0 000

0 0. 0 0 00 0 0 0 00 000 14 0

■ يقدمها اليوم: طارق خلف وادي :

، معجم العين - .. الهوان (م) .

المسلسل التطفياري وليباي

هٔ ۔فقد عقله (م) ۔یعاتب (م) ۔

٥ ـ كلمــة تضجـر وتـــالم ــ كسر

باصابعه كسرا صغيرة .. متعب .

٦ – اقسام (م) – جهاز کهسربائی

٧ ـ من اجزاء ملكنة الحياكة ـ

٩ ـ مستحيل ـ غير ـ مقياس (م)

١٠ ـ عكس الخشن ، للاجسام ،

١١ ــجمع ناقة ـشجاع ـ غطي.

۱۲ ـ حرف نداء (م) ـ اصلح ـ

١٣ ـ رسام عالي مشهو ر ـ هريلات

١٤ - عنس حلو - اجدر ، تغير

شكل الحرف الاختج . .. قضاء ق

ربسام قرتسی ۱۷۷۹ ــ ۱۸۹۷

الحلمية ، ـ عبرىء (م)

تفنن (م) ـ حرفان من علو

لصقل الملايس

حرف مشبه بالفعل .

(م) حصين (م)

مفرد رقوف

محافظة واسط

۸ ۔ملکی ۔نشف ۔جابی

١ - المتعريف - المتعب ١ ـ لغوي وتحبوي عبريي له ~ ٢ _ بناء هندي انيق الهندسة (م) _ يمشى على يديله وقدميله ٢ ـ مقضر (م) ـ حيوان غابة ـ (للطفل) _ هرب ٣ ـ من حسروف لغنشا الجعيلة ٣ ـفعل الأمر من يقوم (م) ـاسم (م) _من حروف لغننا الجميلة _ شخصية الفنانة سهير المرشدي في

ءُ ـ عطف ـ عضو عضلَ في الصدر (م) _ ضمير المتكلم ه ـ حرف استقبال ـ طبيب (م) ٦ ـ من مسرحيات شكسيخ ـ بقع . مبعثرة . _نصف وريد

🖪 عفودی 🖪

٧ ـعص امل ـتجاويف (م): ۸ ـ صوب (م) ـ حرف مکرر ـ من شخصيات ، الف ليلة وليله ، النسائية (م)

ينورنان سرسي

لؤاللسور متمهم

فأعرفار للمناسب

فادلىومېت نې

خوة لاستنسارت ال

ذارمتو إتبا سنسب

البريضور والسار

فيجاز شهرة الإسباد

فلاعون المحج

فانعنج ستعوري برا

ميمة ملغده تنعيد

المعوا الإنعيث حسرا

الم شرحب

1

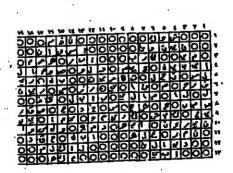
٩ ـ يشمل (م) ـ حرف دوسيقي (م) بـحرف مكرز · ۱۰ ـحرف جر ١١ ـ مدينة اوربية شهيرة ـ من

للحل النسائية ــاحاط (م) 🔻 😓 ١٣٠ ـ سكب الدمع ـ ي + من غناء : الفادية (م) ـ من اسواق بغداد ﴿ إِنَّا أَهِمْ مَرْ مَا مَسَدَ ـ ـ ـ الشهيرة ، بدون تعريف ، ١٣ _اسم علم مذكر (م) _حرفان

من صعب ـ نشفت (م) ۱۶ ـ اسم ديوان شعري للشاعر الواحل بدر شكر السياب _حرف

■ الجمهورية تسرحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد / الصرافية / ص ب : (٤٩١) زاوية تسلية و الكلمات المتقاطعة و

الحل الصحيح للمسالة الماضية



۲۶ ساعة استمر هطول المطرق ٣ الوية

والجسور المعلقة الموجهة راديويا

والمدن ذات البنايات الشاهقة الحديثة

وفي جناح أخركان هنالك . عـرض

لنطبيقات الطريقة الاميركية الميزة في

الجيباة القبادمية . اذ وقف الروبيوت

المنزلي (اليكترو) وطوله سبعة اقدام

وعبرض خدمياته لانهياء اشغال البيت

وقد صور (بيت الغـد) في معرّض

عام ۱۹۳۹ بشکل مثیر ال جوار خمسة

عشر انموذجا لبيبوت اخرى وسميت

المجموعة (مدينة الغد) ومقارنة

بالبنايات العصرية المحيطة بها ظهرت

(مدينة الغد) تقليدية جدا ومظهرها

لايؤذن يحدوث تغيرات مستقبلية بقدر

ما يظهر ضواحي ليفيتاون في بنسلفانيا

مابعد الحرب ، غير ان التقدم خطوة

داخل بيت الغد سيكشف السر ، حيث

كان عالم الغد بانتظارنا في الداخيل .

فالمطبخ مجهز بالاجهزة الكهربائية

الحاصلة على رخصة علمية .

هبسطت عبلى وزارة الداخليسة ثلاث برقیات من متصرفیات دیالی والبصرة والعمارة تفيد أن امطارا قد هنطلت (ليلة وينوم ١٩٥٠/٢/٢٦ وقند دامنت ٢٤ ساعة ف كنفة انصاء الالويـة

ه جريدة الاخبار ، بعثة صحية لمكافحة

مرض البجل في العراق بسات من المنتسطر إن تصسل

البحسرة قريبها البعشة الاختصاصية الموفدة من قبل موسسة الصحبة العبائسة سيقدمها الاستباد شيت نعمان في وبصحبتها جميع الإدوات الطبية دار الجميع العلمي العبراقي

عليهما ، لغرض الحملة التي ستقوم بها البعثة المؤسسة المذكورة لكافحة مرض البجل في البيلاد ، وهنو المعبروف بعبرض الزهرى في المناطق الحارة . هذا وفي النية ترشيح طبيبين للاستفادة من اتفاقية الزمتالات

الاحتياطية والسيارتين اللتين

كانت الجهة المختصىة قد اوصت

التي يمنح بموجبها مكتب الصحة العبالي التخيصص في ببعض الاغراض الطبية ، وسيكون ايفاد هنين الطبين العراقيين على حساب دورة هذا العلم ،

العلوم الطبيعية الجديدة واللغة العربية هذا هو عنوان المحاضرة التي

۸۲,٤١م

بتعارع صفي الدين الحلى وذلك ق الساعة السلاسة من مساء يوم السببت المقبل المصادف . 140-/1/2 د جريدة لواء الاستقلال <u>،</u>

مناسيب ارتفاع مياه نهر دجلة

بلغت مناسيب ارتفاع مياه نهر بجلة في : فيشخابور ١٩٥٥ م والموصل

۲۱۰,٤۰ واسکی کاک ۲٤٧,٧٨ م وشيرقاط ٦٦, ١٤٩ م والثون كويسري ٢٥٣,٥٠ م وبيجي ۱۰۵٫۸۸ م والعنظيم

اعا في بغداد فقد ارتفع منسوب المياه في منطقة السراي ٨٨, ٢٣ م

وفي منطقة الكميرك ٢٣,٧٤م والمتوقع ان منسوب الميامسيرتقع الى درجــة ٣٤ مثــرا ثم يــاخــذ بالتقصان ,

ربع دينار لقاء كل هوية !

جاءتنا صورة العريضية التي

رفعها العامل نافع محمود الى وزارة الشؤون الاجتماعية والتي يشكو فيها ما آل اليه امر زملائه سيسريسة العمسل والضميان الاجتمساعي ومسأ رافق ذلك مين ملابسات فهو يقول ان متصرفية لواء الطيم ابلغتهم بعدم ضرورة مراجعتهم بغداد ، لذ ان هویلتهم مترسل اليهم بقبريد وبعد ايسلم اشيع في البلد ان الهويسات قند

لصلحبها الا بعد دفع ربع ديثار ، غهسو يتسساعل لمن تجبى هسده « جريدة اليقضة ، بنسلين جديد

يشفى مختلف الامراض

وصلت ، ولا تسلم الهويـــة

واششطن لنشيرت مجلة : مناينس ماغزين ۽ التي تصدر في نيوپورك مقالا لطائقة من العلماء يقبولون فيته انهم تسوصلوا الى اكتشاف مركب طبي جديدة مستمر من بعض العناصر الحية في نوع من الزيـوت وقد اطلق عـلي هــذا العقيار اسم ، تيراميسين ، وهو من هميلة البنسلين والستريبتوميسين . وتجري ألآن بعض التجارب ق

السنشفيات لعرفة اثرهذا العقار

صدر العدد الخامس من مجلة البذرة الثي تصدرها لجنة تاخى الطلاب النتدى النشر في النجف والبذرة اول مجلة سعت لجمع فسلبسات الابساء والمتسابسين فأخرجتها مهنبة معقولة تصلح ان تكون دروسا ذات اثىر في غيرس الفضيلة ونشر العبرفيان ، وهــو بعض ما للعنتدى من فضائيل

ف اسراض مختلفة مثيل الإلتهاب

لرشوى والحمى القرميزية

والسعال البيكي وامراض المسلك

البذرة

• جريدة الحوايث •

البولية وحمى التيقوس .

ويعض مثلها من عصل في خدمية التقافة الصحيحة والعلم والادب فنبارك للبدرة خطواتها السديدة .

• جربدة الهاتف ،

the property of the control of the c متوسطة المداندة حامل الأسلس عن فيوريغوا والمراسو The Paris of the P منوسطة وقد دلغ عاجمع حوال الإقل فحوز والا C. Tilled Hallows

واليوم ٢/٣/٨٩١

الدارس في مجافظة نباق

TO THE STATE OF TH عال الداراني بدر المدا تدرا والمعا

لاطلاق سراح اسرى الحرب واشاعة السلام الراسخ بين العراق وايران ليعم الامن

واضاف أن السلام الحقيقي لايمكن ان بيدا الا بعد ان يترك البلدان المتحاربان

وقال انه امر غير طبيعي .. وتكاد لاتكون هناك سابقة دولية تشير الى استمرار

وفي تونس وصف السيد محمد على ادريس مسؤول العلاقات الخارجية في جبهة

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس ان مبادرة العراق السلمية

هذه تاتي في ظل المتغيرات التي يشهدها العالم في كل مكان لتؤكد تجاوب الشعب

واكد ان مبادرة السيد الرئيس تنطلق من موقع القوة والاقتدار ومن ايمان سيادته

ودعا السيد صخر حبش (ابو نزار) عضو اللجنة المركزية لصركة التصرير

الوطني الفلسطيني (فتح) الى اتخلا موقف عربي موحد في النزام مبادرة السلام

وقال في تصريح لمراسل وكالة الإنباء العراقية في تونس ان الموقف العربي يجب ان

يفرض ارادة السلام على حكام ايران الذين لايعرفون غير لغة المراوغة والمناورة على

حساب الامن والاستقرار في منطقة الخليسج العربي مشييرا الي ان مبادرة السييد

الرئيس القائد صدام حسين هي خطوة اولى نحو انتزاع الحقوق الطسطينية من

ووصف المبدرة بانها أيذان باشاعة الامن والسلام في منطقة الشرق الاوسطوان

بعدها السياسي لايقف عند حدود مياه الخليج العربى بل يتعداه ليصل بمضمونه

القومى الانساني الى قانون السلام العادل الذي يحكم علاقات الشعب العربي مع

وفي الرياض اشاد الشيخ (عبد الغني اشي) الامين العام لجمعيات الهلال الاحمر

ووصف في تصريح لوكلة الانباء العراقية المبادرة والمضامين الانسانية الراشعة

وقل ان الامانة العامة لجمعيات الهلال الاحمر العربية ستبدأ تحركنا واسعا

لتبنى كل ماتضمنت مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بابعادها الانسانية

التي تضمنتها بانها الطريق الامثل لاحلال السلام وحل المشاكل العلقة بين العراق

التحرير الاريترية مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها شجاعة وتجسد

اتار الماضى ومناسيها خلفهمنا تماصا ويبدان العميل نحو اشباعة اجبواء السلام

حجرٌ اسرى حرب رغم مضي مايقرب من سنڌين على انتهائها .

الثقة بالنفس .. والشعور بالمؤولية والحب المطلق للسلام ..

العربي مع مبادىء الحرية والسلام لبلوغ الاستقرار .

العربية بميلارة السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

المطلق بضرورة السلام لشعوب المنطقة

التي اعلنها الرئيس القائد صدام حسين ..

براثن الاحتلال الصهيوني

を持た。 を表現し、機能性により、表現では、これにより、できた。 というしょう とうしょう

الاوساط السياسية في العالم تواصل

اهتمامها بمبادرة العراق السلمية

والاستقرار ربوع المنطقة عموما ..

■ السلام الحقيقي يبدأ من حيث ينسى المتحاربون اثار الماضي ■

العواصم/واع : مازالت مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لفتـح باب

جِديد للمسلام مع ايران تحظى باهتمام الشخصيات السياسية العربية والاجنبية

فلد لكنتُ الشخصيات ان مبادرة الرئيس القائد التي اعلنها في خطابه التاريخي

لمقامية الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقى الباسل تعبر عن رغبة

العراق الصادقة في لحلال السلام وتجسيد مبادىء الامة العربية في العيش بسلام مع

أأى جِنْيف رحبت شخصيات عدة شاركت في حلقة دراسية عقنت هناك حول

(صَحَايا الحروب) بالمُعَاهِمِ الإنسانية التي تضمنتها مبادرة السيد الرئيس القائد

ولجمعت في احاديث لمراسل وكالة الإنباء العراقية في جنيف تابيدها لدعوة السيد

الرئيس القلاد صدام حسين لاجراء تبادل علجل لاسرى الحرب العراقية _ الإيرانية

واتفات على أن أهم ماتضمنته مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين هو

ففي هذا المجل قال الرئيس النايجيري السابق (اوليسجون اوباسانجو) ان

واضاف انه طلنا وافق بلدان متحاربان على انهاء العمليات القصائية بينهما

واضاف أن السلام الحقيقي بين الدول المتحاربة ببدا عندما تضع هذه الدول

وقل السيد (الكسندر هاي) الرئيس السابق للجنة الدولية للصليب الاحمر ان

لللهة (١١٨) من معاهدة جنيف الثلثة نصت بوضوح على ضرورة اجراء تبادل

قوري وشامل لجميع اسرى الحرب ضور توقف العملينات الحربينة بين البلدين

المُتَعَارِمِينَ ﴿ وَهَذَا مَايِجِبِ الْعَمَلُ بِهِ فَيِمَا يَتَعَلَّقَ بِأَسْرِى الْحِرَابِ الْعَرَاقَيَةَ الايرانية

وقل ان معاهدة جنيف واضحة ولالبس فيها) ولابد ان تطبق المعاهدة بهذا الشان

واعرب عن تاييده لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين الداعية لإطلاق

معراح الاسرى .. واوضح انه مع اي مجهود ببـذل لاطلاق سراح اسـرى الحرب

العراقية .. الايرانية خاصة وان هؤلاء الاسرى مازالوا قيد الاسر رغم مضى اكثر من

واعرب الكاتب والمشل المعروف (بيتـر اوستينوف) عن تـاييده للمضـامين

الانسانية الواردة في مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين وخناصة الدعوة

الاسس اللازمة لاشاعة الاجواء الطبيعية بينهما (والا سيصبح وقف اطلاق النار

فاليوجد هناك مليمنعها من الوصول الى حل لجميع القضايا التي خلفتها الحرب

أهدا لأيمكنه ان يتحدث عن انتهاء حرب بين بلدين بشكل نهائي مالم يتم حل جميع

دعوتها لاشاعة الاجواء الطبيعية بين البلدين معتبرة ذلك باته الاساس اللازم لاقامة

وقبال أن النيسران اتت عبل البهو

الرئيس للفندق الذي يتكون من ستة طوليق ويضم حبوالي (٧٠٠) غيرفية واعتدت الى يعض الغرف . وقبد انتخبنت السلطان للختمية الإجبراءات الكافيلة بتنامسين المصلات الحيطة بالقندق يعد أن سيطرت على الحريق واخمنت حيث ضربت حنوله طوقنا لمقع دخنول أي شخص الانبعد الناكد من هويته .. وقد تم تسليم بعض السياح ممتلكاتهم للوجودة داشل الخزانة الكونة من مجوهرات وأموال وتكبر شهود عيبان أن الحريق شب حبوالي الساعية الواحدة والنصف من فجر امس وادى أنتشار الدخان الكليف الناجم عنه الى أصابة العنبد من نزلاء

الفندق بحالات لختنساق واغمساء وهم

🗷 حملة تجنيد غربية لمواطنين سوفيت 🖿

تائمون داخل غرفهم .

- وسب

لعنوان

تسنية

dis

لمع بلا ق

415

ن الجلآ

ئ ئانويا

البرلان السوفيتي يقر قانون ملكية الأرض

■ موسكو/وكالأت : اقر البراثان السوفيتى قائون ملكية الارض بعد مداولات استمرت اعاماعدة .

واعتطى القانسون للجمه وريسات

الاتمانية الصلاحيات لوضيع قوانين

خناصة بهنا حول ملكينة الارض ويما

وينص القانون الجديد على ان الارض مك الشعوب القاطنية عليها ويمكنها التصرف بها من أبيل هيئات السلطة

يراعى فاروفها للطية .

من حانب آخر قال نائب رئيس جهاز بي) أن لجهزة الاستخبارات الفريية ضاعفت من محاولاتها لتجنيد للواطنين السوفيت الذين يعملون في الخارج

واوضح ان اجهرة الاستخيارات الغربية قامت عام ١٩٨٨ بمحاولة لدفع هؤلاء للواطنين للتعاون في مسالل مشبوهة او للانشقاق

واضاف قائسلا هناك اليبوم اكثر من ربسع عليسون مسوفيستي يسعملون في

🗈 صحيقة اردنية 🖫 قمة مجلس التعاون العربي خطوة استراتيجية كبيرة

■ عمل /واع : قلت صحيفة (اخبار الأسوع) الارسية ان قمة مجلس التعاون العربي التي عقت في عمل هذا الاسبوع اعطت بكل للقاييس دفعة قويـة للامام للمجلس والدول الاربع الاعضاء فيه

واكنت في مقل لها اسن أن هذه عطية لجلس التعاون العربي وقالت أن هذا الوضع سيرتب على الاردن الذي الخطوة الكبيرة لم تكن باتجاء التعاون تراس الدورة الثانية للمجلس وعلى الاقتصادي والأني حسب " بل ايضاعل جلالة الملك حسين الرئيس الحالي للهيئة المنعيد السياس والاستراتيجي من خَلَالُ التَشْعِيدِ على مجموعةٍ من البِديء العليا للمجلس اعباء اضافية لتحويل ما تم التوصل اليه من اتفاقيات الى واقع والاتجاهات السياسية الشتركة عصل خيلال العيلم الشياتي من عمير واوسحت المنحيقة أن قعة عمان في تحليلات جميع الراقيين ستعطي بفعة . الجلس .

🗷 ذات طابع عدوانی 🖫

الاتحاد السوفيتي يدعو الى حل قوات الانتشار السريع الامريكية

■ موسكو أواع : دعنا الاتحاد السوفيتي ال حل قوات الانتشار السريع الأمريكية بعد انتفاء الحلجة اليها ، باعتبارها احدى مظاهر الحرب الباردة على حد

ولكنت وكلة تناس السوايتية في الامريكية المباشرة في بلدان امريكا تعليق لها لناسية مرور عثنر سندوات اللاتينية وحوض البحر الكاريبي ، ومن على تاسيس قوات الانتشار السريع بينها العدوان ضد غرينادا عام ١٩٨٣ . والتدخل في بنما علم ١٩٨٩ . المريكية في الأول من اذار عام ١٩٨٠ ان التقيرات التي حرت في العظم خلال واوضحت أن قوات الانتشار السريع السنبوات الاخيرة البنت بجيلاء ان استحدام مثل هذه القوات لايقود سوى الأمريكية جهاهزة للتحخل في للضاطق المساخنة من العسام ، لاسيما جنـوب الى مواصلة تفاقم التراعات في العالم . وقلت لن قوات الانتشار السريدة جبرق اننيا وشمىل اقريقنا والحيط

الاصريكية اصبحت رمنزا عبل امتداد الهندي والخليج الصربي والبصر الستوات الماقية ، للتدخل العسكري الاجمر ، اضافة الى (١٩) دولة لخرى تنخل في اطار الخطط الإعريكية .. ﴿ الشؤون الداخلية للدول الاخسري وشعدت على ان من اكلىر الوسائىل وكانت حاضرة دائما ق للشاطق التى اعلنتها واشتطن ذات اهميــــة حيويـــة فعللية اليوم لتصوية الخلافات الدولية بالنسبة لها . واستدلت وكالة تاس السوفيتية على

اجراء حواربناء يقوم على اسلس موازنة المنتلح الشرعينة لجمينع الاطراف بعيدا عن استخدام القوات السلحة لِعَلَجَةَ الْقَصْلِيا الْحُتَلَفَ عَلِيهَا . .

الناقلات الكويتية تستبدل العلم الامريكي

للنقلات الكويتية العلم الكويتي . 🛎 الكبويث/وكبالات: اوربت سحيفة (السياسة) الكويتية أمس أن النقلات الكويتية الاحدى عشرة التى ترفع عشد تموز ١٩٨٧ العلم الاضريكي بين العراق وايران لتستفيد من مواكبة البحرية الأمريكية في الحليج العربي سترفع قبرُيدا العلم

الطليم العدواني للقوات الامريكيية

بمشاركة هذه القوات في اعمال العدوان

الامريكي باضرار من جراء انفجار وقع وتقات الصحيفة عنءممالير سيأسية على منتها لم يحدد سبيه ، وقتل قبطان حسنية الاطلاع أن اجراءات قياتونيية السفينة ورئيس الطاقم الإمريكان ، في الخذت لكي ترفع هذه السالات التي تشكل جزءا عن اسطول الشركة الوطنية

🛎 تليمه أمانة عمان 🛎

افتتاح معرض عواصم مجلس التعاون العربي

ويقنم للعرض لوحات ومجسسات وتصليم منسية وصورا فوتوغرافية تمثل الإثار والابنية القيمة في يعداد

■ عمسان/واع : النتسح في عمسان وعمان وصنعاء والقاهرة والشروعات الحضارية التي تفئتها املئات العواميم معرض عواميم يول مجلس التعاون العبربي الذي تقيميه امسائسة عمسان

كبسأ افتتبح ليقسا للعنرش الغنى للمدرسة الثانويسة الشافلة لليشات ف عمان للقاسية فرور عنام على تناسيس مجلس التعاون العربي .

لى قاسطين المحتلة لم تعد خطرا محتملا

يمكن أنّ يهدد الشرق العبريي كله بل

غدت الآن وق قال للتغيرات الدوليـة

الأخيرة بمثابة غزو بشري صارخ نيثر

باثبد اشكل الخطر واعمق للشناعقات

الملالي يهلجمون

المسلة يسن الصانسين الديسني

- ولم يكشف عن محتوى الكلمة انداك

ولكن المسادر تكت عشبه انتشاده

للحكومة يسيب تخطيها لاقتراض

تغمسل ال (۲۷) عليسار دولار من

الضارج عل مدى الاعوام الخمسة

القائمة عن احل اعادة بناء الاقتمياد .

كما نظت المعادر عنه قوله : (الان

مبيح الباد في خطر لذا سأتكلم هتى لو

وقالت للمعادر ان رضنجاني سالبر

واضافت أن رفستجلني قشل في اقتاع

منظري (٦٦ عاما) بوجهة تظره

الى منينة أم القابلة منتظري لكي يشرح

والاقتصادي للمشكلة .

اللوني) .

له موضوع النيون .

الدكتور اسامة الباز: مجلس التعاون العربي يسير بشكل مثالي

الباز وكيل وزارة الخارجية منير مكتب لرئيس المنري محمد حسني مبارك ان تسناون العراق ومصر والاربن والجمهورية العربية اليمنية داخل مجلس التعاون العربي يعد قضية مشقية ويصبر كصالو كنانت الإقطار الاربعة قطرا ولحدا تديسوه مؤمسسات

لاسلوب العمل في للستأثيل .

التي حدثت في منطقة شرق اوريا .

ولايتي يجتمع

ونيجيريا

وكان قد تقرر ان ترفيع هذه النساللات العلم الامريكي خلال (حرب النافلات) التى استعرت من أيار ١٩٨١ لل ١٩٨٨ وأبسل أسبسوع إمنييت السفيتسة (مسورف ميتن) التي تسرقيع العلم

🗯 الجرائر/وكالات : بدأت اللجنة

التوطن العربي والعالم

وقال في تصريح منطي لمنتيفة الثورة) اليعنية تشرته اعس ان للتعاون بين اقطار المجلس الاريعة يسير سيسرا طبيعينا . ولم تكن هنساك اســة صعوبات في انجاز الإتفاقيات والرؤية

🗷 اڭرا/واع : اجتمع وزير خارجيا اهتمام مشترك .

الاول ق مستهل جولة اغريقية تشمل ليضنا السنقبل ومبائي وسيبراليبون

وقد توقف ولايتي في طريقه الى غانا في بوركيتا فاسو ، حيث لجتمع مع تظيره هنـك ، ويجث معه تعـزيز العـلاقات السياسية والاقتصادية .

المُركزية لجبهة التحرير الوطنى (الحزب المسلكم في الجسرائسر) أمس دورة استلنائية مخصصة لوضع ستراتيجية للجبهة قبل الانتضابات

ونكرت مصادر متطابقة في الجزائر ان اعمال اللجنة السركزيــة التي تجري في قصر الامم ، على بعد عشرين كيلومترا من العسامسية ، ستتنسؤل ايضب الاصلاحات الاقتصادية ، واعادة النظر ﴿ الْتَشْكِيلَةُ الْحَالِيةِ للمُكتبِ السياس ألثى تتبالف بشكل اسباس من (أصلاحيين) مؤيدين للرئيس الشائل

اصداء ■ منتعاء/واع: اكد السيد اسفة اطلاق سراح الاسرى اولى القضايا التي تضع حدا نهائيا للحرب

وللشهر الثاني على التوالي .

خاصة المرضى والجرحى منهم

المنالم الشامل والعامل في المنطقة ..

الْقَصْلِيا الْعَلَّقَةَ بِينَهُمَا وَأُولُهُمَا قَصَابِا الْاسْرِي ..

مجرد فترة فاصلة تسبق استئناف الحرب) .

(١٨) شهرا على توقف الحرب بين البِّلدين .

واشار الباز الى ان قمة عمان عالجت للصديد من القضمايها التي تهم الامة العربية ﴿ هَـدُه المُرحِلَةُ الدَّقِيقَـةُ مِنْ شاريخها ، ومنها الاوضاع في مضطقة الخليج العربي ، والحلجة ال التوصل الى سنلام دائم وشعاصل ببين العسراق وايران ، وهُجرة اليهود السوقيت الى الاراض العربية المنتلة ، والتطورات

🗷 مُسْ جولة افريقية 🕿

مع نظيره الغاني

ايران علي اتكبر ولايتي في اعرا مع نظيره الضائي ايدا سناسوبيا ، ويحث معيه العلاقات الثنائية وقضايا دولينة ذات

وكان ولايتي قد وصل الى اكرا لمس

🗷 على المستوى القيادي 🖪

دورة استثنائية لحزب جبهة التحرير الجزائري

جنوبية شرقية معتدلة الىنشطة السرعة مسبية تصاعد غبار واحيانا حسوث عبواصف تسرابيسة في بعض درجات الحرارة الصغرى

الموصل النجف الصماوة

والعظمي المتوقعة لكل من:

العمارة تكريت السليماتية

المنطقة الشمالية : غائم جزئي واحيانا غظم مصحوب بتساقط امطار وحدوث زوابع رعنية والرياح جنوبية شرقية معتدلة ال نشطة السرعة مثيرة غبارا في المتطالقان الوسطى والجنوبية : طالس مغبر الى غاثم جزئيا ولحيانا غاثم ابتداء كريلاء من اقسامها الغربية مع فرصة لسقوط

النيوانية الناصرية

صلاح النين شقلاوة نرجأت الحرارة الصغرى

مد بوكان والعظمى المتوقعة في سد صدام المناطق السيلحية الحبانية

🕿 كشفها انهيار 🛎

دبابة شيرمان

تحت تلة رملية

🕿 أدت العاصفة التي هبت في

منظلع هذا الاسينوع أتى كشف

هيكل ببابة اميركية من طراز

(شيرمان) وطنـين من الذخائـر

تحت تلة رملية ساحلية على مسافة

عشرة كيلو منرات جنوب

اركىاتسون في فسرنسياً . وكسانت

النبابة والذخائر التي تعبود على

الارجح الى الحرب العللية الثانية

مغمورة بالرمل وكشفها انهيار ق

التلة على مصبتو ى شاطىء لامناني .

🗷 من القرون الوسطى 🗷

وقالت اذاعة العندو أن السلطات الليونمنيو أن عدا القرار الجائر من عل الصهيونية اغلقت اشباقة ال الشلزل ملطات الأحيال يعد عدواتا صبارها الذلاثة مدرسة شعفاط لليتين يحجة قيام والاب للمرسة بالقناء المجارة عنلي القولتين والشرائع ويشكل عدواتا على دوريات صهيونية

من خلصية اخرى ادان الأمين العلم لاتحاد الجامعات العربية آرار سلطات العنو المهيوني بتجنيد اغلاق الجنامعنات الظميطينيية في الزراقي العربية للمتلة لاءة ثلاثة اشهر أخرى وقال في برقيتي احتجاج بعث بها ال

اجتماعهما على ضرورة تنقية اجواء الغلاقات بن الدول العربية ، ويُعربر التغيامن العربى ق مواجهة التحنيات من جُلْبِ لَحْرِ أَكُنتُ مِنْحِيقَةً ﴿ لَحْيَارُ

تتلاج الجابية ، ول غاية الاممية .

واوفندت أن هذه النتائج ستترجم

الأسبوع) الاردنية امس أن جبولة العامل الزرنى للك حسين الحالية في متعلقه الخليج العاربي أسقرت عن

عبل ارض الواقيم من حيال خيطوات منتابعة سيتم اتخاتما في عواصم دول مجلمي التعاون العربى والخليجي

تداق اليهود السوفيت ال فسطن للحللة وعزم للمنطقات الحتلال الصهيوتي عل توطينهم ل الراضي العربية للحثلة واكد في حديث لراديو قطر أن هذا الخطر لم يقتمر على التُصِّية القسطينية أو

وقال السند القاسم الذي يزافق اللك حسين في هوات الحالية في التعالية فن سلطات الاختلال المنهيوين عازمة بالفعل ويجنية عل توطيف هذه الهجرة لتجليق اهدائها للتوسعية عبر توطئ عشرات الالف من اليهود المتوانية في الضفة القريمة

اصابة 200 مواطنا الأمن العام للامم للتحدة والنير العام

تثمات تنمات تنفات تنمات تتمات

على حاوق الأنسان ويتنال مع كال حُقّ طبيعي من حقوق الشعب

واهاب الامين العلم للاتحاد في برقيته سالامم أللحدة ومنظماتها ويجميع المؤسسات الدولية التصدي لقرار العدو وارغابه على أعادة كتبح الجامعيات في الاراض العربية للحتلة .

وابلغت ممسائر وثيقنة الاطلاع

المنصفة في محادثات اللك حسين مع رعماء الكويت والبصرين وقطر ودولة الاسارات تتاوات ال جناتي العلاقيات اللنبائية . سبل تـوثيق التعـاون والتنسيق بسن النول الإعضاء ل التجاسين ، لاسيما في للجالات السياسية والاقتصادية ، ومواجهة لخنطار هجنرة اليهبود السنوفيت

واستعرار ثعنت أيران بالنسبة للوضع ل الخليسج المربي ، وتعلس عملية المتلام في الشرق الاوسط .

مروان القاسم

على النول المعاورة لقام طبق المعتلة .. بل يتعدى بالتكرم العلبية المعنود الخفرافية لهذه الدول ليس الدول العربية جنيعها بتهديده لامنها القومي

وقطاع غزة وهضية الجولان وعدد من مناطق حثوب ليبان تنهيها الالفة بأرعبوه ب(أسرائيل الكثرى)

لبحث هجرة اليهود

ودعت (النستور) العرب جميعا الى ودبان وروما للاجتماع بوزراء خارجية صياغة موقف علجل وفاعل وقادر عبل تحويل موجات الهجرة هذه الى مغامرات وكنان غينادي غنورافليف ، السقع

التمات تتمات تثمان تيمات سمات

السوفيتي في القاهرة قد ادان أمس الاول من جانب ثان حارت صحيفة تنوطين اليهنود المسوفيت في الاراشى (الاخبار) القاهرية من مضاطر مخطط للاسطينية المحتلة وقسال انها تعبرال هجسرة اليهود ال الاراض العسريية مَنْ جَهِـةَ لَحْسِي لِكِـيتَ صحيفـة وطالبت في مقالها الافتشاحي امس (الدستور) الاردنية أنَّ الهجرة اليهودية

الاقطار العربية بالتصدي لهذا للخطط العدوائي التوسعي .

محقوقة بالخاطر الهلكة .

الرئيس على عبدالله صالح

عند سبع سنولت . وقال في حديث لصحيفة (العرب) القطرية نشرته لعس ان توهيد شطرى اليمن ومديناة من ومسائسل الامن والاستقرار في للنطقة .. مشيرا الى ان قلعة الدول للصاورة مقتنصون سان الوحدة اليمنية هي عامل خعر .

ونكسر النكستور الإسريسانسي ان التجمعات العربية الحالية لاتتوب عن جامعة الدول العربية ، معربا عن اعتقاده بان هذه التجمعات وسيلة من ومطَّل تقوية العمل العربي .

لنتقل ال رحمة الدتمال الرحوم عبىداأرهما عبل والد السيادة طارق وصعدي وزهم وستقنام القاتحيه عز رؤحه ﴿ جامع القرّارَة وِ منينةٌ الضياط شارع الربيعي لدة ثلاثة ايام اعتبارا مزريبوم الخميس الصبادف

مناطق متعددة .

■ قبل ائتشار المرض ■

رُضَّات منظر في تلك الاقسنام والريباح

نظام جديد للكشف عن السرطان

■ لندن/واع : شوصـل اطيـاه يريطانيون متخصصون بمرض سرطان الذي يودي بحياة اربعة الاف و (۲۰۰) امراة سنويا في

بريطانيا ال تطويسر نظلم للكشف عن السرطان يساعد في تقديم العيلاج الضروري أبيل انتشار

ونكرت للصادر الطبية ق ستشفى كنيكـز كوليـج ﴿ لندن الذي تم تطوير هذا التظلم فيه ان نظام الكشف المبكر يسباعد عيلى الاطلاع على صور ملونة بللوجات الصوتية للمرض والرحم والعمل

على ازالتها في الحالات المبكرة مما يحول دون تقلعها وتطورها ال اورام سرطانية خبيثة . ويؤكد هؤلاء الإخصطيون ان

هذا الاسلوب الجديند البكر قند

البت تجامه بنسية ٩٠٪ بالاتة .

🗷 توني قبل (٣) سنوات 🗷

الزواج من رفيقها

القضية التي احيلت على محكمة زنيكا وسط يوغسلا**فيا** ليست من الامور العادية على الاطلاق .. لا

والطلب الذي تقدمت به السيدة أليوغوسلافية والذي ووجنه بسقرفض املتته ظروف اداريت محضة فهي تريد البقاء في المنزل

الذي سكنت فيه منع الشخص الذي كانت على وشك الزواج منه عندما اصيب هذا الاخير بصرض اودی بحیساتیه . وشمرح رئیس المحكمة للسيدة بكل حسن نية ان هذا الزواج (لايمكن ان يتم) لان الشخص للتبوق لإيملك صبغة

منية . وبيات على كالترين التي تواجه ازمة سكن مثلها مثل معظم اليوغوسلافين ان تجد وسيلة اخبرى ملعوسية لإقتاع المحكمية

كاترين تطلب

■ يىلقىراد ١/٢/٢٨ ڧ ب: طلبت كاترين ايقزيش من المحمة السماح لها بالزواج من رفيقها الَّذِي تَـوقِ قَبِلُ ثُـلاتُ سَنُـوات .

اكتشاف (٧) مدافن في فرنسا

🗷 ئيم/ فرنسا/واع : اكتشفت مؤمسة كاتت تقوم بتنقيبات أشرية سيعية مدافن من القرون الوسطى في عطلة نهاية الاسبوع اللقى قرب او ز غار) .

ونكر السؤول في هذه المؤسسة ان الاعتشاف تم في ورشية قرب قرية سان فيكتور أي زول واوضيح ان الامر يتعلق بعقبرة جماعية من القرون الوسطى تقع مكان القرية القيعة ومن المرجح العشور على مندافن اخسری . وقسررت ادارة المتلحف الإثرية في نيم المباشرة بتنقيباتها .

الانتحاربين المسنين يرتفع في ايطاليا

■ روما/ واع : تكرت احصائية رسمية هنا اليوم ان عند حوادث الانتحار بين السنين في ايطاليــا يرتفع سنويا وانه بلغ في العلم

من للسنين مما يدفعهم للانتحار .

والتسابق الدائم على جتى اشال يعزل باستمرار للسنين حتى ولو عملوا القسم الإعظم من حياتهم وكثيسرا صلينتهي الالاف منهم في المصحبات او دور العجبزة دون رعاية كافية من الاقرياء

وتعانى ايطاليا منذ سنوات من قضية المستن جيث فشلت الرافق العامة في استيعاب قضايها ابناء العمر الثالث كما يسمون هنا حيث عجز البرلان مثلا منذ وقت طويل عن تشريع عدة قوانين مقترحية لرعادة الطاعنين في السن وتقديم خيمات اجتماعية ثلاثم طروفهم .

بلغ (۱۵۰۰) حادث

الاسرية في المجتمعات الصناعية الماضي ١٥٠٠ حادث .

وأضافت الإحصائية أن أسياب الانتصار تعود الى حالة الوحدة والاهمال التي يعيشها الطاعنون ن السن خناصية من ينتجناور السبعين من العمر ومن الإسباب ايضا الحّوف من امراض الكهولة التى تسبب مصاعب جمة للعديد ويـنّكر ان تَـطلَ الروابط



جنود سلحاتهم النار .. تراهم بخوذهم وبدلاتهم الررقاء المطاطية يقفون ل جانب سياراتهم الحمراء ليل نهار .. في الصيف والشتاء .. والتصميم والتحفر يرتسم على وجوههم .. رجال لايترددون في اقتحام الخطر .. داخل: النيران و في وسطها وهم يكتوون بلهيبها .. انهم رجال الإطفاء الِمُعَنِّ يَجِدُونُ ﴿ في اخماد النارج عملية الانقاذ واجبهم الانساني النبيل ﴿ عَيْنَا اللَّهُ عَلَى النَّهِ اللَّهُ ا

والتقينا بالملازم الكيمياوي السيد

الكرادة الذي حدثنا عن طبيعة العمل في

سبب الرطوبة وسقوط الامطار . وق

الصيف تبزداد حوادث المصامل التي

تستخدم واعملها المواد الكيمياوية

السريعة الإشتعلل كمعامل السكايير

والجلود كما يمكن القول أن إربياد

المساريع الكبرى في بغداد وانتشار

حبدث مثبر تشهده الاوساط الغنية فقد ابتعبد اعمنيل

الشعبى الضباحك جبوتى فيورسنايت عن شبركية دينغير

كارنغتون وعن دايستي ليحقق حلمه في نادية سخصيه

سويرمان هذا الجهد الكبير سعى جوني ادله لان مورجان

فالرشايلد ستشاركه البطولة بدور لوالإن خطيبة سوبر مار

وتعد تجربة جونى فريدة من نوعها لكونه رفض از يكور

بعيدا عن السيما

في كوميديا اسبانية

لحساب البرنسامج

الاستعراضي الذي

يقدمه بوب هوب في

قناة ان بي سي اذ

جوني يكل مايعرف

بسه منن روح

سناخرة . لنقديم

هــذا العــرشِ .

الذي يتقمص فيه

بـوپ هـوب دور

الجبوكبر

خلقا لكريستوفر ريف الذي اشتهر بشخصية سو سرمان

📆 🎥 حيام على سطح القمر 📑

حدد مختبر تابع لوكالة البحوث الفضائية الامريكية

ويفيد المُقتبر الإمريكي ان هذه الخيام ستكون جاهزة

لوضعها على سطح القمر كملاجيء لرواد الفضاء ألذين

. قال وزير داخلية الاوروغواي ان حكومة بلاده وافكت

على أن يتحدى مساعد رئيس الشرطة مول كلافيريا رئيس

تحرير احدى الصحف في مبارزة بعد أن نشرت صحيفته

سيقومون بمهمات من علىسطح القمر الى كوكب الريخ

مبارزة بين شرطى وصبحافي

(ناسا) مشروعاً يتعلق بانتاج خيام خاصة بالفضاء

الرك قائلا

يه عن مديرية الاطفاء بين الامس م+واليوم يقول الملازم الاول السيد عماد الامحمد الغريري ضابط الامن والعلاقات والتوجيه السياسي في مديرية الدفاع

يُرْفيل اكثر من خمسين عاما كانت تهرع يهسيارة تجرها الخبول مدعمة بمضخبة ★ميناه وعربية لاخطد الحيرائق عندمنا *تنشب في احدى مناطق بغداد .. وتكون 💆 النار قد التهنت كل ملحولها قبل ان تصل مفرزة الحريق . كان هذا ابان الاحتلال يهالانجليزي تاسس فصيل الاطفاء منذ ليث يساس عباس مسابط مبركز اطفياء المرامن العنصائيسين عنام ١٩١٧ . وكنان 🕇 الجيش يشرف عليه ويديره .. و الفصيل 🎏 يضم ٣٣٠، اطفانيا ومقره في معسكر الرشيد ،الهنيدي سابقا، ثم اصبح مقره يهوزارة الدفاع القديم قبرب الطوب ابو ★خزامة، ويستونه ،يـانغين طابـوري، ★وهى كلمة تتركيسة ٪ وبعد الحسرب *العللية الاوى واحتلال الانجليز لبغداد *تساسست دانىرة الاطفياء سنية ١٩١٨ 🎏 وكانت مجهزة بسيارة واحدة مع مضخة تمساه وعربية تجرها الخيول وساكنة يدوية واخرى مستهلكة نظوها معهم مز يُ الهند .. وكان عدد افرادها لايتجاوز ي. ٢٥٠ شخصا لحمايـة مدينـة بغداد .. تبزداد حوادث المصولات الكهربسائية المحيث كان مقرها احد الكراجات الموجودة 🎏 في ميني امانة العناصمة .. وفي نفس * السنة تاسس الاطفاء النهري بـرورق

> يرفيتر الانجليزي ☀ وصنى استقلت ادارة الاطفاء الى

يُرواحد . وكان اول مدير لها هو المعتر

♥ الحكومة العراقية ١ في عام ١٩٣٦ اصبح الاطفاء يدأر بايد عراقية . حيث عين السيد محمود يُوسعيد مديرا للاطفاء .. ويذلك يكون اول ومدبرا عراقي بشغل هنذا المنصب حتى ≉عـام ۱۹۲۳ م . وبعد ثـلاث سنـوات انتقلت ميرسة الإطفاء الى بنايتها في _التسيخ عمر .. واصبح لديها اربع وسيارات مع مضختي ماء . ومن الجدير وبالذكر ان البناية المذكورة قد شيدت عام ر ١٩٣٨/١ ويقى هنذا المركبز مستؤولا عن يُو المساية بغيداد حتى عام ١٩٥٠م حيث مخافتتح مركز اطفاء الكبرخ والكاظميية روالكرادة واصبح العدد اربعة مراكز . يروقد سميت مديرية الأطفاء انذاك ب ير مديرية الاطفاء والامور الميكانيكية، ﴿ لانها كانت مسبؤولة عن تصليح كنافة مضخات سحب المياد الثابتة والمتنقلة والاليات التابعة لامانة العاصمية على اختلاف انواعها .. بعد ثورة ١٧ ثمورً يرالمجيدة تطورت مديرية الاطفاء يعددها ★وعدتها .. وتم افتتاح مراكـز جديـدة ¥تابعة لها وصلت الى ١٩٠٠ مركزا حاليا مجهزة بلصدث سيارات الاطفاء مع

عودة المحاربين

اجهزة متطورة

عاد اتنان من المحاربين السابانيسين القدامي اليابان بعد ان ناضلا طيلة ٤٥ سنبة في صفوف الحبرب الشيوعي الماليزي السري على الحدود بين تاينند

ولدي وصنولهما الي طوكيو قادمين من بأشرك ادخل شيجييوكي هاشيموتو ٧١٠ سنة. وكييواكي تاناكا ٧٧٠ سنة، الى الستشفى الوطني في هذه المدينة . وكان هذان المحاربان يعملان في العام ١٩٤٤ في مؤسسة يـابانيـة لصناعـة الحديد والصلب في شمال ماليزيا قبل ان بلتحقا في العام ١٩٤٥ بصفوف الحزب الشيوعي المالياري للكفاح من اجل استقلال ماليزيا الثي كانت خاضعة للسيطرة البريطانية

وقد قرر الرجلان العودة الى بلادهما بعد ان وقع الحزب المذكور في الثاني من كانون الاول الماضي اتفاق سالام مع الحكومتين الماليزية والتايلاندية وضع حدا لــ ٤١ سنة من النشاط السري في الدغيال عنبد الصدود المطليرينة

ولدى وعسوله الى طوكينو عسرح هاشيموتو انه ناضل من أجل استقلال الشعب الماليـزئ ،لان العسكــريــين السائللسين لم ينجموا في طرد السنعفرين الإنجليز

الافراد ووجود المفازن والمعامل الني تضم مواد اولية قابلة للاستعال السرب يتشرف المركز على المناطق المتدة من مع توفِر عنصر الاهمال في ٩٩ من كل ساحة النصر ساتصاه طريق معسكر الرشيد طولا ومز القناة بالجناه هذه الحوادث الموسفة واخيرا مانعانيه الجادرية والكرادة داخل اي نقع مشاطق بغداد الجنبيدةوريبونة ضمن حبدود مركزنا واز ابعب نقطة عن المركز يمكننا الوضول اليها خلال تعانى دقانق بفضل اجهزة وسيارات الاطفاء المتطورة والمتوفرة لدينا. اسباب حدوث الحرائق؟ متفاوتة حسب الموسم .. ففي الشتاء

استعصل الغباز السياسل والإجهيزة

الكهربانية اصاف الى اردباد عدد

السكبان وارتضاع مستسوى دخسل



من .عث الاطفيال خصيوحسا في فعسل السناء بسبب برودة الجبو ومعارسية

العابهم الصبيانية داخل بيوتهم .. الكر

وفوع حادث حبريق بسبب الاهمال في أحبد معاصل الجلود . مقابيل سبوق

السراي في الشهر المنافي . شاركت في

اطفأنه الزوارق النهرية لأمتداد الحريق الى المحلات المجاورة للنهر سبب الحريق

سفوط احد التحذية المصنعة في المعمل

على منفاة مغتلية في مخزن المعمل . كان يندف بنارها عدد من العمال . ولاحتواء

الحذاء على مادة ،السيكوتين، السريعة

الشنعال فقدفشل العمال في السيطرة

عبل العار التي امتنات الي محتبوينات

المضرن من احتنيسة وحقبائب وجلود

عنسب الحادث في حدوث خسائر كبيرة

واخيرا كان لنا لقاء مع السيد جامعم

انضيت في خدمة الاطفياء عليقيارب

. ٢٢. سنة وقد عينت في السداية في

مركز الرصافة الشيئ عمر أولم تكن

عسالك سوى اربعية مراكيز للاطفاء في

بغداد وكافت السيارات المستخدسة

عن نوع انجليزي واحدة مخصصة

اسا الاز وبفضيل التسطور والاتسباع

والتقدد الإلي والثقني في ظل الثورة ..

فقد أصبحت السيارة تحمل الرجال مع

المساء وكافسة الإدوات الملازمية لإطفياء

الحريق وكنت انقاضي رائبا قدرد ١٢٠.

دينارا مع مخصصات ٤٠٪ من الراتب

الاسمى عند تعييني في حين اتقاضي

البود مخصصات مقطوعة قدرها ٥٠٠.

تصوير: نبيل الشاوي

دبنارا مضافة الى راتبي

نادىة شكارة

لرجال الاطفاء والاخرى لحمل الماء

منشد اقدم رجل اطفاء في مسركر اطفياء

بسبب هذا الإهمال

الخرادة حيث حدننا قائلا

في كل صباح جديد اراك مشدودة الى قامة الضوء نغك تبحثين عن ذكري وذاكرة . فما بين صباح وصباح ظل لحكايـة عسيـرة حكـاشـا وقت مخى ، لتذكرين كل شيء ١ انا اراك هذا الصباح محمولة على جناح ربيع غض . وجراحك الجعيلة تتساقط من عينيك ميتة كالخريف وانت تندوسين جثنة الحرب يرشاقة روحك وصبرك العجيب . واراك متقادة وراء طغولة كبت ونهضت وعلى وجهها لفاع من القرنقل والياسمين والذكريات .. انذكرين ذاك الصباح المعفر بالتزاب والدم والبارود وانت تبحثين عن طيف ربيع .خالدة، في أنساغ القصب والطين والماء ؟ الذكرين بصماتنا الشلحية على الشاحنات العسكرية والإوراق الذائلة في الدفاتر ١ الذكرين اختلاجاتنا ونحن تلتقي

مابين صباح وصباح قبلة وفنبلة . قبضة من الحزن واخرى من الجنون

قصة يقتسمها الالم والضرح المر. ذكري مليدة بالحكايات عن وقت راح وسعادة قىد تجىء ، وانت ترفلين في هذا الصباح الصغير الجميل الاليف بريح الجنوب ، مزفوقة بزهر الشطوط وحندقوق الارياف واراك . كما الحلم . تحسنين جراحاتنا فتضعين بينها قبلة وقنبلة ميتة . واراك تطلين قبل الربيع صبلحا صغيرا وضوءا بنفسجيا يشبه جرحا قديما او شيئا باهرا يترقرق بين حريس عينيك . لانك الحياة التي مُلجِفْت مياستها . فانزعى كلُّ صبــاح وردة من ركام. الذكريات بحجم شفتيك لنكتب عليها قصمة الحب الحي الاثير : اذ لا صبح جميلا الا برائحتك الاليقة فانتشري به كالضوء . اسرا ولذة و بهاء حتى يتملكنا المجد الكبير ونلتقي على ضفاف الظلال قريبين مْن الشمس لنرى في وجود الناس شيثا كثيرا من الحب والجمال والسلام . بلا جراحات مفتوحة ونسعى

وارد بدرالسالم



غاب عن وجود الناس وفروع الشجير الحبزين -وتنتزعين بقليك من الغبار " اتذكرين ذلك أيتها الـ بذعر تحت مظلة القنايل ونسرق من حناجرها يضع كلمنات كى نقولها للحياة شهنادة ميصومية ينالدم والعرق واللهاث . فيسرقها منا جنون الربح لنقف في مغرق الحب شهودا وشهداء ؟

أتذكرين صبلحات القنابل ا

والخليفة المهدي

سيلعب الفنان يحيى شاهين و بطولة حلقات ثـلاث من السلسل ◄ الديني الجديد والقضاء في م الاسلام، تاليف محمد ابو الخسير ي واخراج قايق اسماعيل ويلغب * م فيها دور الخليفة المدي ، سيبدا * التصبويس في مسطلع الاسبسوع



. - صور مشرقة من التاريخ العربي، ندوة ثقافية ■حفل شعري .. في قاعة نقابة المعلمين بكربلاء ، خسبة اشخاص في فندق جورج، في الحلة ■قراءات شعرية .. في منتدى الاسكندرية الادبي

> 💆 سيقيم المركز الثقاق والاجتماعي لجامعة بغداد ننوة ثقافية حبول موضوع ،صبور مشرقة من التاريخ العربي، يشترك في تقديمها الدكتور عيدالرحمن العزاوي والنكتور جعفر عباس حميدي من كلية التربيـة الاولى قسم التاريخ بجنامعة بغداد . ستقام الندوة على قاعة المركز في المنصور في يوم

الاحد المقيل . 🗷 لمُناسبة مرور علم على رحيل الشاعر عبدالهادي الشرقي سيقام حفل تابيني يلقى فيه عدد من الشعــراء العراقيــيز قصائد بهذه المناسبة ويتجدث نقاد

شاحنة فخمة

للسحناء !

اشترن سلطات سجن لنكوان في

شعال بريطانيا شاحنة فخمة

خصصتها لثقل السجناء وقد زودت

بلجهزة تدفثة وتنفس وموسيلي وقد

دفعت دواشر السجل ثعن الشلحنية

وهنو ٩٠٠-الف جنينة استبرلينس

وسوف تكوم بنكل السجناء من لنكولن

الى محكمة توتنفهام على مسافة و ٠٠.



شعره وذلك في الساعة الرابعة من عصر أ هـذا اليوم الجمعـة على قباعة نقعت المعلمان في كرملاء .

 ق كلية الفنون الجميلة بجيامية الكوفة ببدا عرض مسرحية بخفسة اشخماص في فنسدق جنورج، تعاليق سستينوارت ريندي واختراج خنيار الشمسي يشتسرك في التعنيس حيمعية

ودارسون من خلال بحوث وتراسات عن

فيم مسلارة مسن القبر

القرز الثقث عشرني و

ه ۱ ۴ مليوندمرند و فمرشي مجول 9 ۱۳۱۸ دولار و و

أأي صلة تروو ببارس

صاحب ومنال جاسم وميثم عبدالرزاق ومجموعة من الطلبة تقدم المسرحية عل قاعة الكلية في مدينة الحلة

للحبواتات فقطي

تبرعت سيدة بريطانية مستة ندع دوريس بليسريل بثروتها كلها وللتي تقسر بعليسون و٢٠٠٠ الف جنب استبرليني لجمعية الرفق بسكحيوان ولم تترك السيدة دوريس التي توفيت و كالون الشائي الماضي اي شيء في وصيتها لاقاربها او اصدقائها وأكنت في وصيتها انها تترك كل مُلْتُعَلَّكُمْ للحبو اثأت فقط

الثلاث الاخرى من منظمات دولية

عليبه اسم المؤتمر العنالى للتنريينة

للجميع باللغتين العربية والانجليزية

ومكان وموعد انعقاد المؤتمر ، تتوسطه

كتابة مسمارية لعبارة ءالعرافيون أول

اخر الإعمال

الفنانة

كان لنا هذا اللقاء مع الفنائية

- فورْبة الشندي، حيث حَدِثْتُنا عَن

انتهيت من تعليف وحبوار

السهرة التلفريونية الوادي

الازرق، التي تقع في ساعة ونصف

من سيتساريسو واخسراج سب

الصائع وموضوعها يدور هول

اختلاف الإباء والامهات في تربية

ابنسائهم كمسا انتهيت ايضسا فن

تاليف سهرة تلفريونية ثلاثية

باسم مقليا مشاعر، من أخراج

سمير الصائيع .. كما اشبارك في

التمثيل في سهرة تلفرتوبية تحط

ويشناركني في التمتيل الدكة ول

فناضل خليس وعند من المثلع

العراقين وفي مجال الإداعة لتنهيث

من تاليف مسلسل وسيبقى آلت

اسم مصراع منع التنزلان.

اخر اعمالها .. فقالت

فورية الشندي

والأمور الأخرى ؟

من كتب على الطين.

من العالم

اخبار

♦ للفترة من . هـ ٩ . اذار . يعقد في مدينة

جوميتان بتايلند المؤتمر العمللي حول التربية للجميع الذى تنظمه اللجنة للششركة بسين المضطملت والوكبالات النولية يشارك العراق في هذا المؤتمر بوقد كبير يضم مجموعة من خبراء ومسروق وزارة التربية برئاسة السيد وريس التربية الاستبلا عبيدالقيدر

الدكتور جاسم الصافي

العراقيون اول من كتب على الطين

يهدف المؤتمر الى ايجاد وعي جديد بين الحكومات والوكالات المائحة والمنظمات الدولية والمنظمات غير الحكومية والمجتمع الدولي بضرورة توفير التعليم للجميع وبلورة اتقاق جماعى عام على مفهوم ملائم للتعليم للجميع بحيث يكون هذا المفهوم اساسا للخطط القومية للتنمية والاستراتيجيات التقنية . ماهى الاستعدادات العبراقية التى

. 10-19-19، سنة العسراقيسين اول من كتب عسلي الطين

عن المشاركة العراقية التقينا الدكتور جلسم الصافي . مدير التلفريون التربوي الذي حدثنا عن اهداف هذا

ترافق هذا المؤتمر ؟ لقد قام التلفزيون التربوي بتنفيذ

الإجراءات الإعلامية كافية للمؤتمر ، وضمن توجيهات السيد وزير التربية فلقد تم انتاج فيلم عن ، التعليم للجميع في العراق، وباللغة الانجليزية ، ستب ٠٢٠ دقيقة قمت بلخراجه وقبد تضمن الفيلم مقدمة تناريخية عن حضنارات العراق القديمة السومرية منها حيث تم اختبراع الكشابة التي اثبتت ان

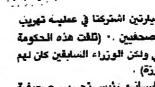


كما يؤكد القيلم على الدور الرائد للسيند الرئيس لتولينه قينادة الحملة الوطنية الشياملة لمحتو الاميية ودور ورارة التربية في التنفيذ حيث استهدفت

الحطة محسو أمينة ١٣٠٠ و٢٠٢١، مليون من المواطنين من الفثات العمرية

ولقد حققت الحملة العراقية نتائج باهرة كلنت مثار اعجاب العلم ، حيث

وصولا الى العصر الحديث



لاريبوبليكا قد رفض الكشف عن شخصية الصحفيين الذين اعدوا موضوع النهريب ، وقال انه في انشظار شاهدى كلافيريا للاتغاق على تفاصيـل المبارزة ويختـل

نبا امتلاك الضابط لسيارتين اشتركتا في عمليت تهريب وقال وزير الداخلية للصحفين . • (ثلقت هذه الحكومة طلبات مماثلة في أغاضي ولكن الورراء السابقين كان لهم موقف مختلف من الماررة) . وكنان فبسريكو فناستاسو زئيس تصريس صحيفة

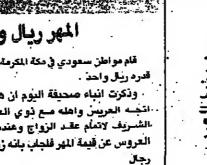
المقسارزون المعسسات عادة في أوروغواي

وذكرت أنباء صحيفة اليوم أن هذا الرواج قد تم عنيما انجبه العريس واهله منع ذوي العروس الى الحبرم الكي الشريف لاتمام عقد الرواج وعندما سنال الماثون والد



العروس عن قيمة المهر فلجاب بانه زوج ابنته بريال وشهامة

الفنادة فورية شندي



نئ

المهر ريال واحد قام مواطن سعودي في مكة المكرمة بتزويج ابنته مقابل مهر

رسزا لرماني، من ١٠ حلقية وال نبتي اخراج مسرحية بلعنها للكاتب الامريكي تورنتين وايلان للغرقة القومية للتمتيل

نال العراق جائزة كوريسكايا والجواة والملغ المشدار قمنا بتصميم ختم اسطواني مكتوب

-فإستسون وأرعب

ومنسنت